

Cruda Amarilli

Giovanni Battista Guarini

Luca Marenzio

Canto

Alto

Tenore

Quinto

Basso

Cru - da Ama - ril - li, A - ma - ril - li, cru - da Ama - ril - li, cru - da Ama - ril - li, cru - da Ama - ril - li,

8

ril - li, che co'l nom'an - co - ra d'a - mar ahi las - so,
- li, che co'l nom'an - co - ra d'a - mar ahi las - so, ahi las -
ril - li, ahi las - so,
- li, che co'l nom'an - co - ra d'a - mar ahi las -
- li, ahi las -

16

ahi las - so a - ma - ramente in - se - gni, a - ma - ra - men - te in se -
so a - ma - ramente in - se - gni,
ahi las - so a - ma - ramente in - se -
so a - ma - ramente in - se - gni, ahi las - so a - ma - ramente in se -
so, ahi las - so a - ma - ramente in - se - gni,

23

gni, A-ma-ril - li del can - di - do li - gu - stro più can - di - da e più bel - la, ma de l'a -

A - ma-ril - li del can - di - do li - gu - stro più can - di - da e più bel - la, ma de l'a -

gni, A-ma-ril - li del can - di - do li - gu - stro più can - di - da e più bel - la, ma de l'a -

gni, A-ma-ril - li del can - di - do li - gu - stro più can - di - da e più bel - la, ma de l'a -

31

- spi - do sor - do e più sorda e più fera e più fu - ga -

- spi - do sor - do e più sor - da e più fe - ra e più fu - ga -

- spi - do sor - do e più sor - da e più fe - ra e più fu - ga -

- spi - do sor - do e più sorda e più fe - ra e più fu - ga -

38

ce. Poi che co'l dir t'of - fen - do, i mi mor -

ce. i mi mor-rò, i mi mor-rò,

ce. Poi che co'l dir t'of - fen - do, poi che co'l dir t'of - fen - do,

ce. Poi che co'l dir t'of - fen - do, i

Poi che co'l dir t'of - fen - do, poi che co'l dir t'of - fen - do,

44

rò, i mi mor-rò ta - cen - do, i mi mor - rò ta - cen-do,
 poi che co'l dir t'of-fen - do, i mi mor - rò ta - cen-
 i mi mor-rò, poi che co'l dir t'of-fen - do, i mi mor -
 mi morrò ta - cen - do, i mi morrò,
 i mi mor-rò ta - cen - do, i mi mor - rò, i

51

i mi morrò, i mi mor - rò ta - cen - do.
 do, i mi mor - rò ta - cen - do.
 rò, i mi mor - rò, i mi mor - rò ta - cen - do.
 poi che co'l dir t'of-fen - do, i mi morrò, i mi mor - rò ta - cen - do.
 mi morrò, i mi mor - rò ta - cen - do.

SECONDA PARTE

58

Ma grideran per me le piagg' ei mon - ti, e questa
 Ma grideran per me le piagg' ei mon - ti, e que - sta sel-
 Ma grideran per me le piagg' ei mon - ti, e que - sta
 Ma grideran per me le piagg' ei mon - ti, e que - sta
 Ma grideran per me le piagg' ei mon - ti, e que - sta

66

sel - va a cu - i sì spesso il tuo bel no-me di ri-so-nar in - se - gno, per
 - va a cu - i sì spesso il tuo bel no-me di ri-so-nar in - se - gno, per me
 sel - va a cu - i per me,
 sel - va a cu - i sì spesso il tuo bel no-me di ri-so-nar in - se - gno,
 sel - va a cu - i sì spesso il tuo bel no-me di ri-so-nar in - se - gno,

74

me pian - gen - do i fon - ti e mormorando i
 pian - gen - do i fon - ti e mormorando i
 per me pian - gen - do i fon - ti e mormorando i
 per me pian - gen - do i fon - ti e mormorando i ven -
 per me pian - gen - do i fon - ti e mormorando i

82

ven - ti di - ran - noi miei la - men - ti, par-le - rà
 ven - ti di - ran - noi miei la - men - ti,
 ven - ti di - ran - noi miei la - men - ti, par-le - rà
 ti di - ran - noi miei la - men - ti, par-le - rà
 ven - ti di - ran - noi miei la - men - ti, par-le - rà

90

nel mio vol - to la pie - ta - de'el do - lo - re,
 la pie - ta - de'el do - lo -
 nel mio vol - to
 nel mio vol - to la pie - ta - de'el do - lo -
 nel mio vol - to la pie - ta - de'el do - lo -

98

e se fia muta ogn'al-tra co - sa al fi - ne, par-le - rà il
 - re, e se fia muta ogn'al-tra co - sa al fi - ne, par-le - rà il
 e se fia muta ogn'al - tra co-sa al fi - ne, par-le - rà il
 - re, e se fia muta ogn'al-tra co - sa al fi - ne, par-le -
 - re, e se fia muta ogn'al-tra co - sa al fi - ne, par-le - rà il

106

mio mo - ri - re, e ti di - rà la mor - te il mio mar -
 mio mo - ri - re, e ti di - rà la mor - te il mio mar - ti -
 mio mo - ri - re, e ti di - rà la mor - te il mio mar -
 rà e ti di - rà la mor - te il mio mar -
 mio mo - ri - re, e ti di - rà la mor - te il mio mar - ti -

