

Quoniam ad te clamabo

Psalm 5: 4-5a (Vulgate)

Heinrich Schütz
(1585-1672)

5

Soprano
Quo- ni-am ad te cla- ma - bo, Do-

Alto
Quo- ni-am ad te cla-ma - bo, Do- mi - ne, ad te cla-ma - bo,

Tenor
Quo - ni - am ad te cla - ma - bo, Do- mi - ne, ad te cla -

Bass
Quo- ni-am ad te cla-ma - bo, Do- mi - ne,

Continuo
6 6 b 7 #6 6

S
mi - ne, ad te cla - ma - bo, Do- mi -

A
Do- mi - ne, ad te cla-ma - bo, ad te cla-ma - bo Do - mi -

T
ma - bo, Do - mi - ne, ad te cla-ma - bo, ad te cla - ma-bo, Do-mi -

B
ad te cla - ma - bo, ad te cla-ma - bo, Do - mi -

4 #3 6 # b6 6 #3 4 #3

10

S
ne, ad te cla-ma - bo, Do- mi-ne,

A
ne, ad te cla-ma- bo, ad te cla - ma - bo, Do - mi - ne, ad te cla -

T
ne, ad te cla-ma- bo, ad te cla - ma - bo, Do- mi - ne,

B
ne, ad te cla-ma-bo, Do - mi-ne,

6 4 3 6 b b b 6 4 3

15

S ad te cla - ma - bo, Do - mi -

A ma - bo, Do - mi - ne, ad te cla - ma - bo, Do - mi -

T ad te cla - ma - bo, Do - mi - ne, ad te cla - ma - bo, ad te cla - ma - bo, Do - mi -

B ad te cla - ma - bo, Do - mi - ne, ad te cla - ma - bo, Do - mi -

4 4 #3 # # 6 # 4 #3

20

S ne, ma - ne ex - au - di - es, ma -

A ne, ma - ne ex - au - di - es, ma - ne ex - au - di - es vo - cem me -

T ne, ma - ne ex - au - di - es, ma - ne ex - au - di - es vo - cem me -

B ne, ma - ne ex - au - di - es, ma - ne ex - au - di -

6 6 6 # b b 5 6 b

25

S ne ex - au - di - es vo - cem me - am,

A am, ma - ne ex - au - di - es vo - cem me - am, vo -

T am, ma - ne ex - au - di - es, ma - ne ex - au - di - es vo -

B es vo - cem me - am, vo -

6 6 #3 4 #3

30

S ma - ne ex - au - di - es vo - cem me - am, ma - ne a - sta - bo

A cem me - am, ma - ne a - sta - bo ti -

T cem me - am, vo - cem me - am, ma - ne a - sta - bo ti - bi, ma -

B cem me - am, ma - ne a - sta - bo ti - bi,

6 6 #3 4 #3 2 b

35

S ti - bi, ma - ne a - sta - bo ti - bi, et vi - de -

A bi, a - sta - bo ti - bi, et vi - de -

T ne a - sta - bo ti - bi, et vi - de -

B ma - ne a - sta - bo ti - bi, et vi - de -

6 6 4 #3 6 5 6 5 6 5 b

40

S bo.

A bo.

T bo.

B bo.

6 5 # #3 4 #3 #