

# Quattro spose (e un pianoforte)

Velthur Tognoni  
12-13 Agosto 2008

Durata: 1'45" ca.

*J=89*

Soprano I      Soprano II      Mezzosoprano      Contralto

Se - mo - li - no,  
Spo - de - ste - rò set -  
Ttro ia  
Qua - ran - ta - tre,

3

S.I.      S.II.      MS.      C.

qua - ran - ta - tre gram - mi di pan - for - te.,  
te mo - gli con il se - mo - li - no.,  
chi mi ru - ba il vi - no.,  
con - tar non è il mi - o for - te.

5

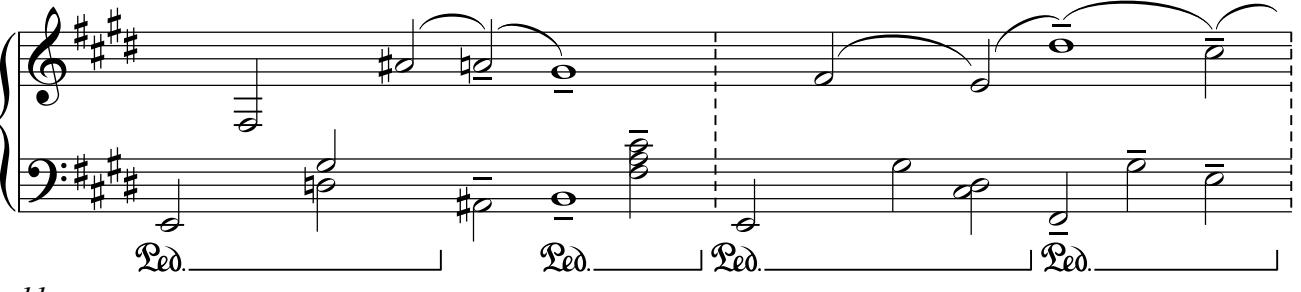
S.I.      S.II.      MS.      C.

Ca - re bi - gon - ce col -  
Ca - so non vo - glia mai  
Ca - do sen - za tap - po  
Ca - ra - miel - le al mie - le

7

S I. me di rum e pon - ce.  
 S II. che il me - di - co lo as - sag - gi.  
 MS. co - me di - sten - de mor - te.  
 C. in me di - ven - tan fie - le.

9

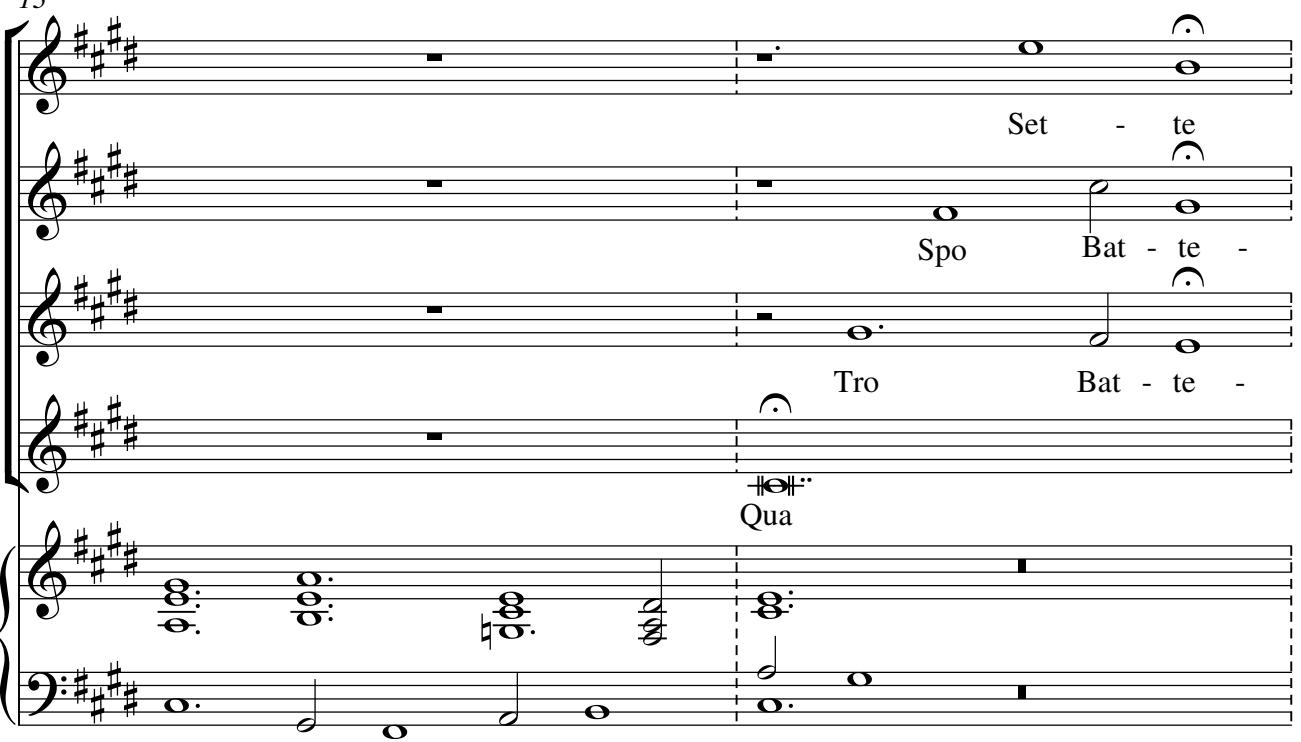
Pf. 

11

Pf. 

13

S I. Set - te  
 S II. Spo Bat - te -  
 MS. Tro Bat - te -  
 C. Qua

Pf. 

15

S I. Va, No il Li - - No in Cer Ca Di

S II. va A ba - no in Ce. Di

MS.

C. va noi.

17

S I. Set - te mo - gli bi gon - ce pie -

S II. Seth gli dà le bi - - -

MS.

C. S'e - - gli dal - l'e - bi ce pie -

18

S I. ne di pan *1 Solo* *Tutti* pppp Ri - do!

S II. ne di pan pp for *I Solo* te. *Tutti* ppp Ri - do!

MS.

C. ne di pan pp for - te. *I Solo* Sol fa mi re ppp do!

Pf. ve di pan - for - te. *I Solo* Sol la la(# si(#)) ppp do!