

Heth, Cogitavit Dominus

Antoine Brumel

C [Cantus] $\text{♩} = 60$
T1 [Altus]
T2 [Tenor]
B2 [Bassus]

HETH:
HETH:
HETH:
HETH:

5 $\text{♩} = 66$
Co - gi - ta - vit Do - mi-nus dis - si-
Co - gi - ta - vit Do - mi-nus dis - si - pa-
Co - gi - ta - vit Do - mi-nus dis - si - pa-

Co - gi - ta - vit Do - mi-nus dis - si - pa-

10

- pa-re mu-rum fi-li-ae Si-on, te-ten-

- re mu-rum fi-li-ae Si-on, te-ten-

- re mu-rum fi-li-ae Si-on, te-ten-

- re mu-rum fi-li-ae Si-on, te-ten-

15

- dit fu-ni-cu-lum su-um, et non a-ver-tit ma-num su-

- dit fu-ni-cu-lum su-um, et non a-ver-tit ma-num su-

- dit fu-ni-cu-lum su-um, et non a-ver-tit ma-num

- dit fu-ni-cu-lum su-um, et non a-ver-tit ma-num

20

- am a per-di - ti o-ne; lu-

- am a per-di - ti o-ne;

su-am a per-di - ti o-

su-am a per-di - ti o-

25

xit - que an - te mu - ra -
ne; lu - xit-que an - te mu - ra -
lu - xit-que an - te mu - ra -
lu - xit-que an - te mu - ra -

30

- le et mu - rus pa - ri - ter dis - si - pa - tus
- le et mu - rus pa - ri - ter dis - si - pa - tus
- le et mu - rus pa - ri - ter dis - si - pa - tus
- le et mu - rus pa - ri - ter dis - si - pa - tus

35

est. CAPH, CAPH, CAPH:
est. CAPH, CAPH:
est. CAPH, CAPH:
est. CAPH:

$\text{♩} = 60$

39

♩ = 66

De-fe - ce-runt prae la - cri - mis,
De - fe - ce - runt prae
De - fe - ce - runt prae la -
De - fe - ce - runt prae la -

43

la - cri - mis o - cu - li me -
la - cri - mis o - cu - li me -
cri - mis o - cu - li me -
cri - mis o - cu - li me -

47

i, con - tur - ba - ta sunt vi - sce - ra me -
i, con - tur - ba - ta sunt vi - sce - ra me -
i, con - tur - ba - ta sunt vi - sce - ra me - a,
i, con - tur - ba - ta sunt vi - sce - ra me -

52

- a,

ef - fu - sum est

- a, ef - fu - sum est

est

in

ef - fu - sum est

est

in

- a,

ef - fu - sum est

56

in ter - ra

ter - ra

ie - cur me -

ter

ra

ie - cur me -

in ter - ra

60

ie - cur me - um su-per con-tri - ti - o - ne fi - li -

um su-per con-tri - ti - o - ne fi - li -

um su-per con-tri - ti - o - ne fi - li -

ie - cur me - um su-per con-tri - ti - o - ne fi - li -

65

- ae po - pu-li, me - i, cum de-fi - cer - unt
 - ae po - pu-li me - i, cum de-fi - cer - unt
 - ae po - pu-li me - i, cum de - fi-cer-unt
 - ae po - pu-li po-pu-li me - i, cum de - fi-cer-unt

71

par - vu - lus, et lac - tens in pla-te - is op - pi-
 par - vu - lus, et lac - tens in pla-te - is op - pi - di,
 par - vu - lus, et lac - tens in pla-te - is op-pi - di,
 par - vu - lus, et lac - tens in pla-te - is op - pi - di,

77

- di, op - pi - ,
 op - pi - ,
 op - pi - ,
 op - pi - ,

di. ,
 di. ,
 di. ,
 di. ,

op - pi - ,
 op - pi - ,
 op - pi - ,
 op - pi - ,

di. ,
 di. ,
 di. ,
 di. ,

op - pi - ,
 op - pi - ,
 op - pi - ,
 op - pi - ,

di. ,
 di. ,
 di. ,
 di. ,

op - pi - ,
 op - pi - ,
 op - pi - ,
 op - pi - ,

di. ,
 di. ,
 di. ,
 di. ,

82 $\text{♩} = 66$

Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem,
Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa -
Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa -
Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa -

86

Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem, Con - ver -
- lem, Ie - ru - sa - lem, Con - ver -
- lem, Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem, Con - ver -
- lem, Ie - ru - sa - lem, Con - ver -

90

- te - re ad Do - mi-num De - um tu - um, tu -
- te - re ad Do - mi-num De - um tu - um, De -
- te - re ad Do - mi-num De - um tu - um,
- te - re ad Do - mi-num De - um tu - um,

94

Musical score for voices and piano. The vocal parts are in soprano, alto, tenor, and bass. The piano part is in the bass clef. The lyrics are in Latin: "um, De - um tu - um, De - um tu ad Do - mi - num De - um tu ad Do - mi - num De - um". Measure 94 ends with a repeat sign and a double bar line.

97

Musical score for voices and piano. The vocal parts are in soprano, alto, tenor, and bass. The piano part is in the bass clef. The lyrics are in Latin: "tu - um. um. um. tu - um, Do-mi-num De - um tu - um. um.". Measure 97 ends with a repeat sign and a double bar line.