

Dolce nemica mia

Ponponio Nenna

Source : Primo libro delle villanelle a 3 voci---Venetia---Figlio d'A.Gardano---1574.

Editor : André Vierendeels (12/03/16).

Notes : Original clefs :C1, C3, C4

Editorial accidentals above the staff

"Alla napolitana"

Music by composers from Bari, collected by Giovanni de Antiquis

Soprano

1) Dol - ce ne - mi - ca mi - a, per - che mi vie -
2) Tu mi pri - vi de tuo - i be - gli'oc - chi lie -
3) Tu non te - mi d'a - mo - re, i lac - ci'o re -
4) Ma se non noi ch'io t'a - mi, o vi - ta mi -

Tenor 1

1) Dol - ce ne - mi - ca mi - a, per - che mi
2) Tu mi pri - vi de tuo - i ge - gli'oc - chi lie -

Tenor 2

3) Tu non te - mi d'a - mo - re, i lac - cio re -
4) Ma se non noi ch'io t'a - mi, o vi - ta mi -

S

5

1) ti, per - che mi vie - ti, s'io hag - gi'a -
2) ti, be - gli'oc - chi lie - ti, et io d'a -
3) ti, lac - ci - o re - ti, a - vuol - ta'in
4) a, o vi - ta mi - a, la - scia - m'in

T 1

1) vie - ti, per - che mi vie - ti, s'io hag - gi'a -
2) ti, be - gli'oc - chi lie - ti, et io d'a -

T 2

3) ti, lac - ci - o re - ti, a vuol - ta'in
4) a, o vi - ta mi - a, la - scia - m'in

Dolce nemica mia

2
9

S

1)ma - to'e pur io t'a - ma - ro, fin all' in - fer - n'an - chor, fin all' in -
 2)mar - ti mai ti la - scia - ro, et fin d'a - mor - t'e, et fin d'a - mor -
 3)quel-le'un tem - po ti ve - dro, et fin d'a - mor - t'e, et fin d'a -
 4)li - ber - ta per al - tra vi - a'ha - vro for - se pia - ce - re, e cor -

T 1

8

1)ma - to'e pur io t'a - ma - ro, fin all' in - fer - n'an - chor, fin all' in -
 2)mar - ti mai ti la - scia - ro, et fin d'a - mor - t'e et fin d'a - mor -

T 2

8

3)quel-le'un tem - po ti ve - dro, et fin d'a - mor - t'e, et fin d'a -
 4)li - ber - ta per al - tra vi - a'ha - vro for - se pia - ce - r'e cor - te -

13

S

1)fer - n'an - chor ti se - gui - - - - ro
 2) - t'e piu ti se - gui - - - - ro.
 3)mor - t'e piu ti se - gui - - - - ro
 4)te - si - a, e cor - te - si - - - - a.

T 1

8

1)fer - n'an - chor ti se gui - ro, [se - gui - ro.]
 2) - t'e piu ti se - gui - ro, [se - gui - ro.]

T 2

8

3)mor - t'e piu ti se - gui - ro, [se - gui - ro.]
 4)si - a, e cor - te - si - - - - a.