

# Quoniam tu illuminas

Cristoforo Guizzardi  
(early C17th)

5

Tenor I  
Quo - ni - am Tu il - lu - mi - nas \_\_\_\_\_ lu - cer - nam

Tenor II  
Quo - ni - am Tu il - lu - mi - nas \_\_\_\_\_ lu - cer - nam

Bass I  
Quo - ni - am Tu il - \_\_\_\_\_ lu - mi - \_\_\_\_\_ nas lu - cer - nam me - am: Do - \_\_\_\_\_

Bass II  
Quo - ni - am Tu il - lu - mi - nas \_\_\_\_\_ lu - cer - nam me - \_\_\_\_\_

10

T I  
me - am: Do - mi - ne De - \_\_\_\_\_ us me - us, il - lu - mi - na te - ne - bras

T II  
me - am: Do - mi - ne De - \_\_\_\_\_ us me - us, il - lu - mi - na,

B I  
\_\_\_\_\_ mi - ne De - \_\_\_\_\_ us me - \_\_\_\_\_ us, il - lu - mi - na,

B II  
am: Do - mi - ne De - \_\_\_\_\_ us me - us, il - lu - mi - na te - ne - bras

T I  
me - as, il - lu - mi - na te - ne - bras me - \_\_\_\_\_ as.

T II  
il - lu - mi - na, il - lu - mi - na te - \_\_\_\_\_ ne - bras me - as.

B I  
il - lu - mi - na, il - lu - mi - na te - \_\_\_\_\_ ne - bras me - as.

B II  
me - as, il - lu - mi - na te - ne - bras me - \_\_\_\_\_ as.