

Ogni occhio del Signor

Luigi Tansillo (#7 from Lagrime di San Pietro)

Orlando di Lasso

Musical score for the first system, featuring seven vocal parts: Cantus, Quintus, Altus, Sextus, Tenor, Septimus, and Bassus. The music is in 4/2 time with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: O - gni oc - chio del si - gnor lin - gua ve-

Musical score for the second system, featuring seven vocal parts. The music is in 4/2 time with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: - lo-ce, Pa-rea che fus - se et o - gni oc - chio de suo - i, - gua ve-lo-ce, Pa-rea che fus - se et o - gni oc - chio de suo - i, lo - ce, Pa-rea che fus - se, - gua ve-lo-ce, Pa - rea che fus - se et o - gni oc - chio de suo - i, lo - ce, Pa-rea che fus - se, O - gua ve-lo-ce, Pa - rea che fus - se et o - gni oc - chio de suo - i, - gua ve-lo-ce, Pa - rea che fus - se,

6

O - rec-chia in - ten - ta ad a - scol - tar sua vo - ce. Più

O - rec-chia in - ten - ta ad a - scol - tar sua vo - ce. Più

O - rec - chia in - ten - ta ad a - scol - tar sua vo - ce. Più

O - rec-chia in - ten - ta ad a - scol - tar sua vo - ce, sua vo - ce, Più

rec-chia in - ten - ta ad a - scol - tar sua vo - ce. Più

O - rec-chia in - ten - ta ad a - scol - tar Più

O - rec-chia in - ten - ta ad a - scol - tar, Più

9

Più fie - ri pa - rea dir,

Più fie - ri pa - rea dir,

fie - ri pa - rea dir, son gli oc - chi tuo -

fie - ri, Più fie - ri pa - rea dir,

fie - ri, più fie - ri pa - rea dir, son gli oc - chi tuo -

fie - ri, più fie - ri pa - rea dir, son gli oc - chi tuo -

fie - ri pa - rea dir, son gli oc - chi tuo -

14

De la em - pie man, che mi por-
 De la em - pie man, che mi por-
 i, De la em - pie man, che
 De la em - pie man, che mi,
 i, De la em - pie man, de la em - pie man, che
 i, De la em - pie man, che mi,
 - i, De la em - pie man, che

17

- ran - no in cro - ce; Né sen-to col po al-cun, che
 - ran-no in cro - ce; in cro - ce; Né sen-to col po al - cun, che si
 mi por - ran-no in cro - ce, in cro-ce;
 che mi por-ran-no in cro - ce; Né sen-to col po al-cun, che si
 mi por - ran - no in cro - ce;
 che mi por-ran - no in cro - ce;
 mi por - ran - no in cro - ce;

20

si mi an - no - i Di tan - ti che al reo stuol in me ne scoc -
 mi an - no - i Di tan - ti che al reo stuol
 Di tan - ti che al reo stuol in me
 mi an - no - i Di tan - ti che al reo stuol in
 Di tan - ti che al reo stuol in
 Di tan - ti che al reo stuol
 Di tan - ti che al reo stuol in
 Di tan - ti che al reo stuol in

24

ca, Quan - to il col - po, che u - scio,
 in me ne scoc - ca, Quan - to il col - po, che u - scio,
 ne scoc - ca, Quan - to il col - po,
 me ne scoc - ca, ne scoc - ca, Quan - to il
 me, in me ne scoc - ca, Quan - to il col - po, che u -
 in me ne scoc - ca, ne scoc - ca, Quan -
 me ne scoc - ca, Quan - to il

27

quan-to il col - po, quan-to il col - po che u - scio
 quan-to il col - po che u - scio, quan - to il
 che u - scio, del - la tua boc - ca che u - scio,
 col - po, che u - scio, che u - scio, quan - to il
 scio, del - la tua boc - ca, quan - to il col -
 to il col - po, che u - scio, quan - to il col - po, che u -
 col - po, che u - scio, quan - to il col - po, che u -

29

del - la tua boc - ca, del la tua boc -
 col - po che u - scio del - la tua boc - ca, del la tua boc -
 del - la tua boc - ca, del la tua boc -
 col - po che u - scio del - la tua boc - ca, del la tua boc -
 - po, che u - scio, del - la tua boc - ca, del la tua boc -
 scio del - la tua boc - ca, del - la tua boc - ca, del la tua boc -
 - scio del - la tua boc - ca, del la tua boc -

32

- ca.

- ca.

⁸- ca.

⁸- ca.

⁸- ca.

⁸- ca.

- ca.