

Requiem (1893)

[2.] Dies irae

Charles Gounod
(1818-1893)

Pno.

6 6 6 6 6 6

3

Di - - es i - - rae, di - - es

Di - - - es i - - - rae, di - - - es

6

il - la, sol - - - vet sae - - - clum

il - la, sol - - - vet sae - - - clum

9

8 in fa - - vil - la: Di - - - es

in fa - - vil - la: Di - - - es

12

i - - - rae, di - - - es il - - la,

i - - - rae, di - - - es il - - la,

8 i - - - rae, di - - - es il - - la,

i - - - rae, di - - - es il - - la,

14

15

sol - - - vet sae - - - clum in fa

sol - - - vet sae - - - clum in fa

sol - - - vet sae - - - clum in fa

sol - - - vet sae - - - clum in fa

sol - - - vet sae - - - clum in fa

18

A

-vil - la: Te - - - ste Da - - - vid

-vil - la: Te - - - ste Da - - - vid

-vil - la: Te - - - ste Da - - - vid

-vil - la: Te - - - ste Da - - - vid

-vil - la: Te - - - ste Da - - - vid

21

cum Sy - - bil - - la, tes - - te

cum Sy - - bil - - la, tes - - te

8 cum Sy - - bil - - la, tes - - te

cum Sy - - bil - - la, tes - - te

24

Da - - - vid cum Sy - - - bil

Da - - - vid cum Sy - - - bil

8 Da - - - vid cum Sy - - - bil

Da - - - vid cum Sy - - - bil

6 6 > 3 > 6 6

B

27

-la. _____ Quan - - - tus

-la. _____ Quan - - - tus

8 -la. _____ Quan - - - tus

-la. _____ Quan - - - tus

30

tre - - - mor est fu

tre - - - mor est fu

8 tre - - - mor est fu

tre - - - mor est fu

17

32

- tu - - - rus, quan - - - do

- tu - - - rus, quan - - - do

8 - tu - - - rus, quan - - - do

- tu - - - rus, quan - - - do

34

ju - - - dex est ven

ju - - - dex est ven

8 ju - - - dex est ven

ju - - - dex est ven

36

- tu - - rus, cunc - - - ta

- tu - - rus, cunc - - - ta

8 - tu - - rus, cunc - - - ta

- tu - - rus, cunc - - - ta

38

stric - - te dis - - - cus

stric - - te dis - - - cus

8 stric - - te dis - - - cus

stric - - te dis - - - cus

C

40

- su - - rus! Tu - ba ____

- su - - rus! Tu - ba ____

- su - - rus! Tu - ba ____

- su - - rus! Tu - ba ____

44

mi - rum spar - gens so - num ____ per se - pul - cra re - gi - o - num. ____

mi - rum spar - gens so - num ____ per se - pul - cra re - gi - o - num. ____

8 mi - rum spar - gens so - num ____ per se - pul - cra re - gi - o - num. ____

mi - rum spar - gens so - num ____ per se - pul - cra re - gi - o - num. ____

[D]

56

thro - num. Mors stu - pe -bit et na - tu -ra,

thro - num. Mors stu - pe -bit et na - tu -ra,

8 thro - num. Mors stu - pe -bit et na - tu -ra,

thro - num. Mors stu - pe -bit et na - tu -ra,

8
21

62

cum re - sur - get cre - a - tu - ra, _____ ju - di

cum re - sur - get cre - a - tu - ra, _____ ju - di

cum re - sur - get cre - a - tu - ra, _____ ju - di

8

cum re - sur - get cre - a - tu - ra, _____ ju - di

cum re - sur - get cre - a - tu - ra, _____ ju - di

63

67

-can - ti res - pon - su - ra. _____

-can - ti res - pon - su - ra. _____

8 -can - ti res - pon - su - ra. _____

-can - ti res - pon - su - ra. _____

8vb

73

Adagio

Li - ber scrip - tus pro - fe - re - - tur,
 Li - ber scrip - tus pro - fe - re - - tur,
 Li - ber scrip - tus pro - fe - re - - tur,
 Li - ber scrip - tus pro - fe - re - - tur,

78

in quo to - tum con - ti - ne - tur, un - de mun - dus ju - di
 in quo to - tum con - ti - ne - tur, un - de mun - dus ju - di
 in quo to - tum con - ti - ne - tur, un - de mun - dus ju - di
 in quo to - tum con - ti - ne - tur, un - de mun - dus ju - di

84

-ce - tur, ju - dex er - go cum se - de - bit,
-ce - tur, ju - dex er - go cum se - de - bit,
-ce - tur, ju - dex er - go cum se - de - bit,
-ce - tur, ju - dex er - go cum se - de - bit,

89

— quid-quid la - tet ap - pa - re - bit: nil in
— quid-quid la - tet ap - pa - re - bit: nil in
— quid-quid la - tet ap - pa - re - bit: nil in
— quid-quid la - tet ap - pa - re - bit: nil in

E

95

-ul - tum re - ma - ne - bit. _____

-ul - tum re - ma - ne - bit. _____

Ténor solo

8 -ul - tum re - ma - ne - bit. _____ Quid sum mi - ser
Basse solo

-ul - tum re - ma - ne - bit _____ Quid sum mi - ser

101

8 tunc dic - tu - rus? quem pa - tro - num ro - ga - tu - rus?

tunc dic - tu - rus? quem pa - tro - num ro - ga - tu - rus?

107

Andante maestoso

Rex, ___ Rex, ___

Rex, ___ Rex ___

8 Cum vix __ jus-tus sit se - cu - rus? ___ Rex, ___ Rex, ___

Cum vix __ jus-tus sit se - cu - rus? ___ Rex, ___ Rex, ___

113

Rex ___ tre -men-dae ma -jes - ta - tis, ___ qui sal -van -dos sal -vas _ gra -tis,

Rex ___ tre -men-dae ma -jes - ta - tis qui sal -van -dos sal -vas gra -tis,

8 Rex ___ tre -men-dae ma -je - sta - tis qui sal -van -dos sal -vas gra -tis,

Rex ___ tre -men-dae ma -je - sta - tis, ___ qui sal -van -dos sal -vas _ gra -tis,

118

qui sal -van -dos sal -vas _gra -tis, sal -va _ me, __ fons pi -e -ta -tis, sal -va _ me, __

qui sal -van -dos sal -vas _gra -tis, sal -va _ me, __ fons pi -e -ta -tis, sal -va _ me, __

qui sal -van -dos sal -vas _gra -tis, sal -va _ me, __ fons pi -e -ta -tis, sal -va _ me, __

8 qui sal -van -dos sal -vas _gra -tis, sal -va _ me, __ fons pi -e -ta -tis, sal -va _ me, __

qui sal -van -dos sal -vas _gra -tis, sal -va _ me, __ fons pi -e -ta -tis, sal -va _ me, __

123

F Solo

fons pi -e -ta -tis, fons pi -e -ta -tis. Re - cor - da - re Je - su

fons pi -e -ta -tis, fons pi -e -ta -tis.

8 fons pi -e -ta -tis, fons pi -e -ta -tis.

fons pi -e -ta -tis, fons pi -e -ta -tis.

127

pi - e, quod sum cau - sa tu - ae vi - ae, ne me

130

per - das il - la di - e, ne me per - das Je - su

133

pi - e, Je - su __ Je - su pi - - - e. Re - cor

Re - cor

Re - cor

Re - cor

The vocal parts consist of three staves: soprano, alto, and bass. The piano accompaniment is in the bottom staff, featuring eighth-note chords and sixteenth-note patterns.

136

- da - re Je - su pi - e, quod sum

- da - re Je - su pi - e, quod sum

8 - da - re Je - su pi - e, quod sum

- da - re Je - su pi - e quod sum

The vocal parts consist of three staves: soprano, alto, and bass. The piano accompaniment is in the bottom staff, featuring eighth-note chords and sixteenth-note patterns.

138

cau - sa tu - ae vi - ae, ne me
cau - sa tu - ae vi - ae, ne me
cau - sa tu - ae vi - ae, ne me
8
- eau sa tu - ae vi - ae, ne me
- 6 6 6 6 - 6 3 6 - 6 6 6 6

140

per - das il - la di - - e, ne me

per - das il - la di - - e, ne me

8 per - das il - la di - - e, ne me

per - das il - la di - - e, ne me

per - das il - la di - - e, ne me

142

per - das Je - su pi - e, Je - su,
per - das Je - su pi - e, Je - su,
per - das Je - su pi - e Je - su,
per - das Je - su pi - e Je - su,
per - das Je - su pi - e Je - su,

144

G

The musical score consists of five staves. The top four staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major, 4/4 time, with lyrics in German. The bottom staff is a piano accompaniment in G major, 2/4 time. Measure 144 starts with a forte dynamic. The vocal parts sing "Je - su pi - - - e, ne me". The piano accompaniment features eighth-note patterns in the right hand and sixteenth-note patterns in the left hand.

146

per - das il - la di - - e, Je - - su

per - das il - la di - - e, Je - - su

8 per - das il - la di - - e, Je - - su

per - das il - la di - - e, Je - - su

The vocal parts consist of soprano, alto, tenor, and bass. The piano accompaniment features eighth-note chords in the right hand and sixteenth-note patterns in the left hand.

148

pi - - - - e.

pi - - - - e.

8 pi - - - - e.

pi - - - - e.

The vocal parts consist of soprano, alto, tenor, and bass. The piano accompaniment features eighth-note chords in the right hand and sixteenth-note patterns in the left hand. The page number 32 is located at the bottom center.

152

H

8

156

Soprano solo

Quae - rens me, — se - dis - ti las -sus:

Contralto solo

Quae - rens me, — se - dis -ti las -sus:

Ténor solo

Quae - rens me, — se - dis -ti las -sus

Basse solo

Quae - rens me, — se - dis -ti las -sus

Quae - rens me, — se - dis -ti las -sus:

160

Re - de - mis - ti, ___ cru - cem - pas - sus:
 Re - de - mis - ti, re - de - mis - ti ___ cru - cem - pas - sus:
 Re - de - mis - ti cru - cem, ___ cru - cem - pas - sus:
 Re - de - mis - ti, re - de - mis - ti cru - cem, ___ cru - cem - pas - sus:

164

Tan - tus _ la - bor non sit non sit cas
 Tan - tus _ la - bor non _ sit cas - sus non _ sit cas
 Tan - tus _ la - bor non sit, non sit cas - sus non sit cas
 Tan - tus _ la - bor tan - tus la - bor non sit cas - sus non sit cas

168

-sus. Tan - tus _ la - - bor non _ sit _ cas - - sus.

-sus. Tan - tus _ la - - bor non _ sit _ cas - - sus.

8 -sus. Tan - tus _ la - - bor non _ sit _ cas - - sus.

-sus. Tan - tus _ la - - bor non sit cas - - sus.

72

Re - de - mis - ti cru - cem _ pas - sus: Tan - tus _ la - - bor non _ sit _ cas - - sus

Re - de - mis - ti cru - cem _ pas - sus: Tan - tus la - - bor non sit cas - sus,

8 Re - de - mis - ti cru - cem pas - sus: Tan - tus _ la - - bor non _ sit _ cas - - sus,

Re - de - mis - ti cru - cem pas - sus: Tan - tus la - - bor non sit cas - sus,

35

176

tan - tus _ la - bor non sit cas - sus. ____ Re - de - mis - ti cru - cem _ pas - sus:
 tan - tus la - bor _ non sit cas - sus. ____ Re - de - mis - ti cru - cem _ pas - sus:
 8 tan - tus _ la - bor non sit cas - sus. ____ Re - de - mis - ti cru - cem pas - sus:
 tan - tus _ la - bor _ non sit cas - sus. ____ Re - de - mis - ti cru - cem pas - sus:
 tan - tus _ la - bor non sit cas - sus. ____ Re - de - mis - ti cru - cem pas - sus:

180

tan - tus _ la - bor non _ sit _ cas - sus, re - de - mis - ti cru - cem _ pas - sus:
 tan - tus la - bor non sit cas - sus, re - de - mis - ti cru - cem pas - sus:
 8 tan - tus _ la - bor non _ sit _ cas - sus re - de - mis - ti cru - cem _ pas - sus:
 tan - tus la - bor non sit cas - sus, re - de - mis - ti cru - cem pas - sus:
 tan - tus _ la - bor non _ sit _ cas - sus, re - de - mis - ti cru - cem pas - sus:

184

Tan - tus _ la - bor _ non _ sit _ cas - - sus. Jus - te ju - dex ul -ti
 Tan - tus la - bor non sit cas - - sus. Jus - te ju - dex ul -ti
 8 Tan - tus la - bor non _ sit _ cas - - sus. Jus - te ju - dex ul -ti
 Tan - tus _ la - bor _ non _ sit _ cas - - sus. Jus - te ju - dex ul -ti

188

- o - nis, do -num fac re -mis -si - o - nis an - te di - em ra -ti
 - o - nis, do -num fac re -mis -si - o - nis an - te di - em ra -ti
 8 - o - nis, do -num fac re -mis -si - o - nis an - te di - em ra -ti
 - o - nis, do -num fac re -mis -si - o - nis an - te di - em ra -ti

192

-o - nis. In - ge - mis - co, tan - quam re - us; cul - pa ru - bet

-o - nis. In - ge - mis - co, tan - quam re - us; cul - pa ru - bet

8 -o - nis. In - ge - mis - co, tan - quam re - us; cul - pa ru - bet

-o - nis. In - ge - mis - co, tan - quam re - us; cul - pa ru - bet

196

vul - tus me - us; sup - pli - can - ti par - ce De - us. Qui Ma - ri - am

vul - tus me - us; sup - pli - can - ti par - ce De - us. Qui Ma - ri - am

8 vul - tus _ me - us; sup - pli - can - ti par - ce De - us. Qui Ma - ri - am

vul - tus _ me - us; sup - pli - can - ti par - ce De - us. Qui Ma - ri - am

200

ab - sol - vis - ti, et la - tro - nem ex - au - dis - ti, mi - hi quo - que
 ab - sol - vis - ti, et la - tro - nem ex - au - dis - ti, mi - hi quo - que
 ab - sol - vis - ti, et la - tro - nem ex - au - dis - ti, mi - hi quo - que
 ab - sol - vis - ti, et la - tro - nem ex - au - dis - ti, mi - hi quo - que

K

204

spem _ de - dis - ti. Pre - ces me - ae non sunt di - gnae;
 spem _ de - dis - ti. Pre - ces me - ae non sunt di - gnae;
 spem _ de - dis - ti. Pre - ces me - ae non sunt di - gnae;
 spem _ de - dis - ti. Pre - ces me - ae non sunt di - gnae;

207

sed, tu bo - nus fac _ be - ni - gne, ne _ pe - ren - ni
 sed tu bo - nus fac be - ni - gne, ne pe - ren - ni
 8 sed tu __ bo - nus fac _ be - ni - gne, ne _ pe - ren - ni
 sed __ tu __ bo - nus __ fac be - ni - gne, ne pe - ren - ni

211

cre - mer _ i - gne. In - ter o - ves lo - cum _ prae - sta, et ab hoe - dis
 cre - mer _ i - gne. In - ter o - ves lo - cum prae - sta, et ab hoe - dis
 8 cre - mer _ i - gne. In - ter o - ves lo - cum _ prae - sta, et ab hoe - dis
 cre - mer i - gne. In - ter o - ves lo - cum prae - sta, et ab hoe - dis

215

L

me _ se - ques - tra, sta - tu - ens _ in __ par - te _ dex - tra. ____ Con - fu
 me se - ques - tra, sta - tu - ens in __ par - te dex - tra. ____ Con - fu
 8 me se - ques - tra, sta - tu - ens in par - te _ dex - tra. ____ Con - fu
 me se - ques - tra, sta - tu - ens in __ par - te dex - tra. ____ Con - fu

219

- ta - tis ma - le dic - tis, flam - mis a - - cri - bus ad
 - ta - tis ma - le - dic - tis, flam - mis a - - cri - bus ad
 8 - ta - tis ma - le dic - tis, flam - mis a - - cri - bus ad
 - ta - tis ma - le dic - tis, flam - mis a - - cri - bus ad

222

-dic - tis: Vo - ca me ____ cum be-ne-dic - tis. _____

-dic - tis: Vo - ca me ____ cum be-ne-dic - tis. _____

8 -dic - tis: Vo - ca me ____ cum be-ne-dic - tis.

-dic - tis: Vo - ca me ____ cum be-ne-dic - tis.

226

M

230

O - ro sup -plex et ac - cli -nis, cor con
 O - ro sup -plex et ac - cli -nis, cor con
 O - ro sup -plex et ac - cli -nis, cor con

235

- tri - tum qua - si ci - nis: Ge - re cu -ram me - i fi - nis. _____
 - tri - tum qua - si ci - nis: Ge - re cu -ram me - i fi - nis. _____
 - tri - tum qua - si ci - nis: Ge - re cu -ram me - i fi - nis. _____

240

O-ro sup-plex et ac - cli-nis, cor con - tri-tum qua-si
 O-ro sup-plex et ac cli-nis, cor con - tri-tum qua-si
 O-ro sup-plex et ac - cli-nis, cor con - tri-tum qua-si
 O-ro sup-plex et ac - cli-nis, cor con - tri-tum qua-si

245

ci - nis: ge - re cu - ram me - i fi - nis. _____
 ci - nis: ge - re cu - ram me - i fi - nis. _____
 ci - nis: ge - re cu - ram me - i fi - nis. _____
 ci - nis ge - re cu - ram me - i fi - nis. _____

N

La - cri - mo - sa di - es il - la, qua re - sur - get ex fa
 La - cri - mo - sa di - es il - la, qua re - sur - get ex fa
 La - cri - mo - sa di - es il - la, qua re - sur - get ex fa
 8
 La - cri - mo - sa di - es il - la, qua re - sur - get ex fa
 La - cri - mo - sa di - es il - la, qua re - sur - get ex fa

O

- vil - la, ju - di - can - dus ho - mo re - us _____ hu - ic
 - vil - la, ju - di - can - dus ho - mo re - us _____ hu - ic
 - vil - la, ju - di - can - dus ho - mo re - us _____ hu - ic
 8
 - vil - la, ju - di - can - dus ho - mo re - us _____ hu - ic
 - vil - la, ju - di - can - dus ho - mo re - us _____ hu - ic

258

er - go par - ce, De - us, hu - ic
 er - go par - ce, De - us, hu - ic
 8 er - go par - ce, De - us, hu - ic

260

er - go par - ce, De - us. Pi - e
 er - go par - ce, De - us. Pi - e
 8 er - go par - ce, De - us. Pi - e

262

Sheet music for page 262, featuring three staves of vocal parts (Soprano, Alto, Tenor) and a basso continuo staff. The vocal parts sing "Je - - - su, Je - su Do - mi - ne, pi - - - e" three times. The basso continuo staff uses a bass clef and includes a bassoon part with sixteenth-note patterns and a cello/bass part with sustained notes.

264

Sheet music for page 264, continuing the vocal parts from page 262. The vocal parts sing "Je - - - su, Je - su Do - mi - ne, do - na" three times. The basso continuo staff continues with its bassoon and cello/bass parts.

266

e - - is re - - qui - em, _____ do - na
e - - is re - - qui - em, _____ do - na
e - - is re - - qui - em, _____ do - na
e - - is re - - qui - em, _____ do - na

268

e - is re - qui - em _____ sem - pi - ter
e - is re - qui - em _____ sem - pi - ter
e - is re - qui - em _____ sem - pi - ter
e - is re - qui - em _____ sem - pi - ter

271

nam. _____

nam. _____

nam. _____

nam. _____

8 nam. _____