

Où cherchez vous le dieu

Claude Gervaise

Source : Livre V de 25chansons nouvelles à 4 parties---Paris---N.du Chemin---1550.

Editor : André Vierendeels (07/03/18)

Notes : Original clefs : C1, C3, C4, F4

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Soprano
Où cer-chez vous du dieu d'a - mour l'em - pi -
A - vec Psi - chés ia plus ne se re - ri -

Tenor 1
Où cer-chez vous du dieu d'a - mour l'em - pi -
A - vec Psi - chés ia plus ne se re - ti -

Tenor 2
Où cer-chez vous du dieu d'a - mour l'em - pi -
A - vec Psi - chés ia plus ne se re - ti -

Bass
Où cer-chez vous du dieu d'a - mour l'em - pi - re, du dieu d'a - mour l'em - pi -
A - vec Psi - chés ia plus ne se re - ti - re, ia plus ne se re - ti -

6
S
re, pour le trou - ver ne croy - ez auz po - ë - tes,
re, com - me'un temps fut bien a - bu - sez vous es - -

T 1
re, pour le trou - ver ne croy - ez auz po - ë - tes,
re, com - me'un temps fut bien a - bu - sez vous es -

T 2
- re, pour le trou - ver ne croy - ez auz po - ë - tes,
- re, com - me'un temps fut bien a - bu - sez vous es -

B
re, pour le trou - ver ne croy - ez auz po - ë - tes,
re, com - me'un temps fut bien a - bu - sez vous es

11 2.

S tes: vou - lez sça - voir les plai - san - tes re - traic - tes et

T 1 tes: vou - lez sça - voir les plai - san - tes re - traic - tes et là où

T 2 tes: vou - lez sça - voir les plai - san - tes re - traic - - - tes

B tes: vou - lez sça - voir les plai - san - tes re - trai - tes, et

16

S — là où sont, et là où sont de Cu - pi - do les - cieulx, m'a -

T 1 sont de Cu - pi - do, de Cu - pi - do les cieulx, m'a - mour,

T 2 et là où sont de Cu - pi - do les cieulx, m'a - mour,

B là où sont, et là où sont de Cu - pi - do les cieulx, m'a -

21

S mour, m'a - mour les ha en son coeur gra - ci - eux, et qui vient - droit

T 1 m'a - mour les ha en son - coeur gra - ci - eux, et qui vien droit

T 2 m'a - mour les ha en son coeur gra - - - ci - eux, et qui

B mour, m'a - mour le ha en son coeur gra - ci - eux, et qui vien -

27

S le fen - dre par moy-tié, on y ver - roit, ou on n'au - roit point

T 1 le fen - dre par moy - tié, on y ver - roit, ou on n'au-roit point

T 2 vien-droit le fen-dre par moy - tié, on y ver-roit, ou on n'au-roit point

B - droit le fen - dre par moy - tié,, on y ver - roit, ou on n'au-roit point

33

S d'yeulx, qu'en ce lieu est, le pa - lais d'a -

T 1 d'yeulx, qu'en ce lieu est le pa - lais d'a - mi -

T 2 d'yeulx, qu'en ce lieu est le pa - lais d'a -

B d'yeulx, qu'en ce lieu est le pa - lais d'a -

38

S - mi - tié, qu'en ce lieu tié.

T 1 tié, le pa - lais d'a - mi - tié, tié.

T 2 mi - tié, qu'en tié.

B mi - tié, quen ce lieu tié.