

La pastorella

Scherzi Musicali (1607)

Jacopo Sannazaro (1458 – 1530)

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Ritornello. Si sona due volte prima che si cominica cantare

Canto I
g' - f''

Canto II
e' - d''

Basso
G - b

7

13

19

26

La pa - sto - rel - la mia spie - ta - ta, e ri - gi - da: che

La pa - sto - rel - la mia spie - ta - ta, e ri - gi - da: che

La pa - sto - rel - la mia spie - ta - ta, e ri - gi - da: che

33

nott', e giorn' al mio soc - cor - so chia - mo - la, si sta su -

nott', e giorn' al mio soc - cor - so chia - mo - la, si sta su -

nott', e giorn' al mio soc - cor - so chia - mo - la, si sta su -

40

per - ba, e _____ più che giac - cio fri - gi - da.

per - ba, e _____ più che giac - cio fri - gi - da.

per - ba, e _____ più che giac - cio fri - gi - da.

Ritornello

2. Ben sanno questi boschi quant' io amola
Sannolo fiumi, monti, fiere, et homini,
Ch' ogn' hor piangendo, e sospirando bramola.

4. Ecco rimbomba, e spesso in dietro voltami
Le voci; che si dolci in aria sonano:
E ne l'orecchie il bel nome risoltami.

3. Sallo quante fiate il dì la nomini
Il gregge mio, che già tutt' hore ascoltami;
O ch'egli in selva pasco, o in mandra romini.

5. Quest' alberi di lei sempre ragionano;
E ne le scorze scritta la dimostrano
Ch'a pianger spesso, et a cantar mi spronano.