

T'inganni

Bartolomeo Spighi da Prato

CANZONETTA

Source: Musical Concerto d'arie e canzonette---Firenze---Z.Pignoni---1641.

Editor: André Vierendeels (13/12/08)

Continuo: André Vierendeels

Soprano 1

T'in - gan - ni mio co - re se spe - ri, se
De mu - to te - no - re, che so - lo, che

Soprano 2

T'in - gan - ni mio co - re se
De mu - to te - no - re che

Bass

T'in - gan - ni mio co - re se spe - ri, se
De mu - to te - no - re che so - lo, che



7

S 1


spe - - - ri pie - ta da chi ti_ fe - ri fra gli
so - - - lo si fa per pri - va - lo - so nel - le

S 2

spe - ri, se spe - ri pie - ta da chi ti_ fe - ri
so - lo, che so - lo si fa per pri - va - lo_ so

B

spe - - - ri pie - ta da chi ti_ fr_ ri
7 so - - - lo si fa per pri - va - lo_ so



13

S 1
ser - vi d'A - mor non va - - non, va - - co -
sco - le d'A - mor - e a - - chi piu -

S 2
fra gli ser - vi d'A - mor non va co -
nel - le sco - le d'A - mor a - - chi piu

B
fra gli ser - vi d'A - mor non va - - non va co -
nel - le sco - le d'A - mor - e a - - chi piu

13

19

S 1
si. T'in - to. Non spe - ri di - let - - - to chi por - ta nel
puo, E pur la tua fe - - - de at - ten - de mer -

S 2
si. to. Non spe - ri di - let - - -
puo, E pur la tua fe - - -

B
si to. Non spe - ri di - let - - - to chi
puo, E pur la tua fe - - - de at -

19

25

S 1
pet - to chi por - ta nel - pet - to il cor pia - ga -
ce - de o sven - tu - ra - to, o sven tu - ra -

S 2
- to chi por - ta nel pet - - - to il cor pia - ga -
- de at - ten - de mer - ce - - - de o sven - tu - ra

B
por - ta nel pet - to, chi por - ta nel pet - to il cor pia - ga -
25 ten - de mer - ce de, mer - ce - de o sven - tu - ra - - - -

25

T'inganni

31

S 1
to
to
la for - tu - na'in A - mor

S 2
to
to
la for - tu - na'in A - mor
la for - tu - na'in A - mor non

B
to
to
la for - tu - na'in A - mor

38

S 1
— non can - gia sta - to, la for - tu - na'in A - mor, la for -

S 2
can - - - gia sta - - to la for - tu - na'in A -

B
— non can - gia sta - to, la for - tu - na'in A -

45

S 1
tu - na'in A - mor non can - - - - gia sta - - - - to.

S 2
mor non can - gia sta - - - to.

B
mor non can - gia sta - - - to

Notes: original keys: Ut 1st, Ut 1st, Fa 4rth, Fa 4rth
 editorial accidentals above the staff
 dotted brackets indicate black notes