

# Missa solennis

## Kyrie

Rochus Dedler  
Orgel: M. Hößl

*Andante*

Sopran

Alt

Tenor

Bass

*f*

6

S. *p* Ky - ri - e e - lei - son, e -

A. *p* ri - e e - lei - son, e - lei -

T. *p* ri - e e - lei - son, e - lei -

B. *mf* ri - e e - lei - son, e - lei -

6

*p*

*11*

S. lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - -

A. son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

T. son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

B. son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

*16* *f*

S. son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

A. *f* Ky - ri - e e - - - lei - son, e - lei -

T. *f* Ky - ri - e e - - - lei - son, e - lei -

B. *f* Ky - ri - e e - - - lei - son, e - lei -

*16* *f*

19

S. lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - - -

A. son, Ky - ri - e e - lei - son,

T. son, Ky - ri - e e - lei - son,

B. son, Ky - ri - e e - lei - son,

23

S. son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

A. e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

T. e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

B. e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

27

S. lei - son, e - lei - - - son.

A. son, e - lei - son. Chri - - - - -

T. 8 son, e - lei - son. Chri - - - - - *Solo* ste e - lei -

B. son, e - lei - son. Chri - - - - - *Solo* ste e - lei -

27

*p*

31

S.

A.

T. 8 son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -

B. son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -

31

36

*Solo*

S. Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

*Solo*

A. ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

T. lei - son. Ky - - - - -

B. lei - son. Ky - - - - -

41

S. lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e -

A. son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

T. lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

B. lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

45 *mf Tutti*

S. lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

A. son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky -

T. 8 *mf Tutti* ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky -

B. *mf Tutti* ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky -

45 *mf*

50 *f*

S. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri -

A. ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e

T. 8 *f* ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e

B. *f* ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e

50 *f*

54

S. e e - lei - son, e - lei - - -

A. e - - - lei - son, e - lei - son,

T. e - - - lei - son, e - lei - son,

B. e - - - lei - son, e - lei - son,

57

S. son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

A. e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

T. e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

B. e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

61

S. lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

A. son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - - ri - e e - lei -

T. son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - - ri - e e - lei -

B. son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

65

S. lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - -

A. son, Ky - - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

T. son, Ky - - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

B. son, Ky - - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

65

*mf*



69

S. son,

A. Ky - - - - -

T. son, Ky - - - - -

B. son, Ky - - - - -

70 *ff*

S. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - -

A. *ff* ri - e e - lei - son, e - lei - son,

T. *ff* ri - e e - lei - son, e - lei - son,

B. *ff* ri - e e - lei - son, e - lei - son,

70 *f*

73 *p*

S. son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

A. *p*  
Ky - - - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Glo -

T. *p*  
8 Ky - - - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Glo -

B. *p*  
Ky - - - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Glo -

73

## Gloria

78 *Allegro* *f*

S. Glo - ri - a in ex - cel - sis, glo - ri - a in ex - cel - sis,

A. *f*  
ri - a in ex - cel - sis, glo - ri - a in ex - cel - sis, glo -

T. *ff*  
8 ri - a in ex - cel - sis, glo - ri - a in ex - cel - sis, glo -

B. *f*  
ri - a in ex - cel - sis, glo - ri - a in ex - cel - sis, glo -

78 *ff*

83

S. *p*  
 glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o! Et in

A. *p*  
 ri - a in ex - cel - sis De - o! Et in ter -

T. *p*  
 ri - a in ex - cel - sis De - o! Et in ter -

B. *p*  
 ri - a in ex - cel - sis De - o! Et in ter -

88

S. *f*  
 ter-ra, in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau -

A. *f*  
 ra, in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da -

T. *f*  
 ra, in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da -

B. *f*  
 ra, in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da -

88

*p* *f*

95

S. da - mus Te, be - ne - di - ci - mus Te,

A. mus Te, be - - - ne - di - ci - mus Te, gra - - - -

T. mus Te, be - - - ne - di - ci - mus Te, gra - - - -

B. mus Te, be - - - ne - di - ci - mus Te, gra - - - -

99 *mf* *f*

S. gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam, mag - nam

A. *mf* *f*  
ti - as a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam, mag - nam glo -

T. *mf* *ff*  
ti - as a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam, mag - nam glo -

B. *mf* *ff*  
ti - as a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam, mag - nam glo -

99 *p* *f*

104

S. glo - ri - am Tu - - - - am.

A. ri - am Tu - am. Do - - - -

T. ri - am Tu - am. Do - - - mi - ne De -

B. ri - am Tu - am. Do - - - mi - ne De -

*Solo*

*Solo*

104

*p*

108

S.

A.

T. us, Rex coe - - - les - tis, De - - - us Pa -

B. us, Rex coe - - - les - tis, De - - - us Pa -

108

112 *Solo*

S. Do - mi - ne

A. *Solo*  
mi - ne Fi -

T. 8 ter om - ni - po - - tens. Je - - - - -

B. ter om - ni - po - - tens. Je - - - - -

116 *Tutti*

S. Fi - li u - - - ni - ge - ni - te, Je - su,

A. *Tutti*  
li u - - - ni - - - ge - ni - te, Je - - - su, Je -

T. 8 *Tutti*  
su, Je -

B. *Tutti*  
su, Je -

120

S. Je - su Chri - - - ste. Qui tol - lis

A. su Chri - ste. Qui tol - lis pec - - -

T. su Chri - ste. Qui tol - lis pec - - -

B. su Chri - ste. Qui tol - lis pec - - -

*f*

*f*

*f*

*f*

120

125

S. pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

A. ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

T. ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

B. ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

125

130

S. no - bis, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am,

A. bis, mi - se - re - re no - bis. Quo - - - - ni - am, quo -

T. bis, mi - se - re - re no - bis. Quo - - - - ni - am, quo -

B. bis, mi - se - re - re no - bis. Quo - - - - ni - am, quo -

*f*

*ff*

134

S. quo - ni - am Tu so - lus Sanc - tus, so - lus Al - tis - si - mus

A. ni - am Tu so - lus Sanc - tus, so - lus Al - tis - si - mus Je -

T. ni - am Tu so - lus Sanc - tus, so - lus Al - tis - si - mus Je -

B. ni - am Tu so - lus Sanc - tus, so - lus Al - tis - si - mus Je -

134



138

S. *p*  
Je - su Chri - - - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in

A. *p*  
su Chri - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo -

T. *p*  
su Chri - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo -

B. *p*  
su Chri - ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo -

143

S. *f*  
glo - ri - a De - i, in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, in *f*

A. *f*  
ri - a De - i, in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, in glo -

T. *f*  
ri - a De - i, in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, in glo -

B. *f*  
ri - a De - i, in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, in glo -

143

*p* *f*

149

S. glo - ri - a De - i Pat - ris, in glo - ri - a De - i Pat - ris,

A. ri - a De - i Pat - ris, in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - - - -

T. 8 ri - a De - i Pat - ris, in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - - - -

B. ri - a De - i Pat - ris, in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - - - -

153 *mf*

S. a - men, a - men, a - men, a - men, in

A. *mf* men, a - men, a - men, a - men, in glo -

T. 8 *mf* men, a - men, a - men, a - men, in glo -

B. *mf* men, a - men, a - men, a - men, in glo -

153 *p*

157

S. *ff*  
glo - ri - a De - i Pat - - ris, a - - - - - men.

A. *ff*  
ri - a De - i Pat - ris, a - men. Cre - - -

T. *ff*  
8 ri - a De - i Pat - ris, a - men. Cre - - -

B. *ff*  
ri - a De - i Pat - ris, a - men. Cre - - -

*f*

## Credo

161 *Moderato*  
*p*

S. *p*  
Cre - do in u - num De - - - - - um,

A. *p*  
do in u - num De - um, Pat - - - - -

T. *p*  
8 do in u - num De - um, Pat - - - - -

B. *p*  
do in u - num De - um, Pat - - - - -

*p* *f*

165 *f*

S. Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem

A. rem om - ni - po - ten - tem, fac - - - to - rem coe -

T. rem om - ni - po - ten - tem, fac - - - to - rem coe -

B. rem om - ni - po - ten - tem, fac - - - to - rem coe -

168 *p* *f*

S. coe - li, vi - - - si - bi - li - um, et in

A. li, vi - - - si - bi - li - um, et in u -

T. li, vi - - - si - bi - li - um, et in u -

B. li, vi - - - si - bi - li - um, et in u -

172 *p*

S. u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

A. num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum

T. num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum,

B. num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum

176 *mf*

S. tum et ex Pat - re na - tum an - te om - ni - a sae - cu -

A. et ex Pat - re na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la,

T. et ex Pat - re na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la,

B. et ex Pat - re na - tum om - - - ni - a sae - cu - la,

176 *p*

180

S. *f*  
la, De - um de De - o, lu - men de lu - mi -

A. *f*  
De - - - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,

T. *f*  
De - - - um de De - o. lu - men de lu - mi - ne,

B. *f*  
De - - - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,

184

S. *mf*  
ne, ge - ni - tum non fac - tum con - sub - stan - ti -

A. *mf*  
ge - - - - - ni - tum non fac - tum con - - - sub - stan - ti - a -

T. *mf*  
ge - - - - - ni - tum non fac - tum con - - - sub - stan - ti - a -

B. *mf*  
ge - ni - tum non fac - tum, non fac - tum co - - - sub - stan - ti - a -

184

*p*

188

S. *p*  
a - lem, per quem om - ni - a fac - ta sunt, fac - - ta

A. *p*  
lem, per quem om - ni - a fac - ta sunt, fac - - - ta sunt,

T. *p*  
8 lem, per quem om - ni - a fac - ta sunt, fac - - - ta sunt,

B. *p*  
lem Pat - ri, per quem om - ni - a fac - ta sunt, om - - - ni - a fac - ta sunt,

188

192 *ff*

S. *ff*  
sunt, qui, qui prop - ter nost - ram sa -

A. *ff*  
qui, qui prop - ter nost - ram sa - lu -

T. *ff*  
8 qui, qui prop - ter nost - ram sa - lu -

B. *ff*  
qui, qui prop - ter nost - ram sa - lu -

192 *ff*

196

S. lu - tem des - cen - dit de coe - lis, de coe - - -

A. tem des - cen - dit de coe - lis, de coe - lis,

T. 8 tem des - cen - dit de coe - lis, de coe - lis,

B. tem des - cen - dit de coe - lis, de coe - lis,

200

S. lis, des - cen - dit, des - cen - dit de coe - - -

A. des - cen - dit, des - cen - dit de coe - lis.

T. 8 des - cen - dit, des - cen - dit de coe - lis.

B. des - cen - dit, des - cen - dit de coe - lis.



204 *Adagio* *p*

S. *p*  
lis. Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu Sanc-to ex Ma-

A. *p*  
Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu Sanc-to ex Ma-ri-

T. *p*  
Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu Sanc-to ex Ma-ri-

B. *p*  
Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu Sanc-to ex Ma-ri-

208

S. *p*  
ri-a, Ma-ri-a vir-gi-ne et ho-mo fac-tus est. Cru-ci-fi-xus

A. *p*  
a, Ma-ri-a vir-gi-ne et ho-mo fac-tus est. Cru-ci-fi-xus e-

T. *p*  
a, Ma-ri-a vir-gi-ne et ho-mo fac-tus est. Cru-ci-fi-xus e-

B. *p*  
a, Ma-ri-a vir-gi-ne et ho-mo fac-tus est. Cru-ci-fi-xus e-

213

S. e - ti - am, e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o, sub

A. ti - am, e - - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o, sub Pon -

T. 8 ti - am, e - - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o, sub Pon -

B. ti - am, e - - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o, sub Pon -

217

S. Pon - ti - o, sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se -

A. ti - o, sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul -

T. 8 ti - o, sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul -

B. ti - o, sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul -

217

222

S. *p* *pp*  
 pul - tus est, se - pul - tus est, se - pul - tus est.

A. *p* *pp*  
 tus est, se - pul - tus est, se - pul - tus est. Et

T. *p* *pp*  
 tus est, se - pul - tus est, se - pul - tus est. Et

B. *p* *pp*  
 tus est, se - pul - tus est, se - pul - tus est. Et

222

229 *Moderato*

S. *p*  
 Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e

A. *p*  
 re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - - - -

T. *p*  
 re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - - - -

B. *p*  
 re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se - - - -

229

*p* *f*

233 *f*

S. se - cun - dum scrip - tu - ras et as - cen - dit in coe - lum

A. cun - dum scrip - tu - ras et as - cen - dit in coe - lum se - - -

T. cun - dum scrip - tu - ras et as - cen - dit in coe - lum se - - -

B. cun - dum scrip - tu - ras et as - cen - dit in coe - lum se - - -

237

S. se - det ad dex - te - ram Pat - - - - ris,

A. det ad dex - te - ram Pat - ris, cu - - -

T. det ad dex - te - ram Pat - ris, cu - - -

B. det ad dex - te - ram Pat - ris, cu - - -

241 *p*

S. cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis.

A. jus reg - ni non e - rit fi - nis. Et

T. jus reg - ni non e - rit fi - nis. Et

B. jus reg - ni non e - rit fi - nis. Et

241 *p*

245 *f*

S. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem,

A. in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui

T. in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui

B. in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui

245 *f*

249 *p* *f*

S. qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas et *f*

A. lo - cu - tus est per pro - phe - tas et u - *f*

T. lo - cu - tus est per pro - phe - tas et u - *f*

B. lo - cu - tus est per pro - phe - tas et u - *f*

249 *p* *f*

253

S. u - nam sanc - tam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec -

A. nam sanc - tam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle -

T. nam sanc - tam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle -

B. nam sanc - tam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle -

253

256

S. cle - si - am, con - fi - te - or u - num bap - tis - ma

A. si - am, con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in

T. si - am, con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in

B. si - am, con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in

259

S. in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, pec - ca - to - - -

A. re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, pec - ca - to - rum

T. re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, pec - ca - to - rum

B. re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, pec - ca - to - rum

262

S. rum et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu -

A. et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o -

T. 8 et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o -

B. et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o -

266

S. *p* o - rum et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men,

A. *p* rum et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, vi -

T. 8 *p* rum et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, vi -

B. *p* rum et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, vi -

266

*p*



271 *ff*

S. vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - - men.

A. *ff*  
tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men. Sanc - - -

T. *ff*  
tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men. Sanc - - -

B. *ff*  
tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men. Sanc - - -

## Sanctus

275 *Adagio*

S. *p* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus *f* Do - mi - nus

A. *p* tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus *f* Do - mi - nus De -

T. *p* tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus *f* Do - mi - nus De -

B. *p* tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus *f* Do - mi - nus De -

280 *Allegro*

S. De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra,

A. us Sa - ba - oth. Ple - - ni sunt coe - li et ter - ra, glo -

T. us Sa - ba - oth. glo - - - - -

B. us Sa - ba - oth. glo - - - - -

280 *p*

285 *f*

S. glo - ri - a, glo - ri - a Tu - a. Ho - *f*

A. ri - a, glo - ri - a Tu - a. Ho - - - - - san - *f*

T. ri - a, glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - *p* *f*

B. ri - a, glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - *p* *f*

285 *f* *p*

289

S. *p*  
 san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na

A. *p*  
 na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in

T. *p*  
 8 na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in

B. *p*  
 na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in

*f* *p*

294

S. *ff*  
 in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

A. *ff*  
 ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis. Ag -

T. *ff*  
 8 ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis. Be -

B. *ff*  
 ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis. Be -

*ff*

## Benedictus

299 *Maestoso* *Solo*

S. Be - ne -

A.

T. *Solo* ne - dic -

B. *Solo* ne - dic -

299 *f* *tr* *p*

304

S. dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne, be - ne -

A.

T. *8* tus, qui ve - nit in no - mi - ne, be - - - ne - dic -

B. tus, qui ve - nit in no - mi - ne, be - - - ne - dic -

304

308

S. dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne

A.

T. tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do -

B. tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no -

312

S. Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in

A.

T. mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no -

B. mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do -

316

S. no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni,

A.

T. 8 mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, in

B. mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no -

320

S. in no - mi - ne, no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in

A.

T. 8 no - mi - ne, no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no -

B. mi - ne in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, be - - -

*fp*

*p*

325

S. no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in

A.

T. 8 mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in no -

B. ne - dic - tus, be - - - ne - dic - tus, be - - -

329

S. no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne

A.

T. 8 mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do -

B. ne - dic - tus, be - - - ne - dic - tus, qui

333

S. Do - mi - ni, qui ve - - nit in no - mi - ne

A.

T. 8 mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do -

B. ve - nit, ve - - nit in no - mi - ne Do -

333 *f*

336

S. Do - mi - ni, in no - mi - ne, no - mi - ne Do - mi -

A.

T. 8 mi - ni, in no - mi - ne, no - mi - ne Do - mi - ni,

B. mi - ni, in no - mi - ne, no - mi - ne Do - mi - ni,

336



339

S. ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

A.

T. 8 be - - - ne - dic - tus, qui ve - nit in no -

B. be - - - ne - dic - tus, qui ve - nit in no -

339

*p*

343

S. no - mi - ne, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne

A.

T. 8 mi - ne, be - - - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do -

B. mi - ne, be - - - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do -

343

347

S. Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne

A.

T. 8 mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do -

B. mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve -

347

351

S. Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne

A.

T. 8 mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do -

B. nit, qui ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do -

351

355

S. Do-mi-ni, in no-mi-ne, no-mi-ne Do-mi-ni.

A.

T. 8 mi-ni, in no-mi-ne, no-mi-ne Do-mi-ni. Ag-

B. mi-ni, qui ve-nit in no-mi-ne, in no-mi-ne Do-mi-ni. Ag-

The first system of the musical score for 'Agnus Dei' consists of five staves. The top four staves are for vocal parts: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The fifth staff is for the piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The vocal parts enter at measure 355. The lyrics are: 'Do-mi-ni, in no-mi-ne, no-mi-ne Do-mi-ni.' for Soprano; 'mi-ni, in no-mi-ne, no-mi-ne Do-mi-ni. Ag-' for Alto; and 'mi-ni, qui ve-nit in no-mi-ne, in no-mi-ne Do-mi-ni. Ag-' for Tenor and Bass. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

## Agnus Dei

360 *Andante* *p*

S. Ag-nus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta

A. *p* nus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-

T. 8 *p* nus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-

B. *p* nus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-

360 *f staccato* *p*

The second system of the musical score for 'Agnus Dei' consists of five staves. The top four staves are for vocal parts: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The fifth staff is for the piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Andante' and the dynamics are 'p' (piano) for the vocal parts and 'f staccato' (forte staccato) for the piano accompaniment. The vocal parts enter at measure 360. The lyrics are: 'Ag-nus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta' for Soprano; 'nus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-' for Alto; and 'nus De-i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-' for Tenor and Bass. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

366

S. *f* *p*  
 mun - di: mi - se - re - re no - bis.

A. *f* *p*  
 di: mi - - - - se - re - re no - bis. Ag - - -

T. *f* *p*  
 di: mi - - - - se - re - re no - bis. Ag - - -

B. *f* *p*  
 di: mi - se - re - re no - bis, no - bis. Ag - - -

*fp* *f* *p* *f*

*p*

372

S. *f* *p*  
 Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re

A. *f* *p*  
 nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no -

T. *f* *p*  
 nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no -

B. *f* *p*  
 nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no -

*f* *p*

▲ ▲ ▲

378 *f*

S. no - bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

A. bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Do -

T. bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do -

B. bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do -

*fp*

384 *Allegretto* *p*

S. Do - na no - bis pa - cem, da pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da

A. na no - bis pa - cem, da pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa -

T. na no - bis pa - cem, da pa -

B.

*p*

390 *f*

S. pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - cem,

A. cem, do - - - - na no - bis pa - cem, da pa - cem, do -

T. 8 cem, do - - - - na no - bis pa - cem, da pa - cem, do -

B. na ni - bis pa - cem, da pa - cem, do -

396 *p*

S. do - na no - bis pa - cem, da pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

A. na no - bis pa - cem, da pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

T. 8 na no - bis pa - cem, da pa - cem, do - - - - - - - - - -

B. na no - bis pa - cem, da pa - cem, do - - - - - - - - - -

403

S. *f*  
 pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

A. *f*  
 cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do -

T. *f*  
 na no - bis pa - cem, do -

B. *f*  
 na, do - na no - bis pa - cem, do -

403

410

S.  
 do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na

A.  
 na no - bis pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na no -

T.  
 na no - bis pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na no -

B.  
 na no - bis pa - cem, do - na no - bis, no - bis pa - cem, do - na no -

410

417

S. *p*  
no - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - - - - - cem,

A. *p*  
bis pa - cem, do - - - - - na no - bis pa - cem, da pa - cem, do -

T. *p*  
bis pa - cem, do - - - - -

B. *p*  
bis pa - cem, do - - - - -

417

424

S. *f*  
do - na no - bis pa - cem, da pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - cem, da

A. *f*  
na no - bis pa - cem, da pa - cem, do - - - - - na no - bis pa - cem, da pa -

T. *p* *f*  
na no - bis pa - cem, da pa - cem, do - - - - - na no - bis pa - cem, da pa -

B. *f*  
na no - bis pa - cem, da pa -

424



430

S. pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - cem,

A. cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - cem, do - - -

T. 8 cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - cem, do - na no - bis pa -

B. 8 cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - cem, do - na no - bis pa -

*Solo*

*Solo*

*p*

437

S.

A.

T. 8 cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa -

B. 8 cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa -

437

442

S. do - na no - bis pa - cem, da pa - - - - cem,

A. *f* na no - bis pa - cem, da pa - cem, do -

T. *f* cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - cem, do -

B. *f* cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - cem, do -

448

S. do - na no - bis pa - cem, da pa - - - - cem, do - na

A. na no - bis pa - cem, da pa - cem, do - na no - - - -

T. *f* na no - bis pa - cem, da pa - cem, do - na no - - - -

B. na no - bis pa - cem, da pa - cem, do - na no - - - -

454

S. *p*  
no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da

A. *p*  
bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa -

T. *p*  
8 bis, do - na no - bis pa - cem, do - - - - -

B. *p*  
bis, do - na no - bis pa - cem, do - - - - -



The piano accompaniment for measures 454-461 features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a steady eighth-note accompaniment in the left hand. The texture is light and accompanimental, with dynamics ranging from piano to mezzo-forte.

462

S. *f*  
pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - cem, do - na no - bis

A. *f*  
cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - cem, do - - - - na no - bis pa -

T. *p* *f*  
8 na no - bis pa - cem, da pa - cem, do - - - - na no - bis pa -

B. *f*  
na no - bis pa -



The piano accompaniment for measures 462-469 is more active and rhythmic, featuring a driving eighth-note pattern in the right hand and a similar pattern in the left hand. The dynamics are generally forte, with some mezzo-forte passages.

469

S. pa - cem, da pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - cem.

A. cem, da pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - cem. Ky -

T. 8 cem, da pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - cem. Ky -

B. cem, da pa - cem, do - na no - bis pa - cem, da pa - cem.

469