

# LXXXIII. The Whole Crowd

from Lukaspassion, SWV 480 (c.1665)

Heinrich Schütz (1585–1672)

Transcription: Peter Kaplan <pefty@aya.yale.edu>, 2009

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts. The score is in common time (C) and features four vocal parts. The lyrics are: "Hin - weg, hin - weg mit die - sem, hin - weg mit".

**SOPRANO**  
Hin - weg, hin - weg, hin - weg, hin - weg mit

**ALTO**  
Hin - weg, hin - weg mit die - sem, hin - weg, hin - weg, hin - weg mit

**TENOR**  
Hin - weg, hin - weg mit die - sem, hin - weg mit

**BASS**  
Hin - weg, hin - weg mit

3

die - sem und gib uns Bar - rabam, Bar - ra - bam, Bar - ra-bam

die - sem und gib uns Bar - rabam, Bar - rabam, Bar - ra-bam

8 die - sem und gib uns Bar - rabam, Bar - rabam, Bar-ra-bam

die - sem

6

los, hin - weg mit die - - sem,

los, und gib uns Bar - -

8 los,

und gib uns

7

hin-weg mit die - sem und  
 - ra-bam, Bar - ra - bam, Bar - ra-bam los, hin-weg mit die - sem,  
 8 und gib uns Bar - ra - bam, Bar - rabam, los, hinweg mit die -  
 Bar - ra-bam, Bar - rabam, Bar-ra-bam los, hin-weg mit die - sem

10

gib uns Bar - rabam, Bar - ra-bam, Bar - rabam, Bar - rabam los!  
 und gib uns Bar - ra - bam, Bar - rabam, Bar - rabam, Bar - rabam los!  
 8 sem und gib uns Bar - ra-bam, Bar - rabam los!  
 und gib uns Bar - ra - bam, Bar - rabam, Bar - ra - bam los!

~  
 This edition is freely available at [cpdl.org](http://cpdl.org)