

# Missa

In festo de Imaculata Concept BMV

## Kyrie

August Mossmair

*pp*

*Andante molto*

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Ky - ri - e

*pp*

Ky - ri - e

*pp*

Ky - ri - e

*pp*

Ky - ri - e

*p misterioso*

*pp*

*Ped.*

S.

A.

T.

B.

e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei - son,

e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei - - - son,

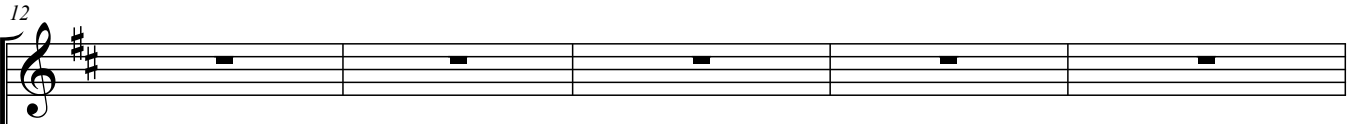
e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei - - - son,

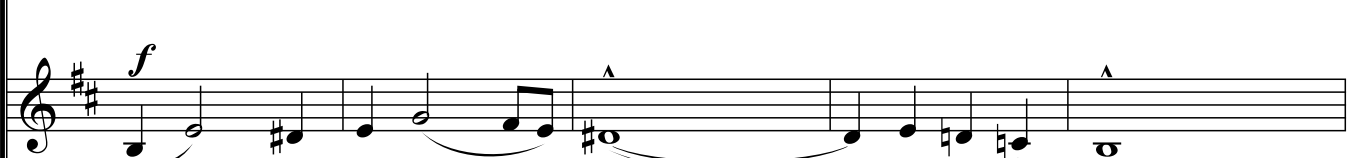
e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,


*sanfter 8'*

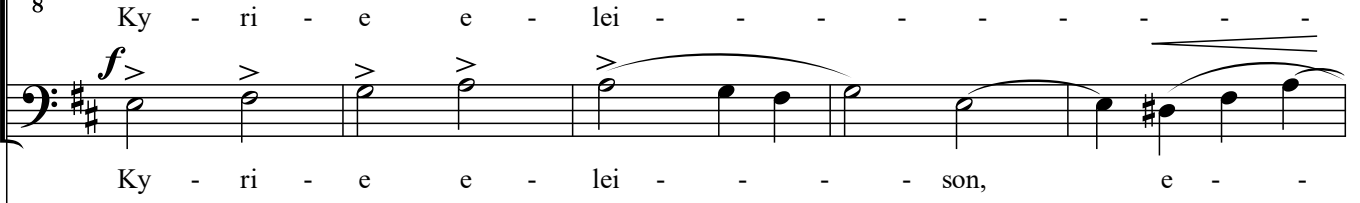
*Ped.*

12

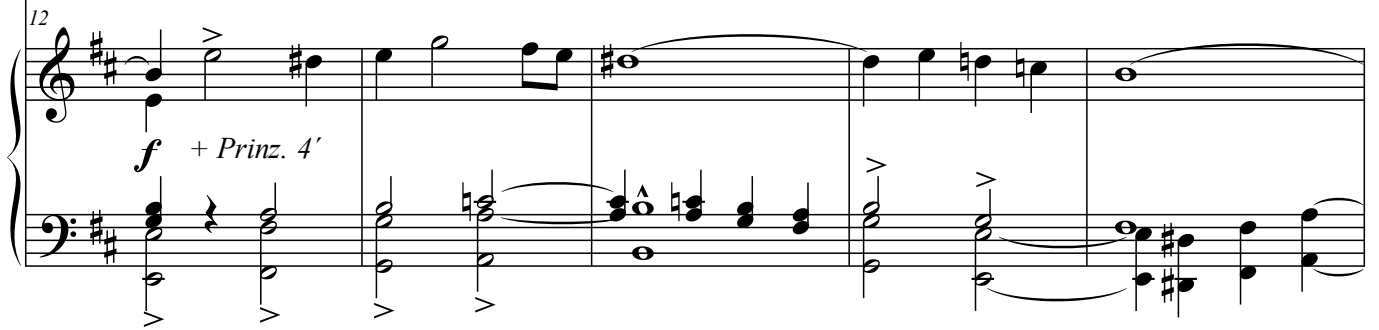
S. 

A. *f*   
Ky - ri - e e - lei - son,

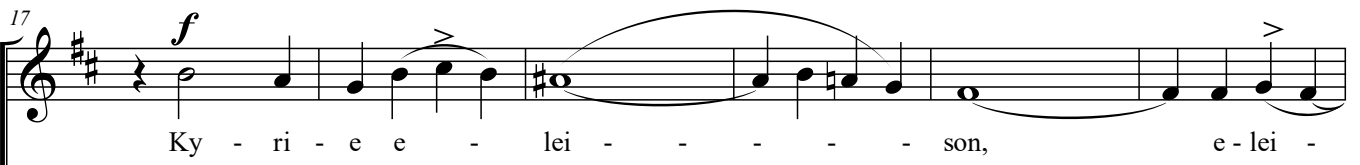
T. *f*   
Ky - ri - e e - lei - - - - -

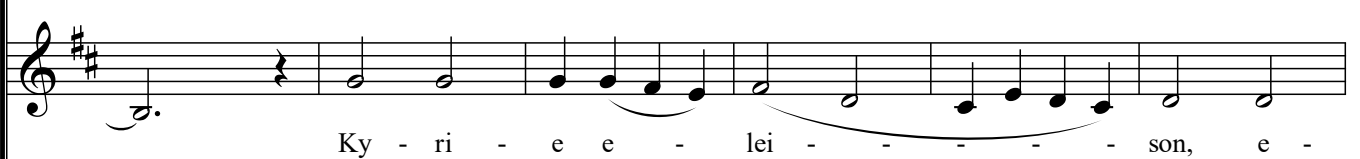
B. *f*   
Ky - ri - e e - lei - - - - - son, e - -

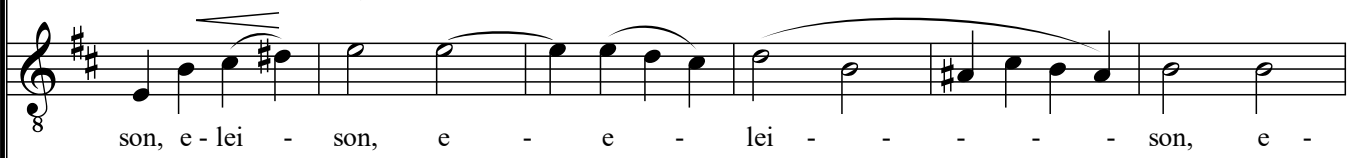
12

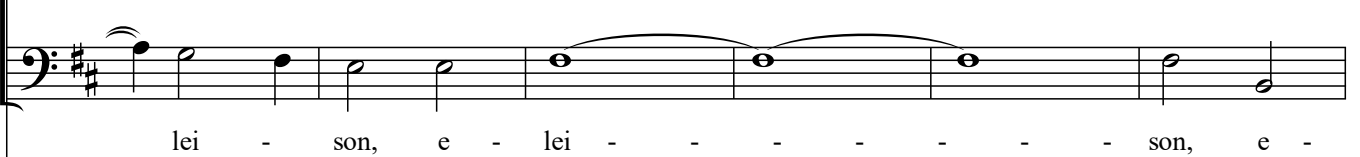
*f* + *Prinz. 4'* 

17

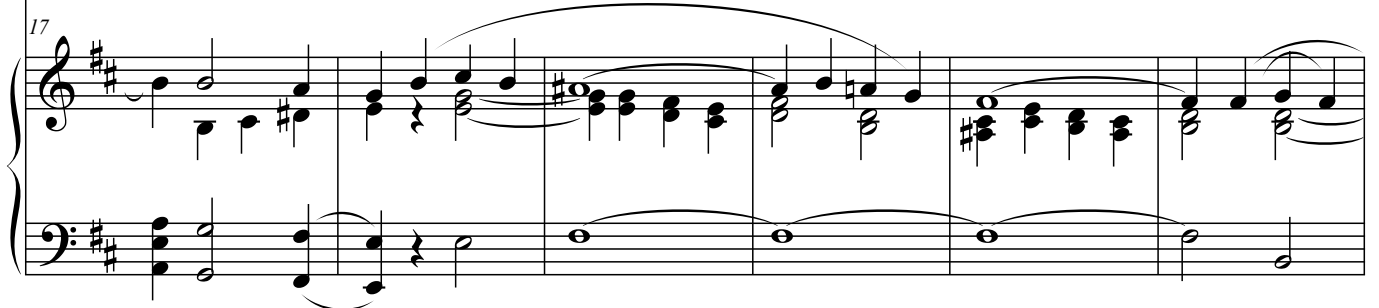
S. *f*   
Ky - ri - e e - lei - - - - - son, e - lei -

A.   
Ky - ri - e e - lei - - - - - son, e -

T.   
son, e - lei - son, e - e - lei - - - - - son, e -

B.   
lei - son, e - lei - - - - - son, e -

17



23 **Halbchor**

S. *> > >*  
son. Chri-ste e - lei - son,

A.  
lei - - - son. Chri-ste e - lei - son, e - lei - son, e -

T.  
lei - - - son. Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e -

B.  
lei - - - son.

23 *p* *<* *p* *Sanft*

*Ped.* *Man.*

29 **Chor**

S. *mf*  
Chri-ste e - lei - - - son, Chri-ste e -

A. *mf*  
lei - son, Chri - ste e - - - lei - son, Chri-ste e -

T. *mf*  
lei - son, Chri - ste, Chri - ste e - - - lei - son, Chri-ste e -

B. *mf*  
Chri - ste e -

29

35

S. lei - - - son, e - - -

A. lei - - - son, e - - -

T. lei - - - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - -

B. lei - - - son, e - lei - son, e - lei - - -

40

S. lei - - - son. *pp* Ky - ri - e e - lei - *f*

A. son, e - lei - son. *pp* Ky - ri - e e - lei - *f*

T. son, e - lei - - son. *pp* Ky - ri - e e - lei - *f*

B. son, e - lei - - son. *pp* Ky - ri - e e - lei - *f*

*f* Full Organ

Ped.

47

S. *ff*  
son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - - - son,

A. *ff*  
son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - - - son,

T. *ff*  
son, Ky - ri - e e - lei - - - son,

B. *ff*  
son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son,

52

S. *f* *rit.* *pp*  
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - son.

A. *f* *p* *pp*  
Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - - son.

T. *f* *p* *pp*  
Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - - son.

B. *f* *p* *pp*  
Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - - son.

52

*Man.* *Ped.*

## Gloria

58 *Allegro moderato*

S. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis

A.

T. *f* Lau -

B. *f* Lau - da - mus

58 *p* *f con forza*

S. *f* be - ne - di - ci - mus *p* Te, ad - o - ra - mus *f* Te, glo - ri - fi - ca - mus

A. *f* Lau - da - mus *p* Te, ad - o - ra - mus *f* Te, glo - ri - fi - ca - mus

T. *p* da - - - mus *f* Te, ad - o - ra - mus *f* Te, glo - ri - fi - ca - mus

B. *p* Te, be - ne - di - ci - mus *f* Te, ad - o - ra - mus *f* Te, glo - ri - fi - ca - mus

63 *p* *f* *Ped.*

68 *p*

S. Te. Gra - ti - as a - gi - mus Ti - bi,

A. Te.

T. *mf*  
Te. prop - ter mag - nam glo - ri - am

B. Te.

68 *p* *mf*  
ein 8' dazu

*Ped.*

74 *f*

S. Do - mi - ne De - us Rex coe - les - tis, De - us

A. *f*  
Do - mi - ne De - us Rex coe - les - tis, De - us

T. *f*  
Tu - am. Do - mi - ne De - us Rex coe - les - tis, De - us

B. *f*  
Do - mi - ne De - us Rex coe - les - tis, De - - - us

74 *f*





92

S. Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - - ris.

A. Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - - ris.

T. Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - - ris.

B. Ag - nus De - i, Fi - li - us Pat - - ris. **Halbchor** Qui

*p rit.*

98 *Larghetto* **Halbchor *p***

S. mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

A. *p* mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

T. *p* mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

B. tol - lis pec - ca - ta mun - di: *p* mi - se - re - re no - bis.

98 *Dulciana* *Ped.*

105

S. *f* sus - ci - pe de - pre-ca-ti -

A. *f* sus - ci - pe de - pre-ca-ti -

T. *f* sus - ci - pe de - pre-ca-ti -

B. *f* Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: sus - ci - pe de - pre-ca-ti -

105

*f* Full Organ

Ped.

111

S. *ff* o - nem nost - ram. Qui se - des ad dex - te - ram Pat - ris: *p* mi - se -

A. *ff* o - nem nost - ram. Qui se - des ad dex - te - ram Pat - ris: *p* mi - se -

T. *ff* o - nem nos - ram. Qui se - des ad dex - te - ram Pat - ris: *p* mi - se -

B. *ff* o - nem nost - ram. Qui se - des ad dex - te - ram Pat - ris:

111

*ff* *p*

118 *Tempo I*

S. re - re, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu so - lus Sanc -

A. re - re, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu so - lus Sanc -

T. re - re, mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu so - lus Sanc -

B. mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am Tu so - lus Sanc -

124 *string.*

S. tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je -

A. tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si - mus,

T. tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je -

B. tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus Al - tis - si - mus,

130 *con fuoco*

S. su Chri - ste. Cum Sanc-to Spi-ri-tu, cum Sanc-to Spi - ri-

A. *p* Je - su Chri - ste. *f* Cum Sanc-to Spi - ri-tu in glo-ri-a De-i Pat-ris, a -

T. *f* su Chri - - - ste. Cum Sanc-to Spi - ri-tu in glo-ri-a De-i Pat-ris, a -

B. *p* Je - - - su Chri - ste.

130 *f*

136 *ff*

S. tu, a - - -

A. *ff* men, a - men, a -

T. *ff* men, cum Sanc-to Spi-ri-tu, cum Sanc-to Spi-ri - tu, a - men, a -

B. *ff* cum Sanc-to Spi - ri-tu in glo-ri-a De - i Pat-ris, a - men, a - men, a -

136 *ff*

*Ped.* *Ped.*

## Halbchor

142

S. *p*  
men, a - - - - -

A. *p*  
men, a - - - - - men, a - men, a - men, a -

T. *p*  
men, a - - - - - men, a - - - - - men, a - men, a -

B. *p*  
men, a - - - - - men, a - men, a - men, a - men, a -

148

S. *f* Chor *ff*  
men, a - - - - - men, a - men, a - - - - - men.

A. *f* *ff*  
men, a - - - - - men, a - men, a - - - - - men.

T. *f* *ff*  
men, a - - - - - men, a - men, a - - - - - men.

B. *f* *ff*  
men, a - - - - - men, a - men, a - - - - - men.

148

*f* *ff*  
*Ped.*

*Allegro moderato***Credo**

155 *f*

S. Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae,

A. Pat - rem om - ni - po - ten - tem, vi - si - bi - li - um om - ni - um

T. Pat - rem om - ni - po - ten - tem, fac - to - rem coe - li et ter - rae,

B. Pat - rem om - ni - po - ten - tem, et ter - rae,

155 *f*

*Man.* *Ped.*

**Halbchor**

160 *p*

S. et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri -

A. et in - vi - si - bi - li - um. *p* Halbchor *f* Et in u - num Do - mi - num Je - sum

T. et in - vi - si - bi - li - um. *p* Halbchor *f* Et in u - num Do - mi - num Je - sum

B. et in - vi - si - bi - li - um. *p* Halbchor *f* Et in u - num Do - mi - num Je - sum

160 *p* *sanfter 8'*

*Man.*

166 *ff* Chor

S. tum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex

A. Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum et ex

T. Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum,

B. Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - nit - um,

*ff* Full Organ  
Ped.

171

S. Pat - re na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de

A. Pat - re na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la. de

T. Pat - re na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la. de -

B. Pat - re na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la.

*f*

177

S. *p*  
De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -

A. *p*  
De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -

T. *p*  
De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -

B. *p*  
De - um ve - rum de De - o ve -

183

S. *f*  
ro, ge - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem

A. *f*  
ro, ge - ni - tum non fac - tum con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem

T. *f*  
ro, ge - ni - tum non fac - tum con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem

B. *f*  
ro, ge - ni - tum non fac - tum con - sub - stan - ti - a - lem Pat - ri, per quem

*Ped.* *Man.*



188

S. *f marc.* *string.*  
om - ni - a fac - ta sunt, qui prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter nost - ram sa -

A. *f string.*  
om - ni - a fa - ta sunt, ho - mi - nes,

T. *f string.*  
om - ni - a fac - ta sunt, ho - mi - nes,

B. *f string.*  
om - ni - a fac - ta sunt, ho - mi - nes,

188

*f* *string.* *Ped.*

193

S. *piu lento* *rit.*  
lu - tem des - cen - dit de coe - lis, de - coe - - - - lis.

A. *piu lento* *rit.*  
sa - lu - tem des - cen - dit de coe - lis, de coe - - - - lis.

T. *piu lento* *rit.*  
sa - lu - tem des - cen - dit de coe - lis, de coe - - - - lis.

B. *piu lento* *rit.*  
sa - lu - tem des - cen - dit de coe - lis, de - coe - - - - lis.

193

*piu lento* *rit.*

199 *Larghetto* *pp* Halbchor

S. Et in-car - na-tus est de Spi-ri-tu

A. Et in-car - na-tus est

T.

B.

199 *p* *Sal* *p*

*Man.* *Sanft streichend*

205

S. Sanc - to ex Ma - ri - a vir - gi-ne et ho - mo fac - - -

A. ex Ma - ri - a vir - gi-ne et ho - mo fac -

T.

B.

205

Chor  
est.

210

S. tus Cru - ci-fi-xus, e - ti-am pro no - bis sub Pon - ti-

A. tus est. Cru - ci-fi-xus e - ti-am pro no - bis sub Pon - ti-

T. Cru - ci-fi-xus e - ti-am pro no - bis sub Pon - ti-

B. Cru - ci-fi-xus e - ti-am pro no - bis sub Pon - ti-

*p*

*p*

*p*

*p*

*Ped.*

216

S. o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est. Et re - sur-

A. o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est.

T. o Pi - la - to et se - pul - tus est.

B. o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est.

*f* *Tempo I*

*p*

*mf* *pp* *f* *Tromp.*

222

S. re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras et as -

A. *f* Et re - sur - re - - - xit se - cun - dum scrip - tu - ras et as -

T. *f* Et re - sur - re - - - xit se - cun - dum scrip - tu - ras et as -

B. *f* se - cun - dum scrip - tu - ras et as -

222

*f*

*Ped.*

227

S. *f* cen - dit in coe - lum, *ff* se - det ad dex - te - ram Pat - ris et *f* i - te -

A. *f* cen - dit in coe - lum, *ff* se - det ad dex - te - ram Pat - ris et *f*

T. *f* cen - dit in coe - lum, *ff* se - det ad dex - te - ram Pat - ris et *f*

B. *f* cen - dit in coe - lum, *ff* se - det ad dex - te - ram Pat - ris et

227

*Man.*

233

S. *f* *p*  
 rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

A. *f* *p*  
 i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

T. *f* *p*  
 i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

B. *f* *p*  
 i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et

233

*Ped.*

238

S. *f*  
 mor - tu - os, cu - jus reg - ni non e - rit, non e - rit fi - nis. Et

A. *f*  
 mor - tu - os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis.

T. *f*  
 mor - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit fi - nis.

B. *f*  
 mor - tu - os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis.

238

*f*

*scharf ansprechende Register*

*Ped.*

244 *Tempo(moderato sucursu)*

S.  in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem,

A. 

T.  *espress.*  
Qui ex

B. 

 *mf*  
*Full*  
*Ped.*

S.  *f*  
qui cum Pat - re et Fi - li - o si -

A.  qui cum Pat - re si - mul

T.  *f*  
Pat - re Fi - li - o - que pro - ce - dit, qui cum Pat - re si - mul

B.  si - mul

 *string.*  
*f*  
*f*  
*Ped.*

254 *ff* *Tempo I*

S. mul ad - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo -

A. ad - - - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo -

T. ad - - - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo -

B. ad - - - o - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo -

259

S. cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam sanc - tam ca -

A. cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam sanc - tam ca -

T. cu - tus est per Pro - - - phe - tas. Et u - nam Sanc - tam ca -

B. cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam Sanc - tam ca -

265

S. *accel.*  
 tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am, con - fi - te - or

A. *accel. f*  
 tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am, con -

T. *accel. f*  
 tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am, con -

B. *accel. f*  
 tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - si - am,

265 *accel. sf Man.*

271

S. u - num bap - tis - ma in - re - mis - si - o - nem pec - ca -

A. fi - te - or u - num bap - tis - ma in - re - mis - si - o - nem pec - ca -

T. fi - te - or u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

B.

271



276

S. *ff* *pp*  
to - rum et ex - pec - to re-sur-rec-ti - o - nem mor - tu - o - rum.

A. *ff* *pp*  
to - rum et ex - pec - to re-sur-rec-ti - o - nem mor - tu - o - rum.

T. *ff* *pp*  
to - rum et ex - pec - to re-sur-rec-ti - o - nem mor - tu - o - rum.

B. *ff* *pp*  
et ex - pec - to re-sur-rec-ti - o - nem mor - tu - o - rum.

276

*ff* *Full* *p*  
*Ped.*

283 *Più vivo ff* *p*

S. Et vi-tam ven - tu-ri, ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - -

A. *ff* *p*  
Et vi-tam ven-tu-ri sae - cu - li, a - - men, a -

T. *ff* *p*  
Et vi-tam ven - tu-ri, ven - tu - ri sae-cu - li, a - men, a -

B. *ff* *p*  
Et vi-tam ven - tu-ri, ven - tu - ri sae - cu - li, a - - - men, a -

283 *ff* *p* *Sal*  
*Ped.*

289

S. *f.*  
men, et vi - tam ven -

A. *f.*  
men, a - - - - - men, et vi - tam

T. *f.*  
men, a - men, et vi - tam ven -

B. *f.*  
men, a - - - - - men, a - men, et vi - tam ven -

289

293

S. *>* *^*  
tu - ri sae - - - cu - li, a - men, a - - - - - men.

A. *>* *>* *>* *>*  
ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - - - - - men.

T. *>* *>* *>*  
tu - ri sae - cu - li, a - men, a - - - - - men.

B. *>* *>* *>* *>*  
tu - ri sae - cu - li, a - - - - - men.

293

# Sanctus

299 *Adagio*

S. *Sanc - - - - -*

A. *Sanc - - - - -*

T. *p* *Sanc - - - - - tus,*

B. *p* *Sanc - - - - - tus,*

299 *p Sanft*

*Ped.* *Man.* *Ped.*

305 *f*

S. *tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.*

A. *f* *tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.*

T. *f* *Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.*

B. *f* *Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.*

305 *mf* *f*

*Man.*

311 *Con moto* Halbchor

S. *f* Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a Tu - a.

A. *f* Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a Tu - a.

T. *f* Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a Tu - a.

B. *f* Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a, glo - ri - a Tu - a.

311

317 *Tempo moderato* Chor

S. *ff* Ho - san - na in ex - cel - - -

A. *f* Ho - san - na in ex - cel - sis, *ff* ho - san - na in ex - cel -

T. *ff* Ho - san - na in ex - cel - - -

B. *ff* Ho - san - na in ex - cel - - -

317



331

S. in ex - cel - sis, ho - san -

A. in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, ho - san

T. ex - cel - sis, ho - san - na

B. in ex - cel - sis,

331

S. na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis. *rit.*

A. na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

T. in ex cel - sis, in ex - cel - sis.

B. ho - san - na in ex - cel - sis.

335

## Benedictus

340 *Tempo moderato*

S. 

A. *or Bariton*  
*espress.*  
Be-ne-dic-tus, qui ve - nit, be-ne-dic-tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne

T. 

B. 

*p* *Sanft*  


346

S. 

A. Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui

T. 

B. 

*Man.*  


351

S. 

A.   
ve - nit in no - mi - ne Do - - - - - mi - ni.

T. 

B.   
Ho-san-na

*f* > > >

351 

357

S.   
Ho - san-na in ex - cel - - - sis,

A.   
Ho-san-na in ex - cel - - - sis, ho - san-na in ex -

T.   
Ho - san-na in ex - cel - - - sis, ho-san-an in ex -

B.   
in ex - cel - sis, ho - san - na in ex-cel - sis,

*ff* > > >

357 

*Ped.*



363

S. ho - san - na in ex - cel - sis,

A. cel - sis, ho - san - na

T. cel - sis, ho - san - na in ex -

B. ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na

367

S. ho-san - na in ex - cel - sis, in ex -

A. in ex - cel - sis, in ex-cel -

T. cel - sis, ho - san - na in ex -

B. in ex-cel - sis, ho - san - na in

371

S. cel - sis, ho - san - na in ex -

A. sis, in ex - cel - sis, ho - san - na, ho -

T. cel - sis, ho - san - na in ex -

B. ex - cel - sis,

375

S. cel - sis, in ex - cel - sis. *rit.*

A. san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

T. cel - sis, in ex - cel - sis.

B. ho - san - na in ex - cel - sis.

375

# Agnus Dei

379 *Adagio*

S.

A.

T. *espress.* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - *p*

B. *p* mi - se -

379 *p Sal* *Man.*

386 *p* mi - se - re - re no - bis. *mf* Ag - nus De - i, qui tol -

A. *p* mi - se - re - re no - bis.

T. re - - re no - - - bis.

B. re - - - re no - bis.

386 *p* *scharfer 8'* *Ped.* *Man.* *Ped.*

393

S. *mf* *p*  
 lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re -

A.  
 mi - se - re - re

T.  
 mi - se - re - re, mi - se -

B. *mf*  
 mi - se - re - re

393

*mf*  
*Ped.*

400

S. *f*  
 re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol -

A. *f*  
 no - bis. Ag - nus De - i, qui tol -

T. *f*  
 re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol -

B. *f*  
 no - bis. Ag - nus De - i, qui tol -

400

*f*

407

S. *rit.* *Tempo andante* *p*  
 lis pec - ca - ta mun - di, do - na, do - na no - bis

A. *rit.* *p*  
 lis pec - ca - ta mun - di, do - na, do - na no - bis

T. *rit.* *p*  
 lis pec - ca - ta mun - di, do - na, do - na no - bis

B. *rit.* *p*  
 lis pec - ca - ta mun - di, do - na, do - na no - bis

407 *rit.* *p* *Man.*

414

S. *f*  
 pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

A. *f*  
 pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

T. *f*  
 pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

B. *fz.*  
 pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

414 *p* *mf* *f* *Ped.*

