

Nunc Dimittis

Anon.
1600

8 Nunc di - mit - tis ser - vum tu - um, Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um in pa - ce:

Soprano
Qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i

Alto
Qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i sa - lu - ta - re

Tenor
8 Qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i

Bass
Qui - a vi - de - runt o - cu - li me - i sa - lu -

Practice

S
sa - lu - ta - re tu - um.

A
tu - um sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um.

T
8 sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um.

B
ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um.

8 Quod pa - ra - sti an - te fa - ci - em om - ni - um po - pu - lo - rum:

S Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um et glo - ri - am ple - bis tu - ae Is - ra - el.

A Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um et glo - ri - am ple - bis tu - ae Is - ra - el.

T 8 Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um et glo - ri - am ple - bis tu - ae Is - ra - el.

B Lu - men ad re - ve - la - ti - o - nem gen - ti - um et glo - ri - am ple - bis tu - ae Is - ra - el.

8 Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i San - cto:

S Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

A Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum A - men.

T 8 Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.

B Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc, et sem - per, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men.