

Respice in me

Introitus ad Domenica III post Pentecosten

Psalm 24:16, 18, 1-2a (Vulgate)

Charles H. Giffen (b. 1940)

♩=c. 60

Soprano *mf legato* *decrese.* *mp* *cresc. mf*
 Res - pi - ce in me, et mi - se - re - re me - i, Do - mi-ne : quo - ni-am u - ni -
mf legato *decrese.* *mp* *cresc. mf*
 Alto Res - pi - ce in me, et mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne : quo - ni-am u - ni -
mf legato *decrese.* *mp* *cresc. mf*
 Tenor Res - pi - ce in me, et mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne : quo - ni-am u - ni -
mf legato *decrese.* *mp* *cresc. mf*
 Bass Res - pi - ce in me, et mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne : quo - ni-am u - ni -
 Res - pi - ce in me, et mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne : quo - ni-am u - ni -

6 *decrese.* *mp* *cresc.* *mf* *decrese.* *mp* *cresc.*
 S cus et pau - per sum e - go. Vi - de hu-mi-li - ta-tem me - am, et la - bo - rem
decrese. *mp* *cresc.* *mf* *decrese.* *mp* *cresc.*
 A cus et pau - per sum e - go. Vi - de hu-mi-li - ta-tem me - am, et la - bo - rem
decrese. *mp* *cresc.* *mf* *decrese.* *mp* *cresc.*
 T cus et pau - per sum e - go. Vi - de hu-mi-li - ta-tem me - am, et la - bo - rem
decrese. *mp* *cresc.* *mf* *decrese.* *mp* *cresc.*
 B cus et pau - per sum e - go. Vi - de hu-mi-li - ta-tem me - am, et la - bo - rem

Respice in me - Charles H. Giffen

11

Soprano (S): me - um : et di-mit-te om - ni - a pec - ca - ta me - um De - us me - us. Ad te, Do - mi - ne, le -

Alto (A): me - um : et di-mit-te om - ni - a pec - ca - ta me - um De - us me - us. Ad te, Do - mi - ne, le -

Tenor (T): me - um : et di-mit-te om - ni - a pec - ca - ta me - um De - us me - us. Ad te, Do - mi - ne, le -

Bass (B): me - um : et di-mit-te om - ni - a pec - ca - ta me - um De - us me - us. Ad te, Do - mi - ne, le -

15

Soprano (S): va - vi a - ni-mam me - am : De - us me - us, in - te con - fi - do non e -

Alto (A): va - vi a - ni-mam me - am : De - us me - us, in - te con - fi - do non e -

Tenor (T): va - vi a - ni-mam me - am : De - us me - us, in - te con - fi - do non e -

Bass (B): va - vi a - ni-mam me - am : De - us me - us, in - te con - fi - do non e -

20

S ru - be - scam. Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto.

A ru - be - scam. Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto.

T ru - be - scam. Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto.

B ru - be - scam. Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto.

24

S Si - cut e-rat in prin - ci - pi - o, et nunc et sem-per. Et in sae-cu-la sae - cu -

A Si - cut e-rat in prin - ci - pi - o, et nunc et sem-per. Et in sae-cu-la sae - cu -

T Si - cut e-rat in prin - ci - pi - o, et nunc et sem-per. Et in sae-cu-la sae - cu -

B Si - cut e-rat in prin - ci - pi - o, et nunc et sem-per. Et in sae-cu-la sae - cu -

D.C. al Coda **Coda**

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

28

f *mf legato* *decrec.* *mp*

lo - rum. A - men. Res - pi - ce in me, et mi - se - re - re me - i, Do - mi-ne :

f *mf legato* *decrec.* *mp*

lo - rum. A - men. Res - pi - ce in me, et mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne :__

f *mf legato* *decrec.* *mp*

lo - rum. A - men. Res - pi - ce in me, et mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne :__

f *mf legato* *decrec.* *mp*

lo - rum. A - men. Res - pi - ce in me, et mi - se - re - re me - i, Do - mi - ne :__

33

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

mf cresc. *ff* *decrec.* *mp* *niente*

quo - ni-am u - ni - cus____ et pau - per sum e - - - - go.

mf cresc. *ff* *decrec.* *mp* *niente*

quo - ni-am u - ni - cus____ et pau - per sum e - - - - go.

mf cresc. *ff* *decrec.* *mp* *niente*

quo - ni-am u - ni - cus____ et pau - per sum e - - - - go.

mf cresc. *ff* *decrec.* *mp* *niente*

quo - ni-am u - ni - cus____ et pau - per sum e - - - - go.

Respic in me, et miserere mei, Domine :
quoniam unicus et pauper sum ego.
Vide humilitatem meam, et laborem meum :
et dimitte omnia peccata mea Deus meus.
Ad te, Domine, levavi animam meam :
Deus meus, in te confido, non erubescam.

Turn to me and have mercy on me, O Lord,
for I am lonely and afflicted.
Consider my shame and my trouble
and forgive all my sins, my God.
To thee, O Lord, I lift up my soul :
my God, in thee I put my trust, let me not be ashamed.