

VI. Agnus Dei

Michal Janošik

Sostenuto $\text{♩} = 76$

(solo)

pp

flauto I

flauto II

oboe I

oboe II

fagotto

2 corni
in F

campani

tam-tam

(solo)

pp

piano

organo

coro

violini I

violini II

viole

violoncelli

contrabassi

A

fl I

fl II

ob I

ob II

fg

cor

cp

tm

pn

org

coro

6

vl I

vn II

vl

vc

cb

pp

p

pp

pp

pp

(orch.)

p

p

p

p

p

p

p

B

9

fl I

fl II

ob I

ob II

fg

cor

cp

tm

pn

org

coro

9

vl I

vl II

vl

vc

cb

p

mp

p

p

p

p

p

mp

A - gnus

12

fl I

fl II

ob I

ob II

fg

cor

cp

tm

pn

org

coro

De - i, A - gnus De - i, De - i

12

vl I

vn II

vl

vc

cb

fl I

fl II

ob I

ob II

fg

cor

cp

tm

pn

org

coro

vl I

vl II

vl

vc

cb

18

A - gnus, A - gnus De - i, De - i,

D

fl I

fl II

ob I

ob II

fg

cor

cp

tm

pn

org

coro

21

vl I

vl II

vl

vc

cb

cresc.

p

mp

div.

unis.

E

fl I *mf*

fl II *mf*

ob I *mf*

ob II *mf*

fg *mf*

cor *mf*

cp *mf*

tm *mf*

pn *f*

org

coro *mf*
A - gnus De - i,
A - gnus De - i,

24
vl I *mf*

vl II *mf* unis.

vl *mf* unis.

vc *mf* unis.

cb *mf*

26

fl I

fl II

ob I

ob II

fg

cor

cp

tm

pn

org

coro

26

vl I

vn II

vi

vc

cb

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

29

fl I

fl II

ob I

ob II

fg

cor

cp

tm

pn

org

coro

vl I

vn II

vi

vc

cb

F

p *p* *p* *p* *p*

mf *mf*

mun - di, mun - di: mi - se - re - re -

mun - di, mun - di: mi - se - re - re -

unis.

div.

33

fl I

fl II

ob I

ob II

fg

cor

cp

tm

pn

org

coro

33

vl I

vl II

vl

vc

cb

re, mi - se - re re no -
re, se - re no -

40

fl I *mp* *sim.*

fl II

ob I

ob II

fg

cor *mf* *f*

cp *f*

tm *f*

pn *f* *mp* *sim.*

org

coro

vl I *f* *unis.* *div.*

vn II *f*

vl *f*

vc *f* *unis.* *div.*

cb

I

fl I *mp*

fl II *mp*

ob I *mp*

ob II *mp*

fg

cor

cp

tm

pn *p*

org

coro

vl I *mp*

vn II *mp* unis. div. unis.

vl *mp*

vc *mp*

cb

49 J

fl I *mf*

fl II

ob I

ob II

fg

cor *mf*

cp

tm

pn *mf* *p* *p* *p* *p* *p*

org

coro *mf* A - gnus, A - gnus

vl I *mf*

vn II *mf* div. unis.

vl *mf*

vc *mf*

cb *mf*

fl I

fl II

ob I

ob II

fg

cor

cp

tm

pn

org

coro

vl I

vl II

vc

cb

52

mf

sim.

div.

unis.

De - i, A - gnus De - i,

K

fl I

fl II *mf*

ob I

ob II

fg *f*

cor *f*

cp

tm

pn *molto f*
p p p p

org

coro
f
A - gnus, A - gnus, A - gnus
A - gnus, A - gnus, A - gnus

54
vl I *f*

vl II *f*

vl *f*

vc *f* div.

cb *f* unis.

59 M

fl I *f*

fl II *f*

ob I *f*

ob II *f*

fg *f*

cor *f*

cp *mf* *f*

tm *f*

pn *f*

org

coro *mf* *f*

vi I *f* div.

vn II *f*

vi *f*

vc *f* div. unis.

cb *f* arco

A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus

61

fl I

fl II

ob I

ob II

fg

cor

cp

tm

pn

org

coro

De - i, A - gnus De - i qui tol - lis

De - i, A - gnus De - i qui tol - lis

61

vl I

vl II

vc

cb

64

fl I

fl II

ob I

ob II

fg

cor

cp

tm

pn

org

coro

pec - ca - ta mun - di, mun - di, mi - se -

pec - ca - ta mun - di, mun - di, mi - se -

64

vl I

vl II

vl

vc

cb

mf

N

fl I

fl II

ob I

ob II

fg

cor

cp

tm

pn

org

coro

vl I

vl II

vc

cb

re - re, mi - se - re

re - re, mi - se - re

68 unis.

div. unis. div. unis. simile

f

f

mf

mf

mf

p

P

P

P

P

P

P



fl I

fl II

ob I

ob II

fg

cor

cp

tm

pn

org

coro

74

vl I

vl II

vi

vc

cb

(solo)

p

pp

gnus

unis.

pp

77

fl I

fl II

ob I

ob II

fg

cor

cp

tm

pn

org

coro

77

vl I

vl II

vl

vc

cb

pp

De i,

P

80

fl I

fl II

ob I

ob II

fg

cor

cp

tm

pn

org

coro

80

vl I

vl II

vc

cb

(orch.)

p

p

p

pp

p

do - na

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di;

pp

pp

(vc I *espressivo*)
div.

pizz.

pp

84

fl I

fl II

ob I

ob II

fg

cor

cp

tm

pn

org

coro

no - bis pa - - - cem, do - na

84

vl I

vn II

vl

vc

cb

rit.

88

fl I

fl II

ob I

ob II

fg

cor

cp

tm

pn

org

coro

no - bis pa - - - - - cem, pa - - - - - cem. _____

pa - - - - - cem. _____

88

vl I

vn II

vl

vc

cb

pizz.