

# Caligaverunt oculi mei

Paolo Aretino  
(1507-1584)

5

Soprano I  
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i a fle - tu me -

Soprano II  
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i a fle - tu me -

Tenor  
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i a fle - tu me -

Bass  
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i a fle - tu me -

10 15

S  
o: qui - a e - lon - ga - tus est a me, qui con - so - la -

T  
o: qui - a e - lon - ga - tus est a me, qui con - so -

B  
o: qui - a e - lon - ga - tus est a me, qui con - so -

20 25

S  
ba - tur me. Vi - de - te, om - nes po - pu - li,

T  
la - ba - tur me. Vi - de - te, m - nes po - pu - li,

B  
la - ba - tur me. Vi - de - te, om - nes po - pu - li,

30 35

S si est do - lor si-mi - lis si-cut do-lor me - us, si- cut do-lor me -

T si est do - lor si-mi - lis si-cut do-lor me - us, si- cut do - lor me -

B si est do - lor si-mi - lis si - cut do - lor me -

*Fine* 40 45

S us. O vos om - nes, qui tran-si - tis per vi-am, at-ten - di-te, \_\_\_\_\_

T us. O vos om - nes, qui tran - si-tis per vi-am, at - ten - di -

B us. O vos om- nes, qui tran-si - tis per vi-am, qui tran-si-tis per vi-am, at-ten -

us.

50 *D.S. al Fine*

S at-ten - di - te, at-ten - di-te et vi-de- te, et vi-de- te.

T te, at-ten - di - te at - ten - di - te et vi- de- te.

B di - te et vi-de - te, at - ten-di - te, at-ten-di - te et vi - de - te.