

1. Virgo, Dei Mater pura

Gregor Aichinger
(1564-1628)

Soprano 1
Vir - go, De - i Ma - ter pu - ra, vir - gi - ni - ta - tis de - cus sin - gu - la - re,

Soprano 2
Vir - go, De - i Ma - ter pu - ra, vir - gi - ni - ta - tis de - cus sin - gu - la - re,

Alto
Vir - go, De - i Ma - ter pu - ra, vir - gi - ni - ta - tis de - cus sin - gu - la - re,

Tenor
vir - gi - ni - ta - tis de - cus sin - gu - la - re,

Bass
vir - gi - ni - ta - tis de - cus sin - gu - la - re,

9

S1
vir - gi - ni - ta - tis de - cus sin - gu - la - re, re, sit

S2
vir - gi - ni - ta - tis de - cus sin - gu - la - re, re, sit

A
Vir - go, De - i Ma - ter pu - ra, vir - gi - ni - ta - tis de - cus sin - gu - la - re, re, sit

T
Vir - go, De - i Ma - ter pu - ra, vir - gi - ni - ta - tis de - cus sin - gu - la - re, re, sit

B
Vir - go, De - i Ma - ter pu - ra, vir - gi - ni - ta - tis de - cus sin - gu - la - re, re, sit

One of twenty pieces from the 1607 Dillingen publication entitled *Laudes aeternae Virginis Mariae*

18

S1
ti - bi me - i cu - ra dum vo - lo te lau - da - re, ti - bi et ro - sas cum flo - ri - bus,

S2
ti - bi me - i cu - ra dum vo - lo te lau - da - re, ti - bi et ro - sas cum flo - ri - bus,

A
ti - bi me - i cu - ra dum vo - lo te lau - da - re, ti - bi et ro - sas cum flo - ri - bus,

T
8
ti - bi me - i cu - ra dum vo - lo te lau - da - re, ti - bi et ro - sas cum flo - ri - bus,

B
ti - bi me - i cu - ra dum vo - lo te lau - da - re, ti - bi et ro - sas cum flo - ri - bus,

25

S1
cum flo - - - ri - - - bus pa - ra - - - re. Sit re. 1. 2.

S2
cum flo - ri - bus, cum flo - ri - bus, cum flo - ri - bus pa - ra - re. Sit re.

A
cum flo - ri - bus. ——— pa - ra - re. cum flo - ri - bus, pa - ra - re. Sit re.

T
8
cum flo - ri - bus, cum flo - ri - bus pa - ra - re. Sit re.

B
cum flo - ri - bus cum flo - ri - bus cum flo - ri - bus pa - ra - re. Sit re.