

No.2. Li nostri preti

from "Di Baldissare Donato Il primo libro di canzon villanesche..." H.Scotto 1551

Diplomatic edition

Perissone [Cambio]

Edit. A.S.

[Cantus] Li nos-tri pre - ti han questa bona u - sanza, [Li nos-tri pre - ti han ques-ta bo - na u-san -

Altus Li nos-tri pre - ti han questa bo-na u - sanza, [Li nos - tri pre-ti han ques-ta bo - na u - san -

Tenor Li nos-tri preti han ques - ta bo - na u-san - za, [Li nos-tri preti han ques - ta bo - na usan -

Bassus Li nos-tri preti han ques - ta bona u-san - za, [Li nos-tri preti han ques - ta bo-na usan -

6

za,] Li nostri pre - ti han questa bona u - sanza, Li nos-tri pre - ti han ques - ta bo - na u-san - za, per fae bon

za,] Li nostri pre - ti han ques-ta bo-na u - sanza, [Li nostri pre-ti han questa bo - na u - san - za, per fae bon

za,] Li nostri preti han ques - ta bo - na usan - za, Li nos-tri pre-ti han ques - ta bo - na u-san - za, per

za,] Li nostri preti han ques - ta bona usan - za, Li nos-tri pre-ti han ques - ta bo-na u-san - za,

tem - po, [per fae bon tem - po] can - ta-van le - ta - nie E poi, e poi, e poi queste pa -

tem - po, [per fae bon tem - po] cantan le - ta - ni - e E poi, e poi ques-te pa-ro - le, ques-

fae bon tem - po, [per fae bon tem - po] can - ta-van le - ta - nie E poi, e poi, e poi queste pa -

per fae bon tem - po, [per fae bon tem - po] can - ta-van le - ta - nie E poi, e poi, e poi queste pa -

ro - le sempre di - ce per pian-tar la ra-di - ce om - nes vir - gi-nis et

te pa-ro-le sempre di - ce per piantar la ra - di - ce om - nes vir - gi-nis et

ro - le sem - pre di - ce per piantar la ra - di - ce om - nes vir - gi-nis et

ro - le sem - pre di - ce per piantar la ra - di - ce om - nes vir - gi-nis et

vi - du - e Con - ce - de no - bis do - mi - ne, con - ce - de no - bis do - mi - ne.

vi - du - e Con - ce - de no - bis do - mi - ne, con - ce - de no - bis do - mi - ne.

vi - du - e Con - ce - de no - bis do - mi - ne, con - ce - de no - bis do - mi - ne.

vi - du - e¹ Con - ce - de no - bis do - mi - ne, con - ce - de no - bis do - mi - ne.

Detailed description: This image shows a page of musical notation for four voices. The page is numbered '24' in the top left and '3' in the top right. Each voice part is on a five-line staff with mensural notation. The lyrics are Latin: 'vi - du - e Con - ce - de no - bis do - mi - ne, con - ce - de no - bis do - mi - ne.' The notation includes a common time signature (C) and a key signature with one flat (B-flat). A first ending bracket (superscript 1) is placed over the first note of the fourth voice part.

¹This mensural sign comes after the following note in Bassus