

**Gesellschaftslieder
Wider die Mode**

NIKOLAUS BETSCHER

Lieferung II

12 Lieder - Lieder 1 bis 6 daraus

Gesellschafts Lieder
Wieder die Mode

Im reinen Tone
mit
Drey Singstimmen
Canto, Alto & Bass

In Vier Lieferungen
Componirt
von

NICOLAUS BETSCHER
Reichs Prælat zu Roth in Schwaben

[Livr 2]
[Augsburg Gombart]

Livr II
A COPENHAGUE
chez C. Lose Comp. au Magazin de Musique
et d' Instruments

Gesellschafts Lieder
Wieder die Mode

Im reinen Tone
mit
Drey Singstimmen
Canto, Alto & Bafso

In Vier Liferungen
Componirt
von
NICOLAUS BETSCHER
Reichs Prælat zu Roth in Schwaben

[Livr 2]

Lieferung 2 - Stücke 1 bis 6 daraus

Inhaltsverzeichnis

I. Singen ist der Meister .	3
II. Das Waffer und der Wein .	5
III. Die Mücke und der Elephant .	9
IV. Der gute Humor .	11
V. Stöhre die Musich nicht .	13
VI. Nicht alle Bettler lügen .	15

I. Singen ist der Meister .

Nikolaus Betscher (1745-1811)

Andante

p *f*

Canto
 Pi - a-no Forte, Cla-ri-net, Wald - horn Fagott und sil - ber Flöt be-

p *f*

Alto
 Pi - a-no Forte, Cla-ri-net, Waldhorn Fagott und sil - ber Flöt be -

p *f*

Bafso
 Pi - a-no Forte, Cla-ri-net, Waldhorn Fagott und sil - ber Flöt

8 *p* *f*

zau - beren das Ohr. Doch wenn Mirando Lie-der, Lie - der singt, sein Mund, sein

p *f*

zau - beren das Ohr. Doch wenn Mirando Lie-der, Lie - der singt, sein Mund, sein

p *f*

bezaubern das Ohr. Lie - der singt, sein Mund, sein

16 *p* *f*

Mund, sein Mund, sein Mund wie Se-raphs Har-pfe klingt, schweigt, schweigt, schweigt

p *f*

Mund, sein Mund, sein Mund wie Se - raphs Har-pfe klingt, schweigt, schweigt, schweigt

p *f*

Mund, sein Mund, sein Mund wie Se-raphs Har-pfe klingt, schweigt, schweigt, schweigt

22



p
In - stru - men - ten Chor. O! säng er uns eins vor! O! säng er uns eins vor.

p
In - stru - men - ten Chor. O! säng er uns eins vor! O! säng er uns eins vor.

p
In - stru - men - ten Chor. O! säng er uns eins vor! O! säng er uns eins vor.

II. Das Waffer und der Wein .

Nikolaus Betscher (1745-1811)

Maestoso

Canto

Der Wein zum Wasser zor-nig sprach: was mischest dich in mei-ne Sach? das

Alto

Der Wein zum Wasser zor-nig sprach: was mischest dich in mei - ne Sach?

Bafso

Der Wein zum Wasser zor-nig sprach: was mischest dich in mei-ne Sach? das

7

p heist den Schöpfer ta - deln das Frau - en - zim-mer fürch - tet dich, die *f*

p das heist den Schöpfer ta - deln das Frau - en - zim-mer fürch - tet dich, die *f*

p heist den Schöpfer ta - deln das Frau-en - zim-mer fürch-tet dich, die *f*

14

Män - ner wür - gest iäm - mer-lich; man zwingt mich, dich zu a -

Män - ner wür-gest iäm-mer - lich; man zwingt mich, dich zu a -

Män - ner wür-gest iäm - mer-lich; man zwingt mich, dich zu a -

21

deln. bald bist du scharf, zu süs, zu saur, bald bist zu scharf, zu süs, zu saur, dass

deln. Bald bist zu scharf, zu süs, zu saur, zu süs, zu saur, dass

deln. bald bist du scharf, zu süs, zu saur, bald bist zu scharf, dass

26

flucht der Herr so gar der Baur so gar der Baur. der Würth liebt mich, der

flucht der Herr so gar der Baur so gar der Baur. der Würth liebt mich, der

flucht der Herr so gar der Baur so gar der Baur. der Würth liebt

33

Würth liebt mich, der Würth liebt mich, die-weil ich dich ver-mehr, ver - mehr ver -

Würth liebt mich, der Würth liebt mich, die-weil ich dich ver-mehr, ver - mehr ver -

mich, der Würth liebt mich, die - weil ich dich ver - mehr, ver-mehr ver-

54

mehr, ver - mehr ver - mehr und trink - bar mach, auch Mauth und den A -
 mehr, ver - mehr ver - mehr und trink - bar mach, auch Mauth und den A -
 mehr, ver - mehr ver - mehr und trink - bar mach, auch Mauth und den A -

60

cis ver - lach, ver - la - - - ch auch Mauth und den A - cis ver -
 cis ver - lach, ver - la - - - ch auch Mauth und den A - cis ver -
 cis ver - lach. auch Mauth und den A - cis

66

la - ch ver-lach ver-lach, ver - la - ch ver - la - ch, ver-lach.
 la - ch ver-lach ver-lach, ver - lach ver - lach, ver-lach.
 ver-lach ver - lach ver-lach, ver-lach ver-lach, ver-lach.

III. Die Mücke und der Elephant .

Nikolaus Betscher (1745-1811)

Allegro

Canto

Du klei-nes Ding! sprach E - le-phas was se-tzest dich auf mei - ne

Alto

Du klei-nes Ding! sprach E - le-phas was se-tzest dich auf mei - ne

Bafso

Du klei-nes Ding! sprach E - le-phas was se-tzest dich auf mei - ne

8

Nass? auf mei - ne Nass? der Ad-ler selbst ia nicht fliegt mir ins An - ge-sicht. Die *p*

Nass? auf mei - ne Nass? der Ad-ler selbst ia nicht fliegt mir ins An - ge-sicht. Die *p*

Nass? auf mei - ne Nass? der Ad-ler selbst ia nicht fliegt mir ins An - ge-sicht. Die *p*

16

Mü - cke gab ihm wel - che Stich, Stich, Stich, Stich, Stich, Er schrie und *f*

Mü - cke gab ihm wel - che Stich, Stich, Stich, Stich, Stich, Er schrie und *f* a durchgestric

Mü - cke gab ihm wel - che Stich, Stich, Stich, Stich, Stich, Er schrie und *f*

Mü - cke gab ihm wel - che Stich, Stich, Stich, Stich, Stich, Er schrie und *p*

23

f

Adagio

beb - te iäm - mer-lich. das ist zwar nur Ge-dicht, doch wel - che Leh - re

f

beb - te iäm - mer-lich. das ist zwar nur Ge-dicht, doch wel - che Leh - re

f

beb - te iäm - mer-lich. das ist zwar nur Ge-dicht, doch wel - che Leh - re

31

f

spricht? Ver - achte nie, was klein, ver - achte, nie, was klein, es schadet ins - ge-mein.

f

spricht? Ver - achte nie, was klein, ver - achte, nie, was klein, es schadet ins - ge-mein.

f

spricht? Ver - achte nie, was klein, ver - achte, nie, was klein, es schadet ins - ge - mein.

IV. Der gute Humor .

Nikolaus Betscher (1745-1811)

Vivace

Canto

Alto

Bafso

p Der gut Hu-mor, alt deutsch ge-sagt, giebt nach wie vor, so man ihn

p Der gut Hu-mor, alt deutsch ge-sagt, giebt nach wie vor, so man ihn

p Der gut Hu-mor, alt deutsch ge-sagt, giebt nach wie vor, so man ihn

8

p fragt. thut ei-ner wild so spricht er mild, und lä - chelt Nein! und lä - chelt

f fragt. thut ei-ner wild so spricht er mild, und lä - chelt Nein! und lä - chelt

p fragt. thut ei-ner wild so spricht er mild, und lä - chelt Nein! und lä - chelt

16

f Nein! wie Ia! da-zu. von ie-dem denkt er löb-lich gut, und was er schenkt, giebt

p Nein! wie Ia! da-zu. von ie-dem denkt er löb-lich gut, und was er schenkt, giebt

f Nein! wie Ia! da-zu. von ie-dem denkt er löb-lich gut, und was er schenkt, giebt

p Nein! wie Ia! da-zu. von ie-dem denkt er löb-lich gut, und was er schenkt, giebt

25

f
er mit Muth; ist Menschen Freund, kennt kei-nen Feind; so lebt er froh, so lebt er

f
er mit Muth; ist Menschen Freund, kennt kei-nen Feind; so lebt er froh, so lebt er

f
er mit Muth; ist Menschen Freund, kennt kei - nen Feind; so lebt er froh, so lebt er

34

p
froh, und stirbt, und stirbt in Ruh' und stirbt, und stirbt in Ruh'. [sic]

p
froh, und stirbt, und stirbt in Ruh' und stirbt, und stirbt in Ruh'.

p
froh, und stirbt, und stirbt in Ruh' und stirbt, und stirbt in Ruh'.

V. Stöhre die Musich nicht .

Nikolaus Betscher (1745-1811)

Vivace

Canto

Man sagt: die Mu-si-kan-ten nie kön-nen fan-gen an; und wenn sie an-ge-

Alto

Man sagt: die Mu-si-kan-ten nie kön-nen fan-gen an; und wenn sie an-ge-

Bafso

Man sagt: die Mu-si-kan-ten nie kön-nen fan-gen an; und wenn sie an-ge-

6

fan-gen, so hö-rens nim-mer auf. Wir sin-gen zum Ver-gnü-gen, und der uns ger-ne

fan-gen, so hö-rens nim-mer auf. Wir sin-gen zum Ver-gnü-gen, und der uns ger-ne

fan-gen, so hö-rens nim-mer auf. Wir sin-gen zum Ver-gnü-gen, und der uns ger-ne

12

hört, weiss dass es uns mus fü-gen, und kei - ne, und kei - ne, und kei-ne Mu-sick

hört, weiss dass es uns mus fü-gen, und kei - ne, und kei - ne, und kei-ne Mu-sick

hört, weiss dass es uns mus fü-gen, und kei - ne, und kei - ne, und kei-ne Mu-sick

18

p *f*

stört. das Si-rach wei-se lehrt, das Si - rach wei - se wei - se lehrt. war a fis d, korrigiert

p *f*

stört. das Si-rach wei-se lehrt, das Si - rach wei - se wei - se lehrt.

p *f*

stört. das Si-rach wei-se lehrt, das Si - rach wei - se wei - se lehrt.

VI. Nicht alle Bettler lügen .

Nikolaus Betscher (1745-1811)

Largo

p

Canto

1. Ein ar-mer Mann sass an dem Weeg, wo sein Sta-rost vor - ü - ber
 2. So gieng es mir, und ie - der - mann wird ex - e - quirt bis auf das
 3. O gu - ter Mann! was sagt ihr mir? so was hab nie - mal de - cre-

p

Alto

1. Ein ar-mer Mann sass an dem Weeg, wo sein Sta-rost vor - ü - ber
 2. So gieng es mir, und ie - der - mann wird ex - e - quirt bis auf das
 3. O gu - ter Mann! was sagt ihr mir? so was hab nie - mal de - cre-

p

Bafso

1. Ein ar-mer Mann sass an dem Weeg, wo sein Sta-rost vor - ü - ber
 2. So gieng es mir, und ie - der - mann wird ex - e - quirt bis auf das
 3. O gu - ter Mann! was sagt ihr mir? so was hab nie - mal de - cre-

8

p

ritt. Was schlen-zest du, sprach er, so träg, ich bett - le da um Brod, und
 Blut. ist's Wun - der wenn der Un - terthan mus las - sen Haus sammt Hab und
 tirt, Ich kann wahr-haf - tig nicht da-für; mein Ca - bi - net das Ru - der

p

ritt. Was schlen-zest du, sprach er, so träg, ich bett - le da um Brod, und
 Blut. ist's Wun - der wenn der Un - terthan mus las - sen Haus sammt Hab und
 tirt, Ich kann wahr-haf - tig nicht da-für; mein Ca - bi - net das Ru - der

p

ritt. Was schlen-zest du, sprach er, so träg, ich bett - le da um Brod, und
 Blut. ist's Wun - der wenn der Un - terthan mus las - sen Haus sammt Hab und
 tirt, Ich kann wahr-haf - tig nicht da-für; mein Ca - bi - net das Ru - der

Bogen erg.

16

bitt_ Das Bet-teln ist ver-bo-then hier. O! Gott! wenn die - ses wär! Al-Gut? vom Geld, das wir auf Zins ge-than, er - fol - get kein Pro-cent. so führt. das weiss ich wohl, und ie-der Stand den gu - ten Her-ren kennt; Er

bitt_ Das Bet-teln ist ver-bo-then hier. O! Gott! wenn die - ses wär! Al-Gut? vom Geld, das wir auf Zins ge-than, er - fol - get kein Pro-cent. so führt. das weiss ich wohl, und ie-der Stand den gu - ten Her - ren kennt; Er

24

lein, es heisst: ihr Bau-ren ihr! gebt nur, gebt nur, gebt al-les, al - les her!
wird ge - bo - then ie - der-mann, zu bet --teln, bet-teln, oh-ne, oh - ne End.
sey, sagt man, der Herr vom Land, doch lei - der! lei - der! lei-der! nicht Re-gent.

lein, es heisst: ihr Bau-ren ihr! gebt nur, gebt nur, gebt al-les, al - les her!
wird ge - bo - then ie - der-mann, zu bet --teln, bet-teln, oh-ne, oh - ne End.
sey, sagt man, der Herr vom Land, doch lei - der! lei - der! lei-der! nicht Re-gent.