

Tota pulchra es

1

The musical score consists of four staves of music, each with a different vocal range (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The music is written in common time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are in Latin and are placed below the corresponding staff. The score is divided into four systems by vertical bar lines.

System 1: Tota pulchra es
Tota pulchra es (to - ta pul - chra es)
To - ta pul - chra
To - ta pul - chra - es

System 2: a - mi - ca
(a - mi - ca me - a)
a - mi - ca me - a (a mi - ca me - a) et ma - cu - la
es a - mi - ca me - - - a
a - mi - ca me - a (me - a me - a) et ma -

System 3: et ma - cu - la (ma - cu - la) non est (non est non est) in
(et ma - cu - la) non est in te (non est in
et ma - cu - la non est in
- cu - la non est in

System 4: In
te in te fa - - vus di - stil
te) fa - vus di - stil - lans la - bi - a tu - a mel - et lac (sub
(te in) te fa - - vus di -
te (in te) fa - - vus di - la -

lans la- bi- a tu- a mel et lac sub lin - - gua tu - a
 lin- gua tu- a mel et lac sub lin - - gua tu -
 stil- lans la- bi- a tu- a mel et lac (sub lin - - gu- a tu -
 bi- a tu - a mel et lac (sub lin - - gu - a tu -
 sub lin - - gua tu - a
 a) sub lin - - gua tu - a
 a sub lin - - gua tu - a
 a) sub lin - - gua tu - a
 o - dor (o- dor o - dor) un- guen- to -
 o - dor un- gu- en- to - rum un-
 - - a o - dor un- gu - en - to - rum
 - - a un- gu-en- to - rum
 rum (un- guen- to - rum) tu - o - rum
 guen- to rum tu - - rum
 tu- o- rum (tu - o- rum) sup - per om - ni - a
 tu- o- rum (tu - o- rum) su- per om- ni - a

super om - ni - a a-ro - ma-ta iam e - nim
 super om - ni - a a-ro-ma - ta iam e - nim
 (su - per - om - ni - a) a - ro - ma - ta iam e
 a - ro - ma - ta iam e

hi - - ems tran - si - - jt
 hi - - ems (hi - - ems) tran - si - it im - - ber
 - nim hi - ems tran - si - it (tran - si - it) im - - ber (im - ber) a -
 - nim hi - ems (hi - ems) im - - ber a -

Et - re - ces - - sit
 a - bi - jt et re - ces - sit (et re - ces - sit
 bi - it et re - ces - sit (et re - ces - sit
 bi - it a - - bi - jt et re - ces - sit

Flo - - res (flo - - res
 Flo - - res (flo - - res
 Flo - - res (flo - - res
 Flo - - res (flo - - res

Sheet music for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in common time, featuring neumes and musical notation. The lyrics are in Latin.

Section 1:

- Soprano: a - pa - ru - e - runt (a - pa - ru - e - runt) vi - ne -
- Alto: a - pa - ru - e - runt vi -
- Tenor: a - pa - ru - e - runt vi - ne - e
- Bass: a - pa - ru - e - runt (vi - ne - e) vi - ne -

Section 2:

- Soprano: e flo-ren-tes (o do - rem) de - de runt (de - de - runt)
- Alto: ne - e flo - ren - tes o - do - rem (o do - rem) de - de
- Tenor: flo - ren - tes o - do - rem de - de - runt (de - de - runt)
- Bass: e flo - ren - tes o - do - rem de - de

Section 3:

- Soprano: et vox (et vox et vox) tur -
- Alto: runt (de - de - runt) et vox (et vox)
- Tenor: et vox (et vox et vox)
- Bass: runt (de - de - runt) et vox (et vox et)

Section 4:

- Soprano: tu - ris a - u - di - ta - est in - ter -
- Alto: vox) tur - tu - ris (tur - tu - ris) au - di - ta - est
- Tenor: tur - tu - ris a - u - di - ta - est in -
- Bass: vox et vox tur - tu - ris

- ra no - - stra sur - - ge (sur-)
 in - ter - ra no - - stra
 ter - ra no - - stra sur - ge (sur-)
 in - ter - ra (in - ter - ra) no - - stra
 - ge) pro - pe - ra a - mi - ca me - a et ve - ni
 sur - ge pro - pe - ra a - mi - ca me - a (et) ve - ni
 ge sur - ge sur - ge) pro - pe - ra a - mi - ca me - a et ve -
 pro - pe - ra (pro - pe - ra) a - mi - ca me - a ve -
 de li - ba - no ve - ni
 de li - ba - no ve -
 ni de li - ba - no ve - ni (ve - ni ve - ni)
 ni de li - ba - no ve -
 e - gre - di - a - mur fo - ras in - a - grum
 ni e - gre - di - a - mur fo - ras in - a -
 e - gre - di - a - mur fo - ras in - a -
 ni e - gre - di - a - mur fo - ras in - a - grum vi - de - a -

vi-de-a-mus si flo-ru-is-sent vi-ne-e (vi-ne-
grum) vi-de-a-mus si flo-ru-is-sent vi-ne-e
grum vi-de-a-mus si flo-ru-is-sent vi-ne-e (vi-ne-
mus (vi-de-a-mus) si flo-ru-is-sent vi-ne-e (vi-ne-
e vi-ne-e et) ger-mi-nas-sent ma-la pu-ni-ca
ger-mi-nas-sent ma-la pu-ni-ca ma-la pu-ni-
et ger-mi-nas-sent ma-la pu-ni-ca ve-
vi-ne-e) ma-la pu-ni-ca
co-lum-ba me-a ve
ca ve ni co-lum-ba me-a
ni (ve-ni) co-lum-ba me-a a ve ni (ve-ni)
ve ni co-lum-ba me-a ve -
ni co-ro-na be-ris
ve ni co-ro-na be-ris co-ro-na be-
ve ni (ve ni) co-ro-na be-ris co-ro-na be-
ni (ve ni) co-ro-na be-ris