

Fuggi, fuggi

Claudio Saracini
(1586-1630)

Soprano

BC

5

Fug-gi, fug-gì mio co-re, fug-gi, fug-gì mio co-re, non ve-di la man bel-la,

non ve-di la man bel - la che con-giu-ra-ta con be-gli oc-chi an - ch'el - la. Per far-ti

pri-gio-nier, che far-ti pri-gio-nier vien ti a fe - ri-re, ma las- so, ec-co un so-spir

nun-zio in-fe - li-ce ch'es-ce del pet-to e di - ce: che più gio-va il fug - gi - re?

e-gli è già pre-so, e-gli con - vien mo - ri - re, e-gli è già pre-so, e-gli con vien mo - ri -

re, e-gli è già pre-so, e-gli con - vien mo - ri - re, e-gli con-vien mo-ri - re.