

Missa Lauda Sion, Kyrie

Giovanni Pierluigi da Palestrina

*Ky - ri - ee - le
Ky - ri - e e - lei
Ki - ri -
Ky -*

*- i - son. Ky - ri - ee - le - - - i - son. Ky - ri -
- - - son. Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri - e e
- e e - lei - - - son. Ky - ri - e e - lei
- ri - e e - le - - - i - son. Ky - ri - e e - lei - -*

*e e - le - - - i - son. Chri - ste e -
lei - - - son. Chri - ste e - le - i -
- - - son. Chri - ste e - lei - -*

*- lei - - - son. Chri - ste e - lei - - son.
son. Chri - ste e - le - i - son. Chri - ste e - le -
- - - son. Chri - ste e - lei - - -
Chri - ste e - lri - -*

21

Christe eleison.
Christe elelei.
son. Chri - ste e - lei -
son. Chri - ste e - lei -
son. Chri - ste e - lei -

25

i - son.
son.
son. Ky - ri - e e - lei -
i - son. Ky - ri - e e -

30

Ky - ri - e e - lei - son.
Ky - ri - e e - lei - son.
son. Ky - ri - e e - lei - son.
Ky - ri - e e - le - lei - son. Ky - ri - e e - le -

35

Ky - ri - e e - lei - son.
Ky - ri - e e - lei - son.
Ky - ri - e e - le - i - son.
Ky - ri - e - i - son. Ky - ri - e

39

Musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 3/4 time. The vocal parts are:

- Soprano: Ky - ri - e - lei - son.
- Alto: - - - son. Ky - ri - e e - le - i - son.
- Tenor: e e - lei - - - son. Ky - ri - e e - lei - - - son.
- Bass: e - le - - - i - son. Ky - ri - e e - lei - - - son.

The score includes musical notation with stems and rests, and lyrics written below each note. Measure 39 concludes with a double bar line and repeat dots at the end of the staff.