

Pseav. LI.

Claude Le Jeune
pseaumes de David, mis en musique à III parties II (Paris, 1608)

Havte S

Moyenne A

Basse T

Mi - se - ri - cor - de au pau - vre vi -

Mi - se - ri - cor - de au pau - vre vi - ci - eux,

Mi - se - ri - cor - de au pau - vre vi - ci - eux mi - se - ri -

ci - eux Dieu tout puis - sant

mi - se - ri - cor - de au pau - vre vi - ci - eux, Dieu tout puis - sant, Dieu

cor - de au pau - vre vi - ci - eux au pau - vre vi - ci - eux Dieu tout puis -

se - lon ta grand' cle - men - ce, U - se à ce

tout puis - sant se - lon ta grand' cle - men - ce, Dieu tout puis - sant se - lon ta grand' cle - men -

sant se - lon ta grand' cle - men - ce, Dieu tout puis - sant se - lon ta grand' cle - men -

coup de ta bon - té im - men - ce Pour

ce, Use à ce coup use à ce coup de ta bon - té im - men - ce, Pour ef - fa -

ce, Use à ce coup use à ce coup de ta bon - té im - men - ce

15

ef - fa - cer mon fait per - ni - ci - eux. La -
cer mon fait per - ni - ci - eux. mon fait per - ni - ci - eux. La - ve moy Si -
8 Pour ef - fa - cer, pour ef - fa - cer mon fait per - ni - ci - eux. La - ve moy Si - re, la - ve

19

ve moy Si - re, & re - la - ve bien fort
re, la - ve moi Si - re & re - la - ve bien fort et re - la - ve bien fort De ma com - mis' i - ni -
8 moi Si - re & re - la - ve bien fort De ma com - mis' i - ni - qui -

23

De ma com - mis' i - ni - qui - té mau - vai - se,
qui - te mau - vai - se, i - ni - qui - té i - ni - qui - té mau - vai - se i - ni - qui - té
8 te mau - vai - se, De ma - com - mi - se de ma com - mi - se i - ni - qui - té

27

Et du pe - ché qui m'a ren - du si ord,
mau - vai - se, Et du pe - ché qui m'a ren - du si ord, et du pe - ché qui m'a ren -
8 mau - se, Et du pe - ché qui m'a ren - du si ord, Et du pe - ché qui m'a ren -

32

Me net - to - yer d'eau de gra - ce - te plai - se.
du si ord, Me net - to - yer Me net - to - yer d'eau de gra - ce te plai - se.
8 du si ord, Me net - to - yer Me net - to - yer Me net - to - yer d'eau de gra - ce te plai - se.