

# Gloria Patri, Z 105

Henry Purcell  
(1659-1695)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

S

A

T

B

S

A

T

B

Soprano (S): et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum, sae-cu-lo-rum,  
 Alto (A): sem-per et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum,  
 Tenor (T): et nunc et sem-per et in sae-cu-la sae-cu-  
 Bass (B): o et nunc et sem-per et in

Sae - cu - lo - rum, A - men, A - men, Sae - cu -

Sae - cu - lo - rum, Sae - cu - lo - rum, A - men, A -

lo - rum, Sae - cu - lo - rum, Sae - cu - lo - rum, A -

Sae - cu - la Sae - cu - lo - rum, Sae - cu - lo - rum, Sae - cu -

Soprano (S) vocal line:

lo-\_\_ rum, A-\_\_ men, A-\_\_ men, A-\_\_ men.

Alto (A) vocal line:

men, et in sae - cu - la\_\_ sae - cu - lo-rum, A-\_\_ men.

Tenor (T) vocal line:

men, A-\_\_ men, sae - cu - lo\_\_ rum, A-\_\_ men.

Bass (B) vocal line:

lo-rum, A - men, A-\_\_ men, A - men.