

# 4. Gretels Warnung.

Gerhard Anton von Halem

(original key A)

Ludwig van Beethoven

Opus 75 No. 4

Etwas lebhaft mit leidenschaftlicher Empfindung, doch nicht zu geschwind.

1. Mit Lie - bes blick und Spiel und Sang, warb Chri - stel jung und schön, so lieb - lich war so  
2. Wohl war im Dor - fe man - cher Mann, so jung und schön wie er; doch sahn nur ihn die  
3. Sein Lie - bes blick und Spiel und Sang, so süß und won - nig - lich, sein Kuss, der tief zur

frisch und schlank kein Jüng - ling rings zu sehn. Nein, kei - ner war in ih - rer Schaar, für  
Mäd - chen an und ko - sten um ihn her, bald riss ihr Wort ihn schmei - chelnd fort; ge -  
See - le drang, er - freut nicht für - der mich. Schaut mei - nen Fall, ihr Schwes - tern all, für

den ich das ge fühlt. Das merkt' er, ach! und liess nicht nach, bis  
won - nen war sein Herz. Mir ward er kalt, dann floh er bald und  
die der Fal - sche glüht, und trau - et nicht dem was er spricht. O

er es all, bis er es all, bis er es all er - hielt.  
liess mich hier, und liess mich hier, und liess mich hier im Schmerz.  
seht mich an, mich Ar - me an, o seht mich an, und flieht.

1. 2. 3.

*p* *pp*