

Le rose fronde e fiori

Luca Marenzio

Source : Il primo libro delle Villanelle a tre voci---Venetia---G.Vincenzi---1586.

Editor : André Vierendeels (10/05/17).

Notes : Original clefs : C1, C2, F4

Editorial accidentals above the staff

"Terza impressione"

Soprano 1

1) Le ro - se fron - d'e fio - ri, che mi por - ge - sti'o Clo -
 2) L'o - dor di - let - to por - ge, l'ar - dir in di ri - sor -

Soprano 2

1) Le ro - se fron - d'e fio - ri, che mi por - ge - sti'o Clo -
 3) L'ar - dir, e l'ar - dor mi - o, na - sce da'un bel de - si -

Bass

1) Le ro - se fron - d'e fio - ri, che mi por - ge - sti'o Clo -
 4) Dun - que bel - la quer - rie - ra, non mi sia - te piu fie -

S 1

5

ri, spi - ra - no cres - con man - dan' al mio co - re, o -
 ge, po - scia m'in - cen - de l'a - mo - ro - sa fiam - ma, es -

S 2

ri, spi - ra - no cres - con man - dan' al mio co - re, o -
 o, che per voi bra - ma piu sem - pre lan - gui - re, che

B

ri, spi - ra - no cres - con man dan' al mio co - re, o -
 ra, O mi spiac-ca'o m'in - cres - ca'o'an-ci - da'il co - re, l'o -

S 1

9

dor ar - dir ar - do - - re.
 trag - ge'à dram - m'à dram - - ma.

S 2

dor ar - dir ar - do - - re.
 d'al - tra'o - gn' hor gio - i - re.

B

dor ar - dir ar - do - - re.
 dor l'ar - dir l'ar - do - - re.