

## Or che lucente e chiara

Anonymous poet)

Alessandro Striggio (c.1536-1592)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1560)

## Prima parte

5

Canto Or che lu-cen-te e chia - ra Di gem-me in-co - ro - na -

Alto Or che lu-cen - te e chia - ra Di gem-me in -

Tenore Or che lu-cen-te e chia - - ra Di gem-me in -

Quinto Or che lu-cen-te e chia - - ra Di gem-me in-co-ro-na -

Basso Or che lu-cen-te e chia - ra Di gem-me in-co-ro-na -

10

- ta, Il rug-gia - do - so crin la va-ga Au-ro - - ra, la va - ga Au-ro -

co-ro-na - ta, Il rug-gia - do - so crin la va-ga Au-ro - ra, la va-ga Au-ro - ra

co-ro-na - ta, Il rug-gia - do - so crin la - - va - ga Au - ro -

ta, Il rug - gia - do - so crin la va-ga Au-ro - ra, la va - - ga Au-ro -

ta, Il rug-gia - do - so crin la va-ga Au-ro - ra,

15

ra Chi o-gni cor in-na-mo - ra Sco - pre gio-io-s'e ca - ra, Sco-pre gio-io-s'e ca - ra, Voi Nin -

Chi o-gni cor in-na - mo - ra Sco - pre gio-io-s'e ca - ra, Sco-pre gio-io-s'e ca - ra, Voi - - Nin -

ra, Chi o-gni cor in-na-mo - ra Sco - pre gio-io-s'e ca - ra, Sco-pre gio-io-s'e ca - ra, Voi - - Nin -

ra Chi o-gni cor in - na-mo - ra Sco-pre gio-io-s'e ca - ra, Voi - - Nin -

Chi o-gni cor in-na-mo - ra Sco-pre gio-io-s'e ca - ra,

20

fe e pa-sto-rel - li, Mir - ti e Al - lo - ri Co - glie - te e soa - vi

fe e pa-sto - rel - li, Mir - ti e Al - lo - ri Co - glie - te e soa - vi

fe e pa-sto - rel - li, Mir - - - - ti e Al-lo - ri Co - glie - te e soa - vi

fe e pa-sto - rel - li, Mir - ti e Al - lo - ri e Al-lo - ri Co - glie - te e soa - vi

e pa-sto - rel - li, Mir - ti e Al - lo - ri, e Al-lo - ri

25

fio - ri, Co-glie-te e soa - vi fio - ri, A que-ste piag-gie in-tor - no, A que - ste piag-gie in-tor-no, Ch'a

fio - ri, A que-ste piag-gie in-tor - no, Ch'a

fio - ri, Co-glie-te e soa - vi fio - ri, A que-ste piag-gie in-tor - no, Ch'a

fio - ri, Co-glie-te e soa - vi fio - ri, A que-ste piag-gie in-tor - no, A que-ste piag-gie in-tor - no, Ch'a

Co - glie-te e soa - vi fio - ri, A que-ste piag-gie in-tor - no, Ch'a

30

voi s'at-ten-d'il più fe-li - ce gior - - no Ch'a-die-tr'un-qua gia - ma - i, Ch'a - die-tr'un-

voi s'at-ten-d'il più fe-li - - ce gior - no Ch'a-die-tr'un-qua gia - ma - i,

voi s'at-ten-d'il più fe-li - ce gior - no Ch'a-die-tr'un-qua gia - ma - i,

voi s'at-ten-d'il più fe - li-ce gior-no Ch'a-die-tr'un-qua gia - ma - i, Ch'a-die-tr'un-qua gia-

voi s'at-ten-d'il più fe-li - - ce gior - no Ch'a-die-tr'un-qua gia - ma - i,

35 # 40

qua gia-ma - i Gi - ras-se il ciel con suoi lu-cen - ti ra - - - i,  
 Gi - ras-se il ciel con suoi lu - cen - - ti ra - i, Che vien il dio I - me -  
 Gi - ras-se il ciel con suoi lu-cen - ti ra - i, Che vien il dio I -  
 ma - i Gi - ras-se il ciel con suoi lu - cen-ti ra - i, Che vien il dio I - me -  
 Gi - ras-se il ciel con suoi lu - cen - - ti ra - i, Che vien il dio I -

45

Che vien il dio I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol -  
 ne - o, Che vien il dio I - me - ne - - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol -  
 me - ne - o, Che vien il dio I - - me - ne - o, Dol - ce an - zi dol -  
 ne - o, Che vien il dio I - me - ne - - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol -  
 me - ne - o, Che vien il dio I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol -

50 55 #

cis - si-mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - - o.  
 cis - si-mo I - me - ne - - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o.  
 cis - si-mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o.  
 cis - si-mo I - me - ne - o, Dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o.  
 cis - si-mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o.

Or che lucente (score)  
Seconda parte

Canto

Alto

Tenore

Quinto

Basso

5

Ai gi - gli e a le vi - o - - le Dun - que pria

Ai gi - gli e a le vi - o - - le Dun -

Ai gi - gli e a le vi - o - - le Dun - que pria

Ai gi - gli e a le vi - o - - le Dun - que pria

Ai gi - gli e a le vi - o - - le Dun - que pria

10

che'l suo pre - gio E al bel nar-ci - so e al a - ma - ran - to e al cro - - co,

- que pria che'l suo pre - gio E al bel nar-ci - so e al a - ma - ran - to e al cro - - co,

che'l suo pre - gio E al bel nar - ci - so e al a - ma - ran - to, e al a - ma - ran - to e al cro -

che'l suo pre - gio E al bel nar - ci - so e al a - ma - ran - to e al cro - - co, e al

che'l suo pre - gio E al bel nar - ci - so e al a - ma - ran - to e al cro - -

15

e al a - ma - ran - to e al cro - co, Spen - ga mol - to né po - - co Il

e al a - - ma - ran - to e al cro - co, Spen - ga mol - to né po - - co Il sor - mon -

- co, e al a - ma - ran - to e al cro - co, Spen - ga mol - to né po - co Il sor - mon - tar del

a - ma - ran - - to e al cro - co, Spen - ga mol - to né po - co Il sor - mon - tar del so -

- - - - - co, Spen - ga mol - to né po - co Il sor - mon - tar del

20

sor-mon-tar del so - le, Da - te di pi - glio ei bei ca - ne - stri or - na - te, In -  
 tar del so - le, Da - te di pi - glio ei bei ca - ne - stri or - na - te, In -  
 so - le, Da - te di pi - glio ei bei ca - ne - stri or - na - te, In -  
 le, Da - te di pi - glio, Da - te di pi - glio ei bei ca - ne - stri or - na - te, In - di -  
 so - le, Da - te di pi - glio ei bei ca - ne - stri or - na - te, In -

25

30

di co - ro - ne a - ma - te E ghir-lan - de tes - se - te, E quell' in -  
 di co - ro - ne a - ma - te E ghir-lan - de tes - se - te, E quell'  
 di co - ro - ne a - ma - te E ghir-lan - de tes - se - te, E quell' in - tor - no al  
 - co - ro - ne a - ma - te E ghir-lan - de tes - se - te, E quell' in -  
 di co - ro - ne a - ma - te E ghir-lan - de tes - se - te, E quell' in -

35

tor - no al dio to - st'a - vol - ge - te Ch'ei vien, Ch'ei vien dal ciel vo -  
 - in - tor - no al dio to - st'a - vol - ge - te Ch'ei vien dal ciel vo - lan - do,  
 dio to - st'a - vol - ge - te Ch'ei vien dal ciel vo - lan - do, Ch'ei vien dal ciel vo - lan - do,  
 tor - no al dio to - st'a - vol - ge - te Ch'ei vien dal ciel vo - lan - do, Ch'ei vien dal ciel vo -  
 - tor - no al dio to - st'a - vol - ge - te Ch'ei vien dal ciel vo - lan - do, Ch'ei vien dal ciel vo -

40

lan - do, *Ch'ei vien dal ciel vo-lan - do*, La fa - ce d'or, La fa - ce  
*Ch'ei vien dal ciel vo - lan - - do*, La fa - ce d'or, *La fa - ce d'or* La fa - ce  
 Ch'ei vien dal ciel vo-lan - do, La fa - ce d'or, La fa - ce d'or, *La fa - ce d'or*  
 lan - do, Ch'ei vien dal ciel vo-lan - do, *Ch'ei vien dal ciel vo-lan-do*, La fa - ce d'or, La fa - ce  
*Ch'ei vien dal ciel vo-lan - do*, *Ch'ei vien dal ciel vo-lan - do*, La fa - ce d'or, La fa - ce

45

d'or con la sua man gi - ran - do, Scen - di dun - que, Scen - di dun - que I - me - ne -  
 d'or con la sua man gi - ran - do, Scen - di, Scen - di, Scen - di dun - que I - me - ne -  
 con la sua man gi - ran - do, Scen - di dun - que I - me - ne -  
 d'or con la sua man gi - ran - do, Scen - di dun - que scen - di, Scen - di dun - que I - me - ne -  
 d'or con la sua man gi - ran - do, Scen - di dun - que I - me - ne -

50 55

o, Scen-di dun-que I - me - ne - o, Dol - ce  
 o, Scen-di dun-que I - me - ne - o, Scen-di dun-que I - me - ne - o, Dol - ce  
 o, Scen-di dun-que I - me - ne - o, Scen-di dun-que I - me - ne - o,  
 o, Scen-di dun-que I - me - ne - o, Scen-di dun-que I - me - ne - o, Dol - ce  
 o, Scen-di dun - que I - me - ne - o, Scen-di dun - que I - me - ne - o, Dol - ce

60 65

dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.

dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.

Dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.

dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.

dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.

## Terza parte

5

Canto Ec - co, ch'ei giun - ge a no - i, ch'ei giun - ge a no - i, Can -

Alto Ec - co, ch'ei giun - ge a no - i, Can - di - do più che -

Tenore Ec - co, ch'ei giun - ge a no - i, Can - di - do più che ne - ve,

Quinto Ec - co, ch'ei giun - ge a no - i, Can - di - do, Can - di - do più,

Basso Ec - co, ch'ei giun - ge a no - i, Can - di - do

10

- di - do più che ne - ve, Il pié leg - gia - dro in - tor - no a cui s'an - no -

- ne - ve, Il pié leg - gia - dro in - tor - no a cui s'an - no - da Il

Can - di - do più che ne - ve, Il pié leg - gia - dro in - tor - no a cui s'an - no - da Il soc - co d'o -

Can - di - do più che ne - ve, Il pié leg - gia - dro, Il pié leg - gia - dro in - tor - no a cui s'an - no -

più che ne - ve, Il pié leg - gia - dro, Il pié leg - gia - dro in - tor - no a cui s'an - no -

15

da Il soc-co d'o - - - stro sno - da, E con sem-bian - ti suo - i Lie - to fa che d'in-tor -  
 soc - co d'o - stro sno - da, E con sem-bian - ti suo - i Lie - to fa che d'in-tor -  
 stro, Il soc - co d'o - stro sno - da, E con sem-bian - ti suo - i Lie - to fa che d'in-  
 da Il soc - co d'o - - stro sno - da, E con sem-bian - ti suo - i Lie - to fa  
 da Il soc - co d'o - stro sno - da, E con sem-bian - ti suo - i Lie - to fa che d'in-

20

no l'a-ria ri-de, Lie - to fa che d'in-tor - no l'a - ria ri - de, In - di se - co sor - ri -  
 no, Lie - to fa che d'in-tor - no l'a-ria ri - de, In - di se - co sor - ri -  
 tor-no, Lie - to fa che d'in-tor - no l'a - ria ri - de, In - di se - co sor - ri -  
 che d'in-tor-no, Lie - to fa che d'in-tor - no l'a-ria ri - de, In - di se - co sor-ri - de  
 tor-no, Lie - to fa che d'in-tor - no l'a - ria ri - de, In - di se - co sor - ri -

25

30

de E va quan - to più puo-te, Ri - pi-glian - do di lui l'e - stre - me no -  
 de E va quan - to più puo-te, Ri - pi-glian - do di lui l'e - stre - me  
 de E va quan - to più puo-te, Ri - pi - glian - do di lui l'e - stre-me  
 E va quan - to più puo - te, Ri - pi-glian - do di lui l'e - stre - me  
 de E va quan - to più puo-te, Ri - pi-glian - do di lui l'e - stre - me



35

te, E si è l'u - dir so - a - ve Ch'al - tra mag-gio dol - cez - za il ciel non a -  
no - te, E si è l'u-dir, E si è l'u-dir so - a - ve Ch'al - tra mag-gio dol - cez - za il ciel non a -  
no - te, E si è l'u-dir so - a - ve Ch'al - tra mag-gio dol - cez - za il ciel non a -  
no - te, E si è l'u - dir so - a - ve Ch'al - tra mag-gio dol - cez - za, il ciel non a - ve,  
no - te, E si è l'u-dir so - a - ve Ch'al - tra mag-gio dol - cez - za il ciel non a -

40 45

ve, Ec-co, dun-que I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce  
ve, Ec-co, dun-que I - me - ne - o, Ec-co, dun-que I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce  
ve, Ec-co, dun-que I - me - ne - o, Ec-co, dun-que I - me - ne - o, Dol - ce  
Ec-co, dun-que I - me - ne - o, Ec-co, dun-que I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce  
ve, Ec-co, dun - que I - me - ne - o, Ec-co, dun - que I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce

50 55

an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o.  
an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o.  
an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o.  
an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o, Dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o.  
an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o.

Or che lucente (score)  
Quarta parte

5

Canto Or men - tre il bel pia - ne - ta, Or men - tre il bel pia -

Alto Or men - tre il

Tenore Or men - tre il bel pia - ne - - -

Quinto Or men - tre il bel pia - ne - - ta, Or men - tre il

Basso Or men - tre il bel pia - ne -

10

ne - ta La sua lu - cen - te chio - ma Co - pre d'Al - ga ma - ri - na ei rag -

bel pia - ne - - ta, La sua lu - cen - te chio - ma Co - pre d'Al - ga ma - ri - na ei rag -

- ta, La sua lu - cen - te chio - ma Co - pre d'Al - ga ma - ri - na ei rag - gi a - scon - de,

bel pia - ne - ta La sua lu - cen - te chio - ma Co - pre d'Al - ga ma - ri - na ei rag - gi a - scon - de, ei

ta, La sua lu - cen - te chio - ma Co - pre d'Al - ga ma - ri - - - na ei rag - gi a -

15

gi a - scon - de, ei rag - gi a - scon - de, ei rag - gi a - scon - - - de, Tu dea fi - glia del - la on -

gi a - scon - de, ei rag - gi a - scon - de, ei rag - gi a - scon - de, ei rag - gi a - scon - de, Tu dea fi - glia del -

ei rag - gi a - scon - de, ei rag - gi a - scon - de, ei rag - gi a - scon - de, Tu dea fi - glia del - la on -

rag - gi a - scon - - - de, ei rag - gi a - scon - de, ei rag - gi a - scon - de, Tu dea \_\_\_\_\_

scon - de, ei rag - gi a - scon - de, ei rag - gi a - scon - de, Tu dea fi - glia del - la on -

20

de Tu dea fi - glia del - la on - de Bel - la,  
 la on - de Tu dea fi - glia del - la on - de fi - glia del - la on - de Bel -  
 de fi - glia del - la on - de Bel - la, cor -  
 fi - glia del - la on - de, fi - glia del - la on - de Bel -  
 de, fi - glia del - la on - de, fi - glia del - la on - de

25

30

cor - te - se e lie - ta, Scen - di, Scen - di, Scen - di dal ciel con la tua ca - ra pro -  
 la, cor - te - se e lie - ta, Scen - di, Scen - di, Scen - di dal ciel con la tua ca - ra pro -  
 te - se, Bel - la, cor - te - se e lie - ta, Scen - di, Scen - di, Scen - di dal ciel con la tua ca - ra pro - le  
 - la, cor - te - se e lie - ta, Scen - di, Scen - di, Scen - di, Scen - di dal ciel con la tua ca - ra pro -  
 Scen - di, Scen - di, Scen - di, Scen - di dal ciel con la tua ca - ra pro -

35

le E col di - vin sem - bian - te, Rac - co - gli il dio ch'a noi scher - zan -  
 le E con dol - ci pa - ro - le E col di - vin sem - bian - te, Rac - co - gli il dio ch'a noi scher - zan - d'a -  
 E con dol - ci pa - ro - le Rac - co - gli il dio ch'a noi scher -  
 le E col di - vin sem - bian - te, Rac - co - gli il dio ch'a noi scher - zan - d'a -  
 le E con dol - ci pa - ro - le E col di - vin sem - bian - te, Rac - co - gli il dio ch'a noi scher - zan - d'a -

40 45

- d'a-van - te Confron - te al-ma e se-re-na, Bal-li can-tan-do, Bal-li can-tan-do a - mo - ro - set - ti  
 van - - te Confron - te al-ma e se-re-na, Bal-li can-tan-do, Bal-li can-tan-do a - mo - ro - set - ti  
 zan - d'a - van - te Bal-li can-tan-do, Bal-li can-tan-do a - mo - ro - set - ti  
 van - - te Confron - te al-ma e se-re-na, Bal-li can-tan-do, Bal-li can-tan-do a - mo - ro - set -  
 van - - te Confron - te al-ma e se-re-na, Bal-li can-tan-do, Bal-li can-tan-do a - mo - ro - set -

50 55

me - na, Bal-li can-tan-do, Bal-li can-tan-do a - mo - ro - set - ti me - na,  
 me - na, Bal-li can-tan-do, Bal-li can-tan-do a - mo - ro - set - ti me - na,  
 me - na, Bal-li can-tan-do, Bal-li can-tan-do a - mo - ro - set - ti me - na,  
 ti me - na, Bal-li can-tan-do, Bal-li can-tan-do a - mo - ro - set - ti me - na,  
 ti me - na, Bal-li can-tan-do, Bal-li can-tan-do a - mo - ro - set - ti me - na,

60 65

Ché quest'è'l dio I - me - ne - - o, Dol - ce dol - ce  
 Ché quest'è'l dio I - me - ne - o, Ché quest'è'l dio I - me - ne - - o, Dol - ce dol - ce  
 Ché quest'è'l dio I - me - ne - o, Ché quest'è'l dio I - me - ne - o, Dol - ce  
 Ché quest'è'l dio I - me - ne - o, Ché quest'è'l dio I - me - ne - - o, Dol - ce dol - ce  
 Ché quest'è'l dio I - me - ne - o, Ché quest'è'l dio I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce

70 75 #

an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.

an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.

an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.

an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.

an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I - me - ne - o.

## Quinta ed ultima parte

5

Canto Ché que - sti è quel ch'in - vo - la Dal - le ma - ter - ne

Alto Ché que - sti è quel ch'in - vo - la Ché que - sti è quel ch'in - vo - la Dal - le ma - ter -

Tenore Ché que - sti è quel ch'in - vo - la Ché que - sti è quel ch'in - vo - la Dal - le ma -

Quinto Ché que - sti è quel ch'in - vo - la Ché que - sti è quel ch'in - vo - la Dal - le ma - ter -

Basso A i gi - gli e a le vi - o -

10 #

brac - cia Te - ner an - cor la dol - ce vir - gi - nel - la

- ne brac - cia Dal - le ma - ter - ne - - - - - brac - cia Te - ner an - cor la dol - ce vir - gi - nel - la Te - ner

ter - ne brac - cia Dal - le ma - ter - ne - - - - - brac - cia Te - ner an - cor la dol - ce vir - gi - nel - la Te - ner

- ne brac - cia Dal - le ma - ter - ne - - - - - brac - cia Te - ner an - cor la dol - ce vir - gi - nel - la Te - ner

- - - - - le Dun - que pria che'l suo pre - gio E al

15

E'n quell' o-ne-sta e bel - la Del car -  
 an - cor la dol - ce vir - gi - nel - la E'n quell' o - ne - sta e bel - la E'n quell' o - ne - sta e bel - la Del  
 an - cor la dol - ce vir - gi - nel - la E'n quell' o - ne - sta e bel - la E'n quell' o - ne - sta e bel - la Del car  
 an - cor la dol - ce vir - gi - nel - la E'n quell' o - ne - sta e bel - la E'n quell' o - ne - sta e bel - la Del car  
 bel nar - ci - so e al a - ma - ran - to e al cro - - - co, Spen - ga mol - to né po - -

20

- ma - ri - to so - la, Che tan -  
 car ma - ri - - to so - la, Del car ma - ri - to so - - - la, Che  
 ma - - ri - to so - la, Del car ma - ri - - to so - la, Che  
 ma - ri - - to so - la, Del car ma - ri - - to - - - so - la, Che  
 - - - - - co Il sor - mon - tar del so - le,

25

- to la de - sia - - to - sto la ren - de, I - vi o - gni ben s'at - ten - de, Men - - tre ch'in  
 tan - to la de - sia to - sto la ren - de, I - vi o - gni ben s'at - ten - de, Men - - tre, Men - tre  
 tan - to la de - sia to - sto la ren - de, I - vi o - gni ben s'at - ten - de, Men - - tre ch'in  
 tan - to la de - sia to - sto la ren - de, I - vi o - gni ben s'at - ten - de, Men - - tre ch'in  
 Da - te di pi - gli o e i bei ca - ne - stri or - na - te, In - di co - ro - ne a - ma - te E ghir -

30 35

dol - ce fo - - co Van rei - te -  
 ch'in dol - ce fo - co Van rei - te - ran - do, Van rei - te - ran - do, Van rei - te - ran -  
 dol - ce fo - - co Van rei - te - ran - do  
 dol - ce fo - - co Van rei - te - ran - do l'a - mo - ro - so gio - co, Van  
 lan - de tes - - se - - te, E. quell' in - tor - no al dio - to - st'a - vol - ge - te Ch'ei vien

40

ran - do l'a - mo - ro - so gio - co, Van rei - te - ran - do l'a - mo - ro - so gio - - co,  
 - do l'a - mo - ro - so gio - co, Van rei - te - ran - do l'a - mo - ro - so gio - - co,  
 l'a - mo - ro - so gio - co, Van rei - te - ran - do l'a - mo - ro - so gio - - co,  
 rei - te - ran - do l'a - mo - ro - so gio - co, l'a - - mo - ro - so gio - co,  
 dal ciel vo - lan - do, Ch'ei vien dal ciel vo - lan - do, Ch'ei

45

Vi - van dun - que fe - li - ci, Vi - - van dun -  
 Vi - van dun - que fe - li - ci, Vi - van dun - que fe - li - ci, Vi - - van dun -  
 Vi - van dun - que fe - li - ci, Vi - van dun - que fe - li - ci, Vi - - van dun -  
 Vi - van dun - que fe - li - ci, Vi - van dun - que fe - li - ci, Vi - van dun -  
 vien dal ciel vo - lan - do, La fa - - ce d'or,

50 55

- que fe - li - ci, Ch'a-vran tut - te le stel - le ei cie - li a - mi - ci, ei cie -  
 que fe - li - ci, Ch'a-vran tut - te le stel - le ei cie - li a - mi -  
 - que fe - li - ci, Ch'a-vran tut - te le stel - le ei cie - li a -  
 - que fe - li - ci, Ch'a-vran tut - te, Ch'a-vran tut - te le stel - le ei cie -  
 La fa - ce d'or con la sua man gi - ran - do, Scen - di

# 60

li a - mi - ci, ei cie - li a - mi - ci, ei cie - li a - mi - ci,  
 ci, ei cie - li a - mi - ci, ei cie - li a - mi - ci, A - man - d' il dio I - me -  
 - mi - ci, ei cie - li a - mi - ci, A - man - d' il dio I -  
 - li a - mi - ci, ei cie - li a - mi - ci, A - man - d' il dio I - me -  
 dun - que I - me - ne - o, Scen - di dun - que I - me - ne - o,

65 70

A - man - d' il dio I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol -  
 ne - o, A - man - d' il dio I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol -  
 me - ne - o, A - man - d' il dio I - me - ne - o, Dol - ce an - zi dol -  
 ne - o, A - man - d' il dio I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol -  
 Scen - di dun - que I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si - mo I -



75 # 80

cis - si-mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o.

cis - si-mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o.

cis - si-mo I - me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o.

cis - si-mo I - me - ne - o, Dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o.

me - ne - o, Dol - ce dol - ce an - zi dol - cis - si-mo I - me - ne - o.

*Prima parte*

Or che lucente e chiara  
 Di gemme incoronata,  
 Il ruggiadoso crin la vaga Aurora  
 Chi ogni cor innamorata  
 Scopre gioios' e cara,  
 Voi ninfe e pastorelli, mirti e allori  
 Cogliete e soavi fiori  
 A queste piaggie intorno,  
 Ch' a voi s' attend' il più felice giorno  
 Ch' adietr' unqua giamai  
 Girasse il ciel con suoi lucenti rai,  
 Che vien il dio Imeneo,  
 Dolce anzi dolcissimo Imeneo.

*Seconda parte*

A i gigli e a le viole  
 Dunque pria che'l suo pregio  
 E al bel narciso e al amarant' e al croco,  
 Spenga molto né poco  
 Il sormontar del sole,  
 Date di piglio, e i bei canestri ornate,  
 Indi corone amate  
 E ghirlande tessete,  
 E quell' intorno al dio tost' avvolgete  
 Ch' ei vien dal ciel volando,  
 La face d' or con la sua man girando,  
 Scendi dunque Imeneo,  
 Dolce anzi dolcissimo Imeneo.

*Terza parte*

Ecco ch' ei giunge a noi,  
 Candido più che neve,  
 Il piè leggiadro intorno a cui s' annoda  
 Il socco d' ostro snoda,  
 E con sembianti suoi  
 Lieto fa che d' intorno l' aria ride,  
 Indi seco sorride  
 E va quanto più puote,  
 Ripigliando di lui l' estreme note,  
 E sì è l' udir soave  
 Ch' altra maggio dolcezza il ciel non ave,  
 Ecco dunque Imeneo,  
 Dolce anzi dolcissimo Imeneo.

*Quarta parte*

Or che lucente (score)

Or mentre il bel pianeta  
La sua lucente chioma  
Copre d'alga marina e i raggi asconde,  
Tu dea figlia dell' onde  
Bella, cortese e lieta,  
Scendi dal ciel con la tua cara prole  
E con dolci parole  
E col divin sembiante,  
Raccogli il dio ch'a noi scherzand' avante  
Con fronte alma e serena,  
Balli cantando amorosetti mena,  
Ché quest'è'l dio Imeneo,  
Dolce anzi dolcissimo Imeneo.

*Quinta parte*

Ché questi è quel ch'invola  
Dalle materne braccia  
Tener ancor la dolce virginella  
E'n quell' onesta e bella  
Del car marito sola,  
Che tanto la desia tosto la rende,  
Ivi ogni ben s'attende,  
Mentre ch'in dolce foco  
Van reiterando l'amoroso gioco,  
Vivan dunque felici,  
Ch'avran tutte le stelle e i cieli amici,  
Amand'il dio Imeneo,  
Dolce anzi dolcissimo Imeneo.