

Io amai sempre, et amo forte anchora

Versi di *Francesco Petrarca*

Adrian Willaert (1490ca-1562)

Musical score for the first system, featuring four vocal parts: T 1 (Tenor 1), T 2 (Tenor 2), T 3 (Tenor 3), and B (Bass). The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: lo a - mai sem - - - pre, et a - mo for -

Musical score for the second system, continuing the four vocal parts. The lyrics are: te_an-cho - - - ra, et son per a - mar più di gior -
for - te_an-cho - - - ra, et son per a - mar più di
te_an-cho - - - ra, et son per a - mar più di gior-no_in gior - no -
ra, et son per a - mar più di gior-no_in

11

no_in gior - no quel dol - - - ce lo - co, o - ve pian-gen -
 gior-no_in gior - - - no quel dol - ce lo - co, o - ve pian -
 _____ quel dol - ce lo - - - co, o - ve pian-gen -
 gior - - - - no quel dol - ce lo - co, o - ve pian-gen -

16

do tor - no, o - ve pian - gen - do tor - no spes -
 gen - do tor - no, o - ve pian-gen - - - do tor - no spes - se fi -
 do tor - no, o - ve pian - gen - do tor - no spes - se -
 do tor - no, o - ve pian-gen - - - do tor - no spes - se fi -

21

se fi - a - te, quan - do_a-mor m'ac - - - co - ra, o -
 a - te, quan - do_a-mor m'ac - co - - - ra, o - ve pian -
 - fi - a - - - te, quan - do_a - mor m'ac-co - ra, o -
 a - te, quan - do_a - mor m'ac-co - ra, o - ve pian-gen -

26

ve pian-gen-do tor - no spes - se fi - a - te, quan - do_a - mor m'ac -
 gen-do tor - no spes - se fi - a - te, quan - do_a - mor m'ac - co -
 ve pian-gen-do tor - no spes - se fi - a - te, quan -
 do tor - no spes - se fi - a - te, quan - do_a - mor m'ac - co -

31

co - ra, Et son fer - mo d'a - mar
 ra, Et son fer - mo d'a - ma - r'il tem - po_et l'ho - ra,
 do_a - mor m'ac - co - ra, Et son fer - mo d'a - ma - r'il tem -
 ra, Et son fer - mo d'a - ma - r'il

36

Et son fer - mo d'a - ma - r'il tem - po_et l'ho -
 il tem - po_et l'ho - ra, d'a - ma - r'il tem - po_et
 po_et l'ho - ra, d'a - ma - r'il tempo_et l'ho - ra, ch'o -
 tem - po_et l'ho - ra, d'a - ma - r'il tempo_et l'ho - ra, ch'o -

41

ra, ch'o - gni vil cu - ra mi le - var d'in - tor -
 l'ho - ra, ch'o - gni vil cu - ra ch'o - gni vil cu - ra mi le - var d'in -
 gni vil cu - ra mi le - var d'in - tor - - - no,
 gni vil cu - ra mi le - var d'in - tor - - no,

46

no, ch'o - gni vil cu - ra ch'o - gni vil cu - ra mi le - var d'in -
 tor - - - no, ch'o - gni vil cu - ra mi le - var
 ch'o - gni vil cu - ra mi le - var d'in - tor - no, mi le - var
 ch'o - gni vil cu - ra mi le - var d'in - tor - no, mi le -

51

tor - no, et più co - lei, lo cui bel vi - so_a-dor -
 d'in - tor - - no, et più co - lei, lo cui bel vi - - - so_a-dor -
 d'in - tor - - - no, et più co - lei, lo cui bel
 var d'in - tor - - - no, et più co - lei, lo cui bel

56

no, et più co - lei, lo cui bel vi - - - so_a - dor -
 no et più co - lei, lo cui bel vi - so_a - dor - no
 vi - so_a-dor - no et più co - lei, lo cui bel vi - - - so_a-dor -
 vi - so_a-dor - no et più co - lei, lo cui bel vi - - - so_a-dor -

61

no di ben far co' suoi_e-sem - - - pli m'in - - - na -
 di ben far co'suoi_e - sem - - - pli m'in - na - mo - ra,
 no di ben far co' suoi_e-sem - - - pli m'in-na - mo - ra,
 no di ben far co' suoi_e - sem - pli m'in - na - mo - - -

66

mo - ra, di ben far co'suoi_ese - - - pli m'in - na - mo - ra.
 di ben far co'suoi_ese - - - pli m'in - - - na - mo - ra.
 di ben far di benfar co' suoi_e-sem-pli m'in - na - mo - ra.
 ra, di ben far co' suoi_e - sem - pli m'in - na - mo - ra.

Seconda Parte

72

Ma chi pen - sò ve - der mai tut - ti^in - sie -

Ma chi pen - sò ve - der mai tut - - - ti^in - sie -

Ma chi pen - sò ve - der mai tut - ti^in - sie -

Ma chi pen - sò ve - der mai tut - - - ti^in - sie -

77

me per as - sa - lir - m'il cor hor quin di^hor quin

me per as - sa - lir - - m'il cor hor quindi^hor quin

me per as - sa - lir - m'il cor hor quin di^horquin

me per as - sa - lir - m'il cor hor quin di^hor quin

82

ci, que - - - sti dol - ci ni - mi - ci, que - sti

ci, que - - - sti dol - ci ni - mi - ci, que - sti dol - ci ni -

ci, que - sti dol - ci ni - mi - ci, que - sti dol -

ci, que - sti dol - ci ni -

87

dol - ci ni - mi - ci, ch'i tan - t'a - mo? que - sti dol -
 mi - ci, ch'i tan - t'a - - - - - mo? que - - - sti dol -
 ci ni - mi - ci, ch'i tan - t'a - - - - - mo? que - sti dol -
 mi - ci, ch'i tan - t'a - mo? que - - - sti dol -

92

ci ni - mi - ci, ch'i tan - t'a mo?
 ci ni - mi - ci, ch'i tan - t'a mo?
 ci ni - mi - ci, ch'i tan - t'a mo? A -
 ci ni - mi - ci, ch'i tan - t'a mo? A - - -

97

A - - - - mor, con quan - to sfor - zo^hog-gi mi
 A - - - mor, con quan - to sfor - zo^hog-gi mi vin
 mor, con quan - to sfor - zo^hog-gi mi vin
 mor, con quan - to sfor - zo^hog-gi mi vin

102

vin ci! A - - - mor, con
 ci! A - - - mor, con quan - to
 ci! A - - - mor, con quan - to
 ci! A - - - mor, con quan - - to

107

quan - to sfor - zo^hog-gi mi vin - - - ci! Et se
 sfor - zo^hog - - - gi mi vin - ci! Et se non Et
 sfor - zo^hog - gi mi vin - - - ci! Et se non ch'ai de -
 sfor-zo^hog-gi mi vin - ci! Et se non ch'ai de -

112

non ch'ai de - sio cre - sce la spe - - - me, i'
 se non ch'ai de - sio cre - sce la spe - - - me, i' ca-drei
 sio cre - sce la spe - - - - - me, i' ca-drei mor - to
 sio cre - - - - sce la spe - - - - me, i' ca-drei mor - to

117

ca-drei mor - to i' ca-drei mor - to o - ve più vi - ver
 mor - to i' ca-drei mor - to o - ve più vi - ver
 i' ca-drei mor - to o - ve più vi - - ver bra - - -
 i' ca-drei mor - to o - ve più vi - - - - - ver

121

bra - - - - mo, i' ca-drei mor - to i'
 bra - - - - mo, i' ca-drei mor - - to i'
 mo, i' ca-drei mor - to i' ca-drei mor - to
 bra - mo, i' ca-drei mor - to i' ca-drei mor - to

125

ca-drei mor - to o - ve più vi - ver bra - mo.
 ca-drei mor - - - to o - ve più vi - ver bra - mo.
 o - ve più vi - - - - ver bra - - - - mo.
 o - ve più vi - - - - - ver bra - mo.