

# Regina caeli

Cristóbal de Morales  
(1500-53)

5

Soprano  
Re- gi - na cae - li lae - ta - re, al -

Alto  
Re - gi - na cae - li lae-ta-re, al - le- lu -

Tenor  
Re - gi-na cae - li lae-ta- re, al-le- lu - ia, al-le-

Bass  
Re - gi-na-cae- li lae - ta- re, al - le-lu -

10

S  
le- lu-ia: Qui-a quem me - ru -

A  
ia: Qui - a quem me - ru - i-sti, me - ru -

T  
lu- ia: Qui - a quem me - ru - i- sti,

B  
ia, al-le- lu-ia: Qui - a quem me - ru- i - sti, me - ru -

15

S  
i- sti, me - ru- i- sti por-

A  
i- sti me - ru- i - sti por- ta-

T  
me- ru - i- sti, me-ru - i- sti por-

B  
i- sti, me - ru- i- sti por - ta- re,

20

S ta- re, al- le-lu-

A re, al - le lu - ia,

T ta- re, al- le- lu- ia, al-

B por-ta- re, al- le- lu- ia, al- le-lu- ia, al-

25 30

S ia, al - le - lu - ia: Re-sur -

A al - le - lu - ia: Re - sur - re - xit

T le-lu-ia, al- le- lu- ia: Re-sur-re-

B le- lu- ia, al - le-lu- ia: Re - sur - re -

35

S re - xit si - cut di - xit, al - le - lu -

A si - eut di - xit, al- le-lu- ia:

T xit si- cut di- xit, al-le- lu- ia, al-le-

B xit si- cut di- xit, al- le- lu- ia: O - ra pro

40

S  
ia: O - ra pro no-bis De- um,

A  
O- ra pro no-bis De- um, al -

T  
lu - ia: O- ra pro no- bis De-um, o - ra pro no- bis De- um,

B  
no-bis De- um, De- um, al - le - lu- ia,

45

S  
al - le- lu - ia, al - le - lu- ia,

A  
le - lu - ia, al-le-lu- ia, al - le -

T  
al le - lu- ia, al-le - lu- ia, al - le- lu - ia, al - le-

B  
al-le - lu- ia, al-le-lu- ia, al - le- lu- ia, al - le - lu -

50

55

S  
al- le - lu- ia al- le- lu - ia.

A  
lu - ia, al - le- lu-ia.

T  
lu- ia, al - le- lu- ia, al-le- lu - ia.

B  
ia, al - le-lu - ia, al- le- lu ia, al le- lu - ia.