

Non ress'al colpo

Nollet

Source : Di Verdelot, le dotte e eccelente compositioni---Venetia---A.Gardano---c1538.

Editor: André Vierendeels (30/01/14)

Notes : Original clefs : C2, C4, F3, F3, F4

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Square bracket indicates ligature

Superius
Non res-s'al col-p'il co - re, non res - s'al col-p'il

Tenor 1
Non res-s'al col-p'il co - re, che gli fer don-na de vo-

Tenor 2
Non res' s'al col-p'il - co - re,

Tenor 3
Non res-s'al col-p'il co - re, non res-s'al col-p'il co - re, non

Bassus
Non res - s'al col-p'il co - re, non res - s'al

7
S
co - - - re, che gli fer

T 1
str'oc-ch'i ra - i, de vo - str'oc-ch'i ra - i, che gli fer

T 2
che gli fer don - na, che gli fer don - na

T 3
ress-s'al col-p'il co - re, che gli fer do, - na de vo - str'oc-chi ra - i,

B
col - p'il co - re, che gli fer don-na de vo-str'oc-chi ra - i,

Non ress'al colpe

2
13

S don-na de vo - str'oc-ch'i ra - i, al - l'hor che per mio mal io vi mi -

T 1 don-na de vo - str'oc-ch'i ra - i, al - l'hor che per mio mal, al - l'hor che

T 2 de vo - str'oc-ch'i ra - i, al - l'hor che per mio mal io

T 3 al - l'hor che per mio mal io vi mi - ra - i,

B al - l'hor che per mio mal, al - l'hor che per mio

19

S ra - - - i, io vi mi - ra - i. On - de voi pri -

T 1 per mio mal, io vi mi - ra - i. Et se quel - l'ar-me stes - se

T 2 vi mi-ra - i, io vi mi - ra - i. On-de voi

T 3 io vi mi - ra - i. Et se quel - l'ar-me stes - se

B mal io vi mi ra - i. Et se quel - l'ar-me stes - se

26

S ma, on - de voi pri - - -

T 1 on - de voi pri - - - ma, on - de voi pri -

T 2 pri - ma, on - de voi pri - - - ma,

T 3 on - de voi pri - ma, on - de voi pri - ma, on - de voi pri - - -

B on - de voi pri - - - ma, on - de voi pri - ma,

32

S ma, la pia-ga mi fa - ce - ste, _____

T 1 ma, non son hor a sa - nar - la o da-gli'a - i - ta, non son hor

T 2 la pia-ga mi fa - ce - - - ste, mi fa - ce - ste, non son hor

T 3 ma, la pia-ga mi fa - ce - ste, _____ non son hor a sa -

B la pia-ga mi fa - ce - ste, non son hor a sa - nar - la'o dar-chl'a-

38

S non son hor a sa - nar la'o dar gli'a - i - ta, _____

T 1 a sa-nar - la'o dar gli'a - i - - - - ta, - co - si,

T 2 a sa-nar - la'o dar gli'a-i - ta, o dar gli'a-i - ta, co - si co -

T 3 - nar - la o dar gli'a - i - ta, co - - - si co-m'a _____

B i - ta, _____ o dar-gli'a - i - ta, co - si _____ co-m'a _____

44

S co - si _____ co - m'a fe - rir gia fu-ro, pre - - - - ste, po-

T 1 co - si _____ co - m'a fe - rir gia fu - ron pre - - ste,, fu-ron pre - ste po-nen-do

T 2 m'a fe-rir _____ gia fu-ron pre - ste, gia fu-ron pre - ste,

T 3 _____ fe-rir, co - si co - m'a _____ fe - rir gia fu - ron pre - ste, fu-ron pre - ste, _____

B _____ fe-rir, co - si gia fu-ron pre - ste, gia fu - ron pre - ste

Non ress'al colpe

4
51

S
nen - do giu la li - ma _____ che lo sde-gno che ro - de la _____

T 1
8
giu, po - nen - do giu la li - ma _____ che lo sde - gno che ro - de la mia

T 2
8
po - nen - do giu la li - - - - - ma

T 3
8
_____ po - nen - do giu la _____ li - - - - - ma,

B
_____ po - nen - do giu la li - ma

57

S
_____ mia vi - ta et l'al-ma sbi-got - ti - - - - ta, so - spin-ge pur a - ma - i sem-pre

T 1
8
vi - - - ta, et l'al - ma sbi-got - ti - ta, _____ so

T 2
8
et l'al-ma sbi-got - ti - - - - ta, so-spin-ge pur a - ma -

T 3
8
et l'al-ma sbo - got - ti - ta, so - spin-ge pur a - ma - i

B
_____ et l'am-ma sbot - go - ti - ta, so-spin-ge pur a - mai

63

S
tra gua - - - i, _____ non veg-gi'on - d'al-tro scam -

T 1
8
spin-ge pur a - mai sem-pre _____ tra gua - - - i, non veg-gi'on-d'al-tro

T 2
8
- - i, sem - pre tra gua - - - i,

T 3
8
sem-pre tra gua - i, _____ non veg-gi'on-d'al-tro

B
_____ sem - pre tra gua - i, sem - pre _____ tra gua - i _____

69

S
- p'at-ten - d'ho - ma - i.

T 1
scam - p'at - ten - d'ho-ma - - i. at -

T 2
non veg - gio, non veg-gi'on-d'al- tro scam - p'at - ten - d'ho -

T 3
scam - p'at - ten - t'ho-ma - i, non veg-gi'on - d'al-tro scam - p'at - ten - d'ho -

B
non veg-gi'on - d'al-tro scam - p'at - ten - d'ho -

75

S
at - ten - d'ho - ma - - - - - i, at -

T 1
ten-d'ho-ma - - - - - i, at - ten-d'ho - ma - i, at -

T 2
- ma - i, at - - - ten - d'ho-ma - i, at - ten-d'ho -

T 3
- ma - i, at - ten d'ho-ma - i, at - ten-d'ho - ma - i,

B
ma - i, at - ten-d'ho-ma - i,

81

S
ten - d'ho - ma - - - i.

T 1
ten - d'ho - - - ma - - - i, at - ten-d'ho - ma - i.

T 2
ma - i, at - ten - d'ho - ma - i, at - ten-d'ho - ma - i.

T 3
at - ten - - - d'ho - ma - i, at - ten-d'ho - ma - i.

B
at - ten - d'ho - ma - i, at - ten-d'ho - ma - i.