

Siehst du das Meer?

Tekst: Emmanuel Geibel
(1815 - 1884)

E. H. Grieg
(1843 - 1907)

Allegro molto ♩ = 120

S
Siehst du das Meer, siehst du das Meer? Es
Meer bin ich das Meer bin ich in

A
Siehst du das Meer, siehst du das Meer? Es
Meer bin ich, das Meer bin ich in

T
8
Siehst du das Meer, siehst du das Meer? Es
Meer bin ich, das Meer bin ich in


B
Siehst du das Meer, siehst du das Meer? Es
Meer bin ich, das Meer bin ich in


Piano


The musical score is written in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Allegro molto' with a metronome marking of 120 beats per minute. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) all sing the same lyrics. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a mix of eighth and quarter notes in the left hand.

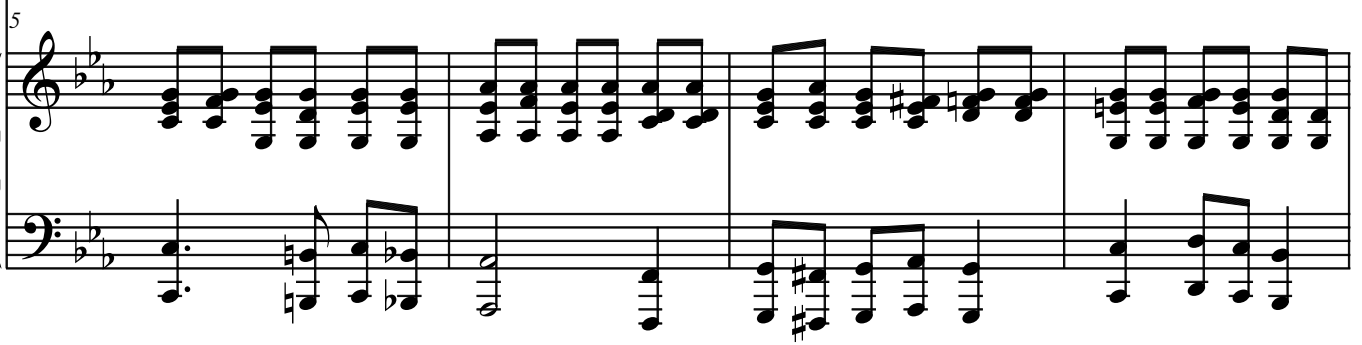
S

 glänzt auf sei-ner Flut der Son - - ne ___ Pracht;
 stol - zen Wo-gen rollt mein wil - - der ___ Sinn,

A

 glänzt auf sei-ner Flut der Son - - ne ___ Pracht;
 stol - zen Wo-gen zollt mein wil - - der ___ Sinn,

T

 glänzt auf sei-ner Flut der Son - - ne ___ Pracht;
 stol - zen Wo-gen zollt mein wil - - der ___ Sinn,

B

 glänzt auf sei-ner Flut der Son - - ne ___ Pracht;
 stol - zen Wo-gen zollt mein wil - - der ___ Sinn,

Pno.


S
 doch in der Tie - fe, wo die Per - le ruht, ist
 und mei-ne Lie - der ziehn wie Son - nen - gold dar

A
 doch in der Tie - fe, wo die Per - le ruht, ist
 und mei-ne Lie - der ziehn wie Son - nen - gold dar

T
 doch in der Tie - fe, wo die Per - le ruht, — ist
 und mei-ne Lie - der ziehn wie Son - nen - gold — dar

B
 doch in der Tie - fe, wo die Per - le ruht, ist
 und mei-ne Lie - der ziehn wie Son - nen gold dar

Pno.
 9

13

S
1. fin - stre Nacht. 2.*Das ü - - - ber - hin, _____

A
1. fin - stre Nacht. 2.*Das ü - - - ber - hin, _____


T
8
1. fin - stre Nacht. 2.*Das ü - - - ber - hin, _____

B
1. fin - stre Nacht. 2.*Das ü - - - ber - hin, _____

Pno.
13
1. 2.

17

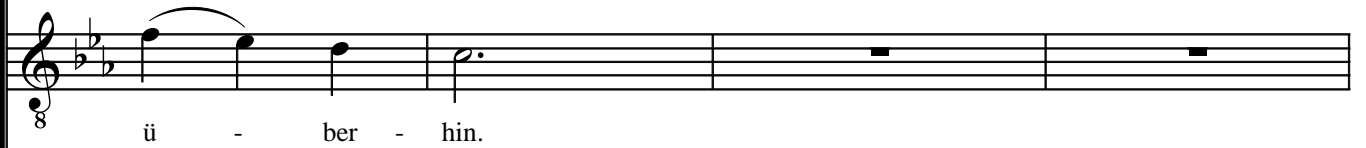
S
ü - ber - hin.



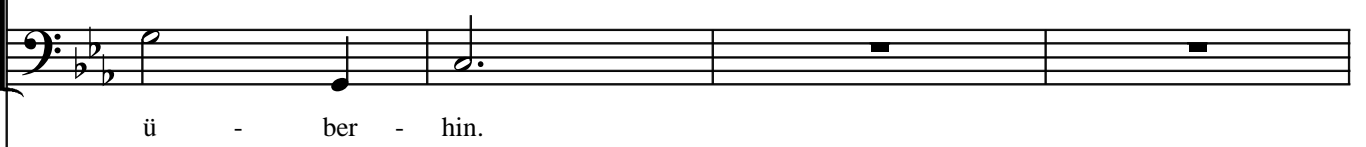
A
ü - ber - hin.



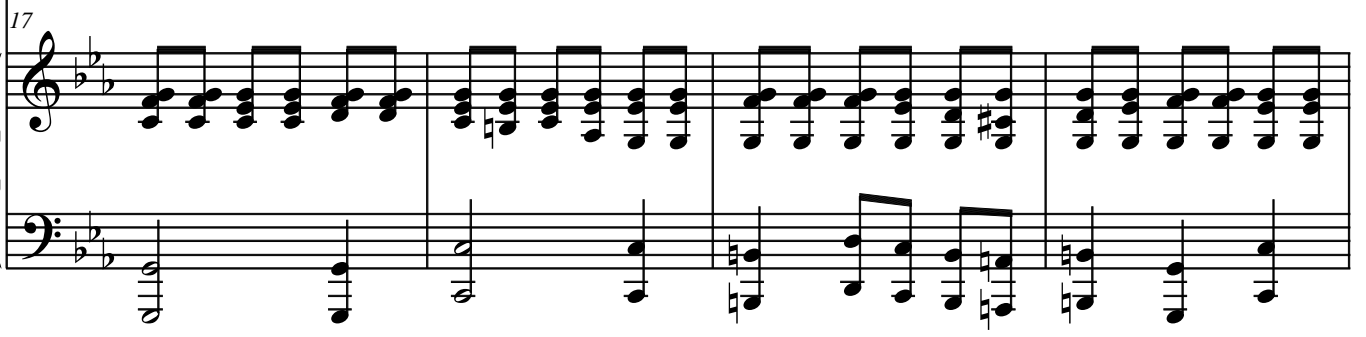
T
8
ü - ber - hin.



B
ü - ber - hin.

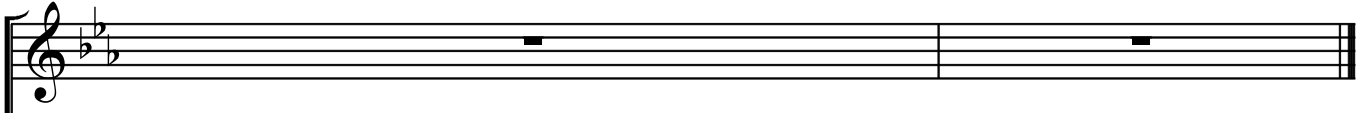


Pno.

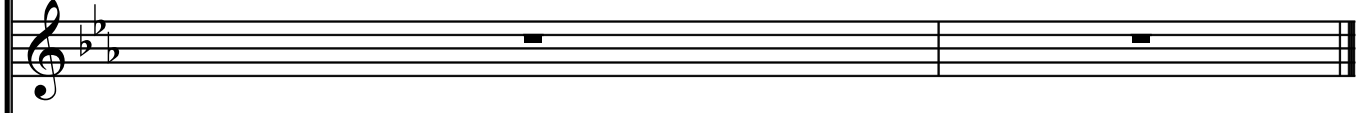


21

S



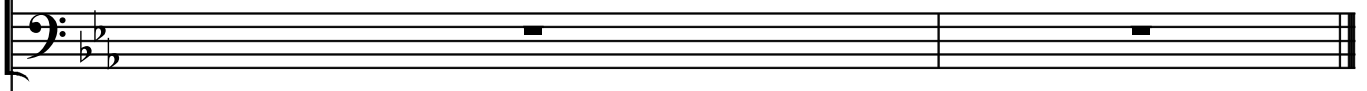
A



T



B



Pno.

