

Laudate Dóminum

Claudio Macchi

Soprano
Contralto
Tenor
Bass

Lau - dá - te Dó - mi - num, lau - dá - - - te lau - dá - te de cae - lis lau -
Lau - dá - te Dó - mi - num, lau - dá - - - te de cae - lis lau -
Lau - dá - te Dó - mi - num, lau - dá - - - te de cae - - - lis lau -
Lau - dá - te Dó - mi - num, de cae - lis lau -

8

dá - te e - um in ex - cél - - - sis Lau - - - dá - te
dá - te e - um in ex - cél - - - sis Lau
dá - te e - um in ex - cél - - - sis Lau - - - dá - - - te
dá - te e - um in ex - cél - - - sis Lau - - -

15

e - - - um om - nes Án - ge - li e - - - ius lau - dá - te e - um
dá - te e - um om - nes Án - ge - li e - - - ius lau - dá - te e - um
e - - - um om - nes Án - ge - li e - - - ius lau - dá - te e - um
dá - te e - um om - nes Án - ge - li e - - - ius lau - dá - te e - um

lau - dá - te e - um om - nes vir - tú - te e - - - - - ius.

lau - dá - te e - um om - nes vir - tú - te e - - - - - ius.

8 lau - dá - te e - um om - nes vir - tú - te e - - - - - ius.

lau - dá - te e - um om - nes vir - tú - te e - - - - - ius.

The image shows a musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) on a single page. The page number '22' is in the top left. Each voice part is on a separate staff. The lyrics are: 'lau - dá - te e - um om - nes vir - tú - te e - - - - - ius.' The lyrics are aligned with the notes. There are some musical markings like slurs and fermatas. A small number '8' is written below the Tenor staff.