

O Herr, ich klag

Ludwich Senfl

Source : DDT 34---Leipzig---Breitkopf & Härtel---J.Wolf---1908.

First print : Neue Deudsche Geistliche Gesenge---Wittemberg---G.Rhau---1544.

Editor : André Vierendeels (07/08/17).

Notes : Original clefs : C1, C3, C4, F4

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

The image displays a musical score for the piece "O Herr, ich klag" by Ludwich Senfl. The score is arranged in four systems, each with four vocal parts: Soprano (S), Tenor 1 (T1), Tenor 2 (T2), and Bass (B). The music is written in a common time signature (C) and uses a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are in German. The first system shows the beginning of the piece, with the Soprano and Bass parts starting with "O Herr, ich klag, dasz ich mein Tag". The Tenor 1 part starts with "O Herr, ich klag, dasz ich mein Tag" and continues with "so hab". The Tenor 2 part has a whole rest followed by "O". The second system starts at measure 7, with the Soprano part continuing "so hab ver-zehrt, dasz ich mein Tag so". The Tenor 1 part has "ver-zehrt, so hab ver-zehrt, so hab ver-zehrt,". The Tenor 2 part continues "Herr, ich klag, dasz ich mein Tag so". The Bass part continues "dasz ich mein Tag so hab ver-zehrt, dasz ich mein Tag so hab -".

Soprano
O Herr, ich klag, dasz ich mein Tag

Tenor 1
O Herr, ich klag, dasz ich mein Tag so hab

Tenor 2
O

Bass
O Herr, ich klag,

7

S
so hab ver-zehrt, dasz ich mein Tag so

T 1
ver-zehrt, so hab ver-zehrt, so hab ver-zehrt,

T 2
Herr, ich klag, dasz ich mein Tag so

B
dasz ich mein Tag so hab ver-zehrt, dasz ich mein Tag so hab -

13

S hag — ver - zehrt, Töd - lich ver - seht, Leib un Seel be - schwert.

T 1 Töd - lich ver - seht Leib, Seel be -

T 2 hab ver - zehrt, Töd - lich ver - seht, Leib, Seel be

B - ver - zehrt, töd-lich ver - seht, töd - lich ver - seht, Leib, Seel be -

19

S — Dar - um sich — mehrt dar - um sich — mehrt zu dir — mein

T 1 schwert. Dar - um sich mehrt, dar - um sich — mehrt zu dir mein Stimm.

T 2 schwert. Dar - um sich mehrt zu dir — mein

B schwert. Dar - um sich mehrt, dar - um sich — mehrt zu dir — mein

25

S Stimm. Ach Herr, ver - nimm; — ich schrei, ich bitt, — ver - zeih, ich bitt, ver -

T 1 — Ach Herr, ver - nimm; zu dir — ich schrei, ich bitt, ver - zeih, ich bitt, ver

T 2 Stimm. Ach Herr, ver - nimm; zu dir ich schrei, ich

B Stimm. Ach Herr, ver - nimm; zu dir ich schrei, — ich

31

S
zeih mein Mis - se - tat, ich bitt _____ un Gnad _____ und nicht um _____ Recht,

T 1
zeih _____ mein Mis - se - tat, ich bitt um Gnad _____ und

T 2
bitt _____ ver - zeih _____ mein Mis - se - tat. Ich

B
bitt _____ ver - ezh _____ mein Mis - se - tat. Ich

37

S
und nicht um Recht, _____ und nicht um Recht. Du bist mein Herr und ich

T 1
nicht um Recht _____ du bist _____ mein Herr _____ und ich dein Knecht,

T 2
bitt um Gnad _____ und nicht um recht. du bist mein

B
bitt um Gnad _____ und nicht um Recht, du bist mein Herr und ich dein _____

43

S
dein - Knecht, und ich dein _____ Knecht. _____

T 1
du bist mein Herr _____ und ich _____ dein Knecht.

T 2
Herr und ich _____ dein Knecht. _____

B
_____ Knecht, _____ und ich _____ dein Knecht.