

Peccantem me quotidie

Carlo Gesualdo

Soprano

Alto

Tenor 1

Tenor 2

Bass

Pec - can - tem me quo - ti - di - e,
Pec - can - tem me quo - ti - di - e,
Pec - can - tem me
Pec - can - tem me quo - ti - di - e
Pec - can - tem me

S

A

T 1

T 2

B

pec - can - tem me quo - ti - di - e _____
pec - can - tem me _____ quo - ti - di - e _____ et _____
pec - can - tem me quo - ti - di - e
e, pec - can - tem me quo - ti - di - e et non me
pec - can - tem me quo - ti - di - e

2

Peccantem me qoutidie

II

Soprano (S) vocal line:

et non me poe - ni - ten - tem, pec - can - tem me quo -

Alto (A) vocal line:

8 — non me poe - ni - ten - tem, pec - can - tem me quo - ti -

Tenor 1 (T 1) vocal line:

8 et _____ non me poe - ni - ten -

Tenor 2 (T 2) vocal line:

8 poe - ni - ten - tem, pec - can - tem me quo -

Bass (B) vocal line:

et non me poe - ni - ten - - - tem,

16

Soprano (S) vocal line:

ti - di - e et non me poe - ni - ten - - - - - tem, et

Alto (A) vocal line:

8 - di - e, quo - ti - - - di - e, pec - can - tem me quo -

Tenor 1 (T 1) vocal line:

8 tem, pec - can - tem me quo - ti - - di - e, quo - ti -

Tenor 2 (T 2) vocal line:

8 ti - di - e, pec - can - tem me quo -

Bass (B) vocal line:

pec - can - tem me quo - ti - - di - e et

21

S non, et non me, non me _____ poe - ni - ten - tem

A ti - di - e et non me poe - ni - ten - - - tem

T 1 - di - e et non _____ me poe - ni - ten - - - tem

T 2 ti - - di - e et non _____ me poe - ni - ten - - - tem

B non me poe - - - ni - - - ten - - - tem

26

S ti - mor mor - tis con - tur -

A ti - - mor mor - - - tis ti - mor mor - - -

T 1 ti - - mor mor - - - tis

T 2 ti - - mor mor - - - tis, ti - mor mor - - - tis, _____.

B ti - - mor mor - - - tis con - - - tur - - -

Peccantem me quotidie

31

Soprano (S): bat me, con - tur - bat me, ti - mor
 Alto (A): - bat me, tis, ti - mor mor - tis con - tur - bat me, —
 Tenor 1 (T1): con - - - tur - bat me, ti - mor ti - mor mor - tis,
 Tenor 2 (T2): — ti - mor mor - tis, mor - - - tis con - - tur -
 Bass (B): - bat me, ti - mor mor - tis, ti - mor mor - tis

36

Soprano (S): mor - tis, ti - mor mor - tis con - tur - bat me,
 Alto (A): — con - tur - bat me, — con - tur - bat
 Tenor 1 (T1): — mor - - - tis con - tur - bat con - tur - bat me, qui -
 Tenor 2 (T2): - bat me, ti - mor mor - tis con - tur - bat
 Bass (B): con - tur - bat me, ti - mor mor - tis con - tur - bat me,

Peccantem me qoutidie

55

60

S i, De - - - us, _____ et sal - - va me, _____

A - i, De - us, Mi - se - re - re me - i, De - us,

T 1 me - i, De - - - - us, _____ et _____ sal - - va

T 2 - - us, Mi - se - re - re me - i, De - - - - us,

B Mi - se - - re - re me - i, De - - us, et sal - -

65

S et sal - - va, sal - - - - va me, et

A et sal - - va me, _____ et sal - - - - va me,

T 1 me, et _____ sal - - va me, et sal - - - -

T 2 et sal - - va me, et sal - - va _____ me, _____ et _____

B - va me, _____ et _____ sal - - - - va me, _____

70

S
A
T 1
T 2
B

sal - va, et _____ sal - - - - - va, et sal - - - - - va me.
et sal - - - - - va, et sal - - - - - va me.
va, et sal - - - - - va, et sal - - - - - va me.
— sal - - - - va, et sal - - - - va me, et sal - - - - va me.
— et sal - - - - va me,