

Quomodo cantabimus

In tempore laetitiae

Edited by L. Jones, 2012,

Francisco Guerrero
(1528-1599)

Alla quarta bassa

Musical score for the first system, featuring five vocal parts: Cantus, Quintus, Altus, Tenor, and Bassus. The music is in G major (one sharp) and common time (C). The lyrics are: Quo - mo - do can - ta - bi - mus can -

Musical score for the second system, featuring five vocal parts: Cantus (C.), Quintus (5.), Altus (A.), Tenor (T.), and Bassus (B.). The music continues from the first system. The lyrics are: - ti - cum Do - mi - ni, can - ti - mus can - ti - cum Do - mi - ni, can - ti - do can - ta - bi - mus can - ti - cum Quo - mo - do can - ta - bi - mus can - ti -

9

C. cum Do - mi - ni in

5. cum Do - mi - ni in ter - ra a - li - e - - -

A. Do - mi - ni in ter - ra a - li - e - na, in

T. cum Do - mi - ni in ter - ra a - li - e - - - -

B. in ter - ra a - li - e - na,

14

C. ter - ra a - li - e - na, in ter -

5. -na, in ter - ra a - li - e - na,

A. ter - ra a - li - e - na, in ter - ra a - li - e - na,

T. -na, in ter - ra a - li - e - na, in ter - ra a - li - e - na, in ter -

B. in ter - ra a - li - e - na, in ter - ra

19

C. ra a - li - e - - na si

S. in ter - ra a - li - e - - na

A. in ter - ra a - li - e - - na

T. - ra a - li - e - - na si o - bli - tus

B. a - li - e - - na, a - - - li - e - - na si

23

C. o - bli - tus fu - e - ro tu - i Hie - ru - sa - lem,

S. si o - bli - tus fu - e - ro

A. si o - bli - tus fu - e - ro tu -

T. fu - e - ro tu - i, si

B. o - bli - tus fu - e - ro tu - i Hie - ru - sa - lem,

27

C. si o - bli - tus fu - e - ro tu - i

5. tu - - - i Hie - ru - sa - - - lem, Hie -

A. - i, si o - bli - tus fu - - e - ro tu -

T. - o - bli - tus fu - e - ro tu - i Hie -

B. si o - bli - tus fu - e - ro

31

C. Hie - ru - - - -

5. - - - ru - - - sa - lem, Hie - ru - - -

A. i Hie - ru - - - - sa - lem, Hie - ru - -

T. - - - ru - - - sa - lem

B. tu - i Hie - ru - - - - sa - lem

35

C. sa - lem o - bli - vi - o - ni de - -

5. sa - lem o - bli - vi - o - ni de - -

A. sa - lem o - bli - vi - o - ni de - -

T. o - bli - vi - o - ni de - tur

B. o - - bli - vi - o - ni de - -

40

C. - - - tur dex - te -

5. tur dex - te - ra me - - - a, _____

A. tur dex - te - ra me - - - a, _____

T. dex - te - ra me - - - a, dex -

B. tur dex - - te - ra me - - - a _____

44

C. ra me - - - a

5. dex - te - ra me - - a

A. dex - te - ra me - a ad - hae - re - at lin -

T. - te - ra me - - a ad - hae - re - at lin -

B. ad - hae - re - at lin - -

48

C. ad - hae - re - at lin - gua me - a,

5. ad - hae - re - at lin - gua me - a,

A. - gua me - a, ad - hae - re - at lin - gua me -

T. gua me - - - a, ad -

B. - gua me - a, ad - hae - re - at lin - gua me - a

52

C. ad - hae - re - at lin - gua me - a

5. ad - hae - re - at lin - gua me - a fau - ci -

A. - a, ad - hae - re - at lin - gua me - a

T. hae - re - at lin - gua me - a, lin - guae me - a fau -

B. — fau -

56

C. — fau - ci - bus me - is si non me

5. bus me - - - - - is

A. fau - ci - bus me - is si non me mi - ne - ro tu -

T. - ci - bus me - - - - - is

B. - ci - bus me - - - - - is

60

C. mi - ne - ro tu - i, si non me mi - ne - ro

5. si non me mi - - ne - ro tu - i,

A. i, si non me

T. si non me mi - ne - ro tu - i,

B. si non me mi - ne - ro tu - i, me

64

C. tu - - - i, si non mi - ne - ro

5. si non me mi - ne - ro tu - - -

A. mi - ne - ro tu - i,

T. si non me mi - ne - ro tu -

B. mi - ne - ro tu - i,

68

C. tu - i, si non me mi - ne - ro tu - i.

S. i, si non me mi - ne - ne - ro tu - i.

A. si non me mi - ne - ro tu - i.

T. i, si non me mi - ne - ro tu - i.

B. si non me mi - ne - ro tu - i.