

# AVE MARIA

a 3 Bassi



Johann Melcior Gletle  
1626-1683

## Adagio e grave

Bassus-1

Bassus-2

Bassus-3

Bassus continuus

A - ve, a - ve Ma - ri - a, a - ve,

A - ve, a - ve Ma - ri - a, a - ve,

A - ve, a - ve Ma - ri - a, a - ve,

6 5 4  
4 3 2

6

a - ve Ma - ri - a, a - ve gra - ti - a

a - ve Ma - ri - a, a - ve gra - ti - a, a - ve gra - ti - a

a - ve Ma - ri - a, a - ve gra - ti - a, gra - ti - a

6

6 5 4  
4 3 2

b #

Source: Expeditionis musicae classis V. Litaniae B. V. Lauretanae plerumque a V vocibus concertantibus necessariis cum V instrumentis concertantibus ad libitum et V ripienis, seu pleno choro adjuncta quoque sunt aliquot Ave Maria etc. a 1, 2, 3, 4, 5 vocibus concertantibus omnia fere sine instrumentis. Ausburg MDCLXXXI (1681).

Ave Maria

12

ple - na, Do - mi - nus te - cum, be - ne -  
 ple - na, Do - mi - nus te - cum, be - ne -  
 ple - na, Do - mi - nus te - cum, be - ne -

12  
 4 3 # 5 4 3 6

18

di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus,  
 di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus  
 di - cta tu in mu - li - e - ri - bus,

18  
 5 6 6 7 6 6

23

fru - ctus ven - tris tu - i Je - sus.  
 fru - ctus ven - tris tu - i Je - sus.  
 et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i Je - sus.

23  
 # 6 5 4 3

Ave Maria

28

Sancta Ma-ri - a, ma - ter De - i, o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra pro - no - bis pec -

Sancta Ma-ri - a, ma-ter De - i, o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra pro - no - bis pec -

Sancta Ma-ri - a, ma-ter De - i, o - ra, o - ra pro no - bis, o - ra, o - ra pro - no - bis pec -

28

#4 #6 6 4 5/3 6 7 6 7 #6 5

37

ca - to - ri - bus, nunc et in ho - ra, in ho - ra, in ho - ra

ca - to - ri - bus, nunc et in ho - ra, in ho - ra, in ho - ra

ca - to - ri - bus, nunc et in ho - ra, in ho - ra

37

4 7 6 8 7 # 6 6

42

mor-tis no - stræ. A - men, a - men, a - men, a - men, a -

mor-tis no - stræ. A - men, a - men, a - men, a -

mor-tis no - stræ. A - men, a -

42

6 4 3 b6 5 6 6 6

