

Si è fiero il dolore

Luzzaschi Luzzascho

Musical score for the first section of the song. The score consists of five staves: Soprano, Alto, Tenor, Quinto, and Bass. The key signature is one flat, and the time signature is common time (indicated by '4'). The vocal parts sing the lyrics 'Si è fie - ro il do - lo - re, C'ho' and 'Si è fie - ro il do - lo -'. The bass staff continues with 'Si è fie -'.

Musical score for the second section of the song, starting at measure 5. The score consists of five staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Quinto (Q), and Bass (B). The lyrics include 'nel mio co - si su - bi-to par - ti - re, C'ho nel mio co - si su - bi-to par - ti -', 're, C'ho nel mio co - si su - bi-to par - ti - re, Da voi', 'Cho nel mio co - si su - bi-to par -', 'Cho nel mio co - si su - bi-to par - ti - re, C'ho nel mio co - si su - bi-to par -', 're, C'ho nel mio co - si su - bi-to par - ti -', and 'ro il do - lo - re, Cho nel mio co - si su - bi-to par - ti - re, Cho nel mio co - si su - bi-to par - ti -'.

Si è fiero il dolore

2

8

S re, Da voi don - na ch'i bra - mo, ch'i
A don - na ch'i bra - mo, ch'i bra -
T ti - re, Da voi don - na ch'i bra - mo, ch'i
Q Da voi don - na ch'i bra -
B re, Da voi don - na ch'i bra - mo, ch'i

12

S bra - mo di mo - ri - re, di ____ mo - ri - re.
A mo di mo - ri - re, di mo - ri - re.
T bra - mo, ch'i bra - mo di mo - ri - re.
Q mo di mo - ri - re, di ____ mo - ri - re.
B bra - mo di mo - ri - re, di ____ mo - ri - re.

16

S E s'ei non vi spia - ces - - - - se, For - za sa -
A E s'ei non vi spia - ces - se, For - za sa - ria, For - za sa -
T E s'ei non vi spia - ces - se, For - za sa - ria che
Q E s'ei non vi spia - ces - se, E s'ei non vi spia - ces - se,
B E s'ei non vi spia - ces - se, For - za sa -

24

Soprano (S): For - za sa - ria che mai sem - pre pian - ges
Alto (A): se, For - za sa - ria che mai sem - pre pian - ges
Tenor (T): se, che mai sem - pre pian - ges
Quartet (Q): 8 - pre pian - ges - se, Ma in voi con -
Bass (B): se, che mai sem - pre pian - ges - se, Ma in

28

Soprano (S): se, Ma in voi con - tem - plo e mi - ro, Par -

Alto (A): se, Ma in voi con - tem - plo e mi - - - ro,

Tenor (T): se,

Quartet (Q): Ma in voi con - tem - plo e mi -

Bass (B): tem - plo e mi - - - ro, Par - te del mio mar -

voi con - tem - plo e mi - - - ro,

Si è fiero il dolore

4

32

S A T Q B

- te del mio mar - ti - ro,
 Ca - gion che
 ro, Par - te del mio mar - ti - ro,
 Ca - gion che to - sto sa - ra il
 ti - ro, Ca - gion che to - sto sa - ra il
 Par - te del mio mar - ti - ro, Ca - gion che

36

S A T Q B

Ca - gion che to - sto sa - ra il mio ri - tor -
 to - sto sa - ra il mio ri - tor - no,
 Ca - gion che to - sto sa - ra il mio ri - tor -
 mio ri - tor - no, Per go - der l'a - ria del bel
 to - sto sa - ra il mio ri - tor - no, Per go - der l'a - ria

39

S A T Q B

no, Per go - der l'a - ria del bel vi - so a - dor - no,
 Per go - der l'a - ria del bel vi - so a - dor - no,
 no, Per go - der l'a - ria del bel vi - so a - dor -
 vi - so a - dor - no, Ca -
 del bel vi - so a - dor -

Si è fiero il dolore

5

43

S
A
T
Q
B

Ca - gion che to - sto, Ca - gion che
Ca - gion che to - sto sa - ra il mio ri - tor - no,
no, Ca - gion che to - sto sa - ra il mio ri - tor - no,
gion che to - sto, Ca -
no, Ca - gion che to - sto sa - ra il mio ri -

46

S
A
T
Q
B

to - sto sa - ra il mio ri - tor - no, Per go - der
Per go - der l'a - ria del bel vi - no.
Per go - der l'a - ria del bel vi - no,
gion che to - sto sa - ra il mio ri - tor - no,
tor - no, Per go - der l'a - ria del bel vi -

49

S
A
T
Q
B

l'a - ria del bel vi - so a - dor - no.
go - der l'a - ria del bel vi - so a - dor - no.
- so a - dor - no.
Per go - der l'a - ria del bel vi - so a - dor - no.
- so a - dor - no,