

# Christus factus est

Matteo Asola  
(1560-1609)

The musical score consists of five staves of music for five voices: Tenor I, Tenor II, Bass, T I, and T II. The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts are written in soprano, alto, basso, tenor, and basso continuo. The lyrics are in Latin, with some words underlined for emphasis. Measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, and 30 are indicated above the staves.

**Tenor I:**

- Chri-stus fa-ctus est pro no-
- Chri-stus fa-ctus est pro no-bis o-be-di-
- Chri-stus fa-ctus est pro no-bis
- Chri-stus fa-ctus est pro no-bis
- Chri-stus fa-ctus est pro no-bis

**Tenor II:**

- Chri-stus fa-ctus est pro no-bis o-be-di-
- Chri-stus fa-ctus est pro no-bis o-be-di-
- Chri-stus fa-ctus est pro no-bis
- Chri-stus fa-ctus est pro no-bis
- Chri-stus fa-ctus est pro no-bis

**Bass:**

- Chri-stus fa-ctus est, Chri-stus fa-ctus est pro no-bis
- Chri-stus fa-ctus est pro no-bis

**T I:**

- bis o-be-di-ens us-que ad mor-tem, mor-tem au-
- bis o-be-di-ens us-que ad mor-tem, mor-tem au-
- bis o-be-di-ens us-que ad mor-tem, mor-tem au-
- tem, mor-tem au-
- tem, mor-tem au-

**T II:**

- ens us-que ad mor-tem, mor-tem au-
- ens us-que ad mor-tem, mor-tem au-
- ens us-que ad mor-tem, mor-tem au-
- tem, mor-tem au-
- tem, mor-tem au-

**B:**

- o-be-di-ens us-que ad mor-tem, mor-tem au-
- o-be-di-ens us-que ad mor-tem, mor-tem au-
- o-be-di-ens us-que ad mor-tem, mor-tem au-
- tem, mor-tem au-
- tem, mor-tem au-

**T I:**

- tem cru-cis prop-ter quod et De-us e-xal-
- tem cru-cis prop-ter quod et De-us e-xal-ta-vit
- tem cru-cis prop-ter quod et De-us e-xal-ta-vit
- ta-vit il-lum et de-dit il-li no-men
- ta-vit il-lum et de-dit il-li no-men

**T II:**

- cru-cis prop-ter quod et De-us e-xal-ta-vit
- cru-cis prop-ter quod et De-us e-xal-ta-vit
- cru-cis prop-ter quod et De-us e-xal-ta-vit
- il-lum et de-dit il-li no-men
- il-lum et de-dit il-li no-men

**B:**

- cru-cis prop-ter quod et De-us e-xal-ta-vit
- cru-cis prop-ter quod et De-us e-xal-ta-vit
- cru-cis prop-ter quod et De-us e-xal-ta-vit
- il-lum et de-dit il-li no-men
- il-lum et de-dit il-li no-men

**T I:**

- ta-vit il-lum et de-dit il-li no-men
- om-ne no-men, quod est su-per om-ne no-men!

**T II:**

- ta-vit il-lum et de-dit il-li no-men
- no-men, quod est su-per om-ne no-men!

**B:**

- ta-vit il-lum et de-dit il-li no-men
- men, quod est su-per om-ne no-men!