

Francesco Petrarca
(1304-74)

Lasso, ch'i ardo

Adriaan Willaert
(1490-1562)

5

Tenor I
Las - so, ch'i ar- do, et al- tri non me'l cre-

Tenor II
Las- so, ch'i ar- do, et al- tri non me'l

Bass I
Las - so, ch'i ar- do, et al- tri non me'l cre -

Bass II
Las - so, ch'i ar- do, et al - tri non me'l cre -

10

T I
de; si cre - d'o - gn'uom, se non so - la co - le - i che so-vr'o -

T II
cre-de; si cre- d'o-gn'uom, se non so - la co - le - i che

B I
de; si cre - d'o - gn'uom, se non so - la co - le - i che so-vr'o -

B II
de; si cre - d'o - gn'uom, si cre-d'o-gn'uom, se non so - la co - le - i che

15

T I
gni_al - tra, che so - vr'o - gni_al- tra, et chi so- la, vor -

T II
so-vr'o-gni_al - tra, che so- vr'o-gni_al-tra, et chi so -

B I
gni_al- tra, et chi so- la, vor - re - i, et

B II
so-vr'o-gni_al - tra, che so - vr'o - gni_al- tra, et chi so- la, vor -

20

T I re - i, et chi so- la, vor-re- i, et chi so-la, vor -

T II la, vor- re- i, et chi so- la, vor-re - i, et chi so-

B I chi so - la, vor - re - i, et chi so- la, vor - re- i,

B II re- i, et chi so - la, vor-re- i, et chi so-

25

T I re - i: el - la non par che'l cre - da, et si sel ve-

T II la, vor- re- i: el - la non par che'l cre - da, et si sel

B I so-la, vor - re- i: el - la non par che'l cre - da, et

B II la, vor-re- i: el - la non par che'l cre- da, et si sel

30

35

T I de, el- la non par che'l cre - da, et si

T II ve - de, el-la non par che'l cre- da, et si sel ve- de, et si sel

B I si sel ve - de, el - la non par che'l cre - da, et

B II ve - de, el-la non par che'l cre - da, et si sel ve- de, et

40

T I sel ve-_____ de. In-_____ fi - ni - ta bel - lez - za et

T II ve - de. In-_____ fi - ni - ta bel - lez - za et

B I si sel ve - de. In-_____ fi - ni - ta bel - lez - za et

B II si sel ve - de,. In-_____ fi - ni - ta bel - lez - za et

45

T I po-ca fe - de, non ve - de - te voi'l cor ne - gli_oc-chi mie -

T II po-ca fe - de, non ve-de-___ te voi'l cor ne-gli_oc - chi mie-_____

B I po-ca fe-___ de, non___ ve-de-te voi'l cor ne - gli_oc-chi mie -

B II po-ca fe - de,___ non ve - de - te voi'l cor ne-gli_oc-chi mie-_____

50

T I i, non ve - de - te voi'l cor - ne gli_oc - chi mie-_____

T II i, non ve - de - te voi'l cor - ne gli_oc-chi mie - i, gli oc - chi

B I i, non___ ve - de - te voi'l cor - ne gli_oc-chi mie-_____ i?

B II i, non ve - de - te voi'l cor-_____ ne gli_oc-chi mie - i?

55

T I i? Se non fos- se mia stel - la, i'

T II mie - i? Se non fos- se mia stel- la, i' pur de -

B I Se non fos - se mia stel- la, i' pur de -

B II Se non fos - se mia stel- la, i'

60

T I pur de-vre- i al fon- te di pie - ta tro-var mer - ce- de, tro-var mer -

T II vre- i al fon- te di pie - ta tro-var mer - ce- de, i'

B I vre- i al fon-te di pie-ta tro-var mer - ce- de, i'

B II pur de-vre- i al fon- te di pie-ta tro - var mer-ce - de,

65

T I ce - de, i' pur de - vre-i al fon-te di pie-tà tro - var mer-ce - de.

T II pur de-vre- i al fon-te di pie-tà tro - var mer - ce- de.

B I pur de-vre- i al fon- te di pie - tà tro-var mer - ce- de.

B II i' pur de - vre - i al fon-te di pie - tà tro var mer-ce - de.