

Trois Chansons

II. Quant j'ai ouy le tabourin

Claude Debussy
(1862-1918)

Alto Solo

Alto

Tenor

Bass

Modéré

pp léger

pp

pp léger

pp

La la la—
La la la la la la la
La la la la la la la
La la la la la la la

Quant j'ai ou - y le ta - bou - rin Son -
La la la La la la La la la
La la la la La la la la La la la la
la la la la la la la la la la la la la

-ner, pour s'en al - ler au may, En mon
la la la la la la la la la la la la la
la la la la la la la la la la la la la
la la la la la la la la la la la la la

pp

pp

la la la la la la la la

10

lit n'en ay fait af - fray Ne le - vé mon chief du cois -

pp *pp* *pp*

la la la la la la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la la la la la la la

13

-sin; En di - sant:

Div. *pp*

Unis. *pp*

la la la la la la la la la la la la la la la la la

lon lon lon lon lon lon lon lon lon lon lon lon lon lon

pp *doux et expressif* *pp*

la la la la la la la la la la la la la la la la la

16

il est trop ma - tin Ung peu je me ren - dor - mi - ray:

Unis. *p* *più p*

la la la la la la la la la la la la la la la la la

lon lon lon lon lon lon lon lon lon lon lon lon lon a

p *più p* *pp*

la la la la la la la la la la la la la la la la la

20

Quant j'ai ou - y le ta - bou - rin Son -

pp *p*

la la la — a —
 Div. la la la la la la la la a —
 la — la la la la la — la la la la la la la la la la

la la — la la la la la — la la la

23

-ner, pour s'en al - ler au may, —

a — a — la
 la — la la la la la — la la la la
 la la la la la la la la la la la la la — la
 la la la

26 **Un peu animé**

Jeu - nes gens —

mf *f*
 la la — la la la la la — la — la — la la la — la la la la
 la la la — la la la la la — la — la — la la la — la la la la
 la la la la la la la

En retenant

29

par - tent leur bu - tin; De

la *dim.*

la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la la la la la la

la *dim.* la *p* la la la la la la la la la *molto dim.*

la la la la la la la la la

Très modéré
doux et expressif

32

non cha-loir m'ac - coin-te - ray A lui je n'a - bu - ti - ne -

(à bouche fermée)

pp

la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la

la *pp* *doux et expressif* la

36

ray Trou - vé l'ay plus prou - chain voi - sin;

les lers seulement (à bouche fermée)

pp

la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la

la la

