

Kurze Messe

Kyrie

Fr. Kedrutek

Andante cantabile

Soprano
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e -

Alt
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e -

Tenor
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e -

Bass
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e -

6

S.
lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -

A.
lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -

T.
lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -

B.
lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -

II

S. lei - son, Ky - ri - e lei - son, Ky - ri - e e -

A. lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

T. 8 lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

B. lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

18

S. lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

A. lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

T. 8 lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

B. lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

18

Gloria

Maestoso

S. 26

S. Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, et in ter - ra pax ho - mi - ni -

A. Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, et in ter - ra pax ho - mi - ni -

T. Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, et in ter - ra pax ho - mi - ni -

B. Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, et in ter - ra pax ho - mi - ni -

26

S. 32

S. bus bo - nae vo-lun - ta - tis. Lau - da-mus Te, be-ne - di - ci-mus

A. bus bo - nae vo-lun - ta - tis. Lau - da-mus Te, be-ne - di - ci-mus

T. bus bo - nae vo-lun - ta - tis. Lau - da-mus Te, be-ne - di - ci-mus

B. bus bo - nae vo-lun - ta - tis. Lau - da-mus Te, be-ne - di - ci-mus

32

38

S. *p* Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, quo-ni-am Tu so - lus

A. *p* Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, quo-ni-am Tu so - lus

T. *p* ⁸ Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, quo-ni-am Tu so - lus

B. *p* Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, quo-ni-am Tu so - lus

38

S. *p* Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te, quo-ni-am Tu so - lus

A. *f*

T. *f*

B. *f*

44

S. Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi-nus, Tu so - lus Al-tis - si - mus, Je - su Chri -

A. Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi-nus, Tu so - lus Al-tis - si - mus, Je - su Chri -

T. Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi-nus, Tu so - lus Al-tis - si - mus Je - su Chri -

B. Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi-nus, Tu so - lus Al-tis - si - mus, Chri -

44

S. Sanc - tus, Tu so - lus Do - mi-nus, Tu so - lus Al-tis - si - mus, Chri -

A. *p*

T. *p*

B. *p*

50

S. *f*

ste. Cum Sanc-to Spi - ri-tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - men.

A. *f*

ste. Cum Sanc-to Spi - ri-tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - men.

T. *f*

8 ste. Cum Sanc-to Spi - ri-tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - men.

B. *f*

ste. Cum Sanc-to Spi - ri-tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - men.

50

Credo

56 *Maestoso*

S. *p*

Cre - do in u - num De - - - um, Pat - rem om - ni - po - ten - tem, Fac - to - rem

A. *p*

Cre - do in u - num De - - - um, Pat - rem om - ni - po - ten - tem, Fac - to - rem

T. *p*

8 Cre - do in u - num De - - - um, Pat - rem om - ni - po - ten - tem, Fac - to - rem

B. *p*

Cre - do in u - num De - - - um, Pat - rem om - ni - po - ten - tem, Fac - to - rem

56

62

S. coe - li et ter - rae, et in Je - sum Chris-tum Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

A. coe - li et ter - rae, et in Je - sum Chris-tum Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

T. coe - li et ter - rae, et in Je - sum Chris-tum Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

B. coe - li et ter - rae, et in Je - sum Chris-tum Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

62

67

S. tum, qui prop-ter nos ho - mi-nes et prop-ter nost-ram sa - lu-tem des - cen - dit de coe - lis.

A. tum, qui prop-ter nos ho - mi-nes et prop-ter nost-ram sa - lu-tem des - cen - dit de coe - lis.

T. tum, qui prop-ter nos ho - mi-nes et prop-ter nost-ram sa - lu-tem des - cen - dit de coe - lis.

B. tum, qui prop-ter nos ho - mi-nes et prop-ter nost-ram sa - lu-tem des - cen - dit de coe - lis.

67

73 *Adagio assai*

S. Et in - car - na - - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to, ex Ma - ri - a vir - gi -

A. Et in - car - na - - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to, ex Ma - ri - a vir - gi -

T. Et in - car - na - - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to, ex Ma - ri - a vir - gi -

B. Et in - car - na - - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to, ex Ma - ri - a vir - gi -

73

78

S. ne et ho - mo fac - tus est. pas-sus et se - pul - tus

A. ne et ho - mo fac - tus est. pas-sus et se - pul - tus

T. ne et ho - mo fac - tus est. pas-sus et se - pul - tus

B. ne et ho-mo fac-tus est. Cru-ci - fi - xus, pas - sus et se - pul - tus

78

83

Tempo I cresc.

S. est. Et re-sur - re-xit ter-ti - a di - e et as - cen - dit in coe-lum se - det ad dex-te-ram Pat -

A. est. Et re-sur - re-xit ter-ti - a di - e et as - cen - dit in coe-lum se - det ad dex-te-ram Pat -

T. est. Et re-sur - re-xit ter-ti - a di - e et as - cen - dit in coe-lum se - det ad dex-te-ram Pat -

B. est. Et re-sur - re-xit ter-ti - a di - e et as - cen - dit in coe-lum se - det ad dex-te-ram Pat -

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

f

89

S. ris, cre - do et vi - tam ven-tu - ri sae - cu-li, a - men, a - men, a - men.

A. ris, cre - do et vi - tam ven-tu - ri sae - cu-li, a - men, a - men, a - men.

T. 8 ris, cre - do et vi - tam ven-tu - ri sae - cu-li, a - men, a - men.

B. ris, cre - do et vi - tam ven-tu - ri sae - cu-li, a - men, a - men, a - men.

cresc.

f

cresc.

f

Sanctus

Maestoso

S. 95 *p* > > >

A. *p* > > >

T. *p* > > >

B. *p* > > >

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanctus Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth,

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanctus Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth,

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanctus Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth,

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanctus Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth,

95

S. *p* > > > *mf*

A. *p* > > >

T. *p* > > >

B. *p* > > >

Staves 95-103: Chorus singing "Sanctus Do-mi-nus De-us Sa - ba - oth". The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) sing in unison. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained chords.

S. 103 *p* *f*

A. *p* *f*

T. *p* *f*

B. *p* *f*

ple-ni sunt coe-li et ter - ra glo - ri - a Tu-a. Ho-san - na in ex - cel - sis.

ple-ni sunt coe-li et ter - ra glo - ri - a Tu-a. Ho-san - na in ex - cel - sis.

ple-ni sunt coe-li et ter - ra glo - ri - a Tu-a. Ho-san - na in ex - cel - sis.

ple-ni sunt coe-li et ter - ra glo - ri - a Tu-a. Ho-san - na in ex - cel - sis.

103

S. *p* > > > *f*

A. *p* > > >

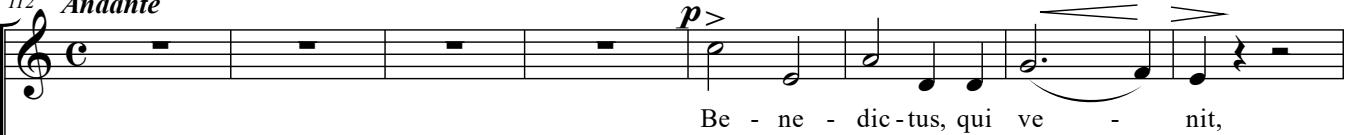
T. *p* > > >

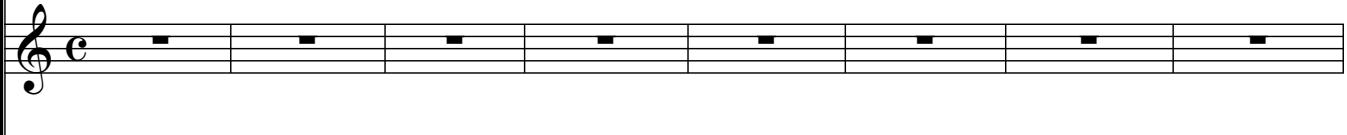
B. *p* > > >

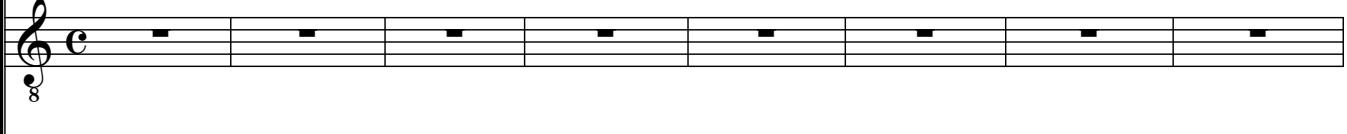
Staves 103-111: Chorus singing "Ho-san - na in ex - cel - sis". The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) sing in unison. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained chords.

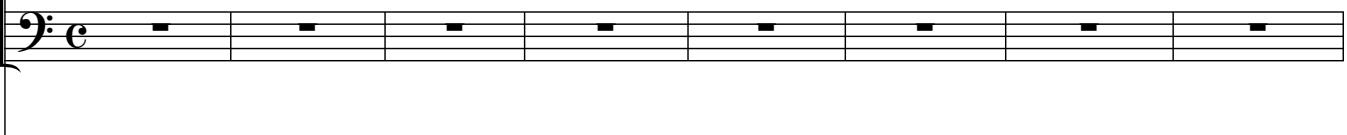
Benedictus

II2 Andante

S. 

A. 

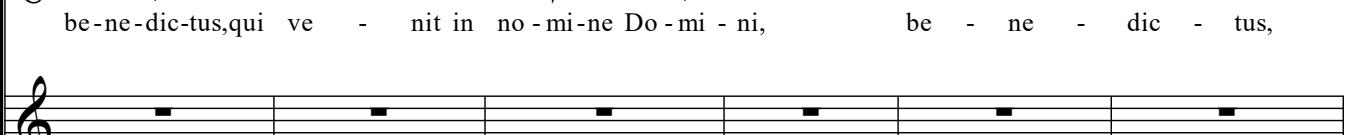
T. 

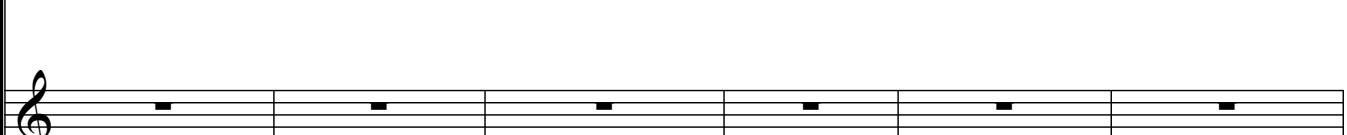
B. 

II2

S. 

A. 

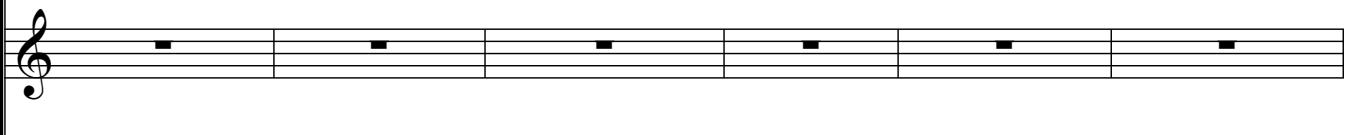
T. 

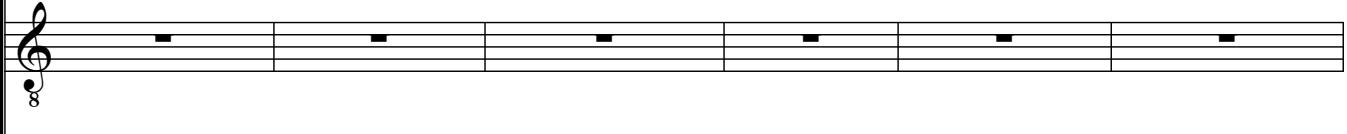
B. 

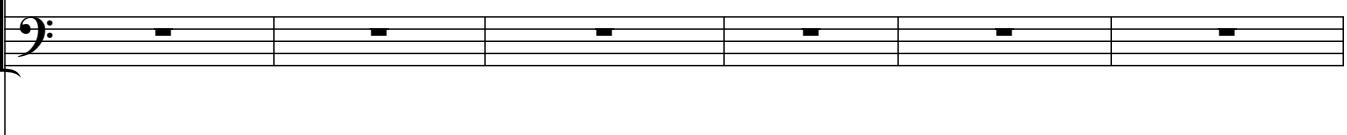
I20

S. 

be-ne-dic-tus, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus,

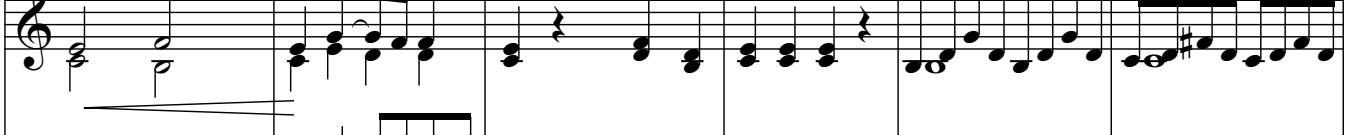
A. 

T. 

B. 

I20

S. 

A. 

T. 

B. 

126

S. be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - - -

A.

T. 8

B.

126

mf

131

S. nit, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus,

A.

T. 8

B.

131

p

p

136 *f*

S. be - ne - dic - tus, qui ve - - - nit in no - mi ne

A.

T. 8

B.

136

141 *p* — *f*

S. Do - mi - ni. Ho-san-na in ex - cel - sis.

A.

T. 8

B.

141

Agnus Dei

148

S. *p*

A.

T.

B. *p*

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di: mi - se - re - re

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di: mi - se - re - re

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di: mi - se - re - re

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di: mi - se - re - re

154

S. *f*

A. *f*

T. *f*

B. *f*

no - bis. Ag - nus De - i, qui tol-lispec-ca-ta mun-di: mi - se - re - re

no - bis. mi - se - re - re

no - bis. mi - se - re - re

no - bis. mi - se - re - re

162

S. no - bis. Ag - nus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: do-na no - bis pa-cem, da

A. no - bis. Ag - nus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: do-na no - bis pa-cem, da

T. 8 no - bis. Ag - nus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: do-na no - bis pa-cem, da

B. no - bis. Ag - nus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: do-na no - bis pa-cem, da

170

S. pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem dapa - cem.

A. pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem dapa - cem.

T. 8 pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem dapa - cem.

B. pa - cem dapa - cem, do - na no - bis pa - cem dapa - cem, do - na no - bis pa - cem dapa - cem.