

# Colei che già si bella

Alfonso Fontanelli

Musical score for Soprano 1, Soprano 2, Alto, Tenor, and Bass. The score is in 4/4 time and B-flat major. The lyrics are: Soprano 1: Mil-le pia - ghe mi; Soprano 2: Co - lei che già si bel - la, Mil-le pia - ghe mi; Alto: Co - lei che già si bel - la, Mil - le; Tenor: Mil - le pia - ghe mi; Bass: (no lyrics).

Musical score for Soprano 1, Soprano 2, Alto, Tenor, and Bass. The score is in 4/4 time and B-flat major. The lyrics are: S 1: die - de, Hor lan - gue, Hor lan - gue, Co - lei che già si; S 2: die - de, Hor lan - gue, Hor lan - gue, Co - lei; A: pia - ghe mi die - de, Hor lan - gue; T: die - de, Hor lan - gue, Hor lan - gue, Co - lei; B: Hor lan - gue, Hor lan - gue, Co - lei che

## Colei che già si bella

8

S 1 bel - la, Mil-le pia - ghe mi die - de, Hor

S 2 che già si bel - la, Mil-le pia - ghe mi die - de, Hor

A Mil-le pia - ghe, Mil-le pia - ghe mi die - de, Hor

T — che già si bel - la, Mil-le pia - ghe mi die - de, Hor

B già si bel - la, Mil-le pia - ghe mi die - de, Hor

11

S 1 lan - gue, e se-co A-mor lan - guir si ve - de,

S 2 lan - gue, e se-co A - mor lan - guir si ve - de, Pur co - si lan-gui-

A — lan - gue, e se-co A - mor lan - guir si ve - de, Pur co - si lan-gui-

T lan - gue, A - mor lan - guir si ve - de, Pur co - si lan-gui-

B lan - gue, e se-co A-mor lan - guir — si ve - de,

15

S 1 Do - ve non può con l'ar-mi di bel-ta - te, Mi pun - ge,oi -

S 2 det - ta, Do - ve non può con l'ar-mi di bel-ta - te,

A det - ta, Do - ve non può con l'ar-mi di bel - ta - te, Mi pun - ge,oi - me, con

T det - ta, Do - ve non può con l'ar-mi di bel - ta - te,

B Mi pun - ge,oi - me,

Colei che già si bella

18

S 1 me, Mi pun - ge,oi - me, con quel-le di pie-ta -

S 2 Mi pun - ge,oi - me, con quel-le di pie-

A quel-le di pie-ta - te; con

T Mi pun - ge,oi - me, con quel-le di pie-ta - te; con quel-le di pie-ta - te;

B con quel-le di pie-ta - te; Mi pun - ge,oi - me, con quel-le di pie-

21

S 1 - - te; Hor qual de - gna ven-det - ta, Di tan-te of - fe - se mai po-

S 2 ta - te; Di tan - te of - fe - se mai po-

A quel-le di pie-ta - te; Hor qual de - gna ven-det - ta, Di tan-te of - fe - se mai po -

T Hor qual de - gna ven-det - ta, Di tan-te of - fe - se mai po -

B ta - te; Hor qual de - gna ven-det - ta, Di tan-te of - fe - se mai po-

24

S 1 trò far' i - o, S'an - co'l suo duol' è mi - o? S'an - co'l suo

S 2 trò far' i - o, S'an - co'l suo duol' è mi - o? S'an - co'l suo

A trò far' i - o, S'an - co'l suo duol' è mi - o?

T trò far' i - o, S'an - co'l suo duol' è mi - o? S'an -

B trò far' i - o, S'an -

## Colei che già si bella

28

S 1  
duol' è mi - - - o? Hor qual de - gna ven-det - ta, Di

S 2  
duol' è mi - o? con quel-le di pie-ta - te; \_\_\_\_\_ Di tan -

A  
S'an - co'l suo duol' è mi - o? Di tan -

T  
8 - co'l suo duol' è mi - o? Hor qual de - gna ven-det - ta, Di

B  
- co'l suo duol' è mi - o? Hor qual de - gna ven-det - ta, Di

31

S 1  
tan-te of-fe - se mai po - trò far' i - o, S'an - co'l suo duol' è mi - o?

S 2  
te of-fe - se mai po - trò far' i - o, S'an - co'l suo duol' è mi -

A  
te of-fe - se mai po - trò far' i - o, S'an - co'l suo duol' è \_\_\_\_\_ mi -

T  
8 tan-te of-fe - se mai po - trò far' i - o, S'an - co'l suo duol' è mi -

B  
tan-te of-fe - se mai po - trò far' i - o,

35

S 1  
S'an - co'l suo duol' è mi - - - o?

S 2  
o? S'an - co'l suo duol' è mi - - - o?

A  
o? S'an - co'l suo duol' è mi - o?

T  
8 o? S'an - - - co'l suo duol' è mi - o?

B  
S'an - co'l suo duol' è mi - o?