

Tirsi morir volea

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il primo libro de madrigali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1580)*Prima parte*

5

Canto
Tir - si mo - rir vo - le - a, Tir - - si

Alto
Tir - si mo - rir vo - le - a, Tir - - si

Tenore
Tir - si, Tir - - si mo - rir vo - le -

Quinto
Tir - si Tir - - si mo - rir vo - le -

Basso
Tir - si Tir - - si mo - rir vo - le -

mo - rir vo - le - a, Gli oc - chi mi - ran - do di co - lei ch'a - do - ra Ond'

mo - rir vo - le - a, Gli oc - chi mi - ran - do di co - lei ch'a - - do - - -

a, Gli oc - chi mi - ran - - do di co - lei ch'a - do - ra Ond'

a, Gli oc - chi mi - ran - do di co - lei ch'a - do - ra

a, Gli oc - chi mi - ran - do di co - lei ch'a - do - - - ra Ond'

10

el - la che di lui non me - no ar - de - a, Gli dis - se: Ohi - mè ben mi - o, Ohi - mè ben mi - o,

ra non me - no ar - de - a, Gli dis - se: Ohi - mè ben mi - o, Ohi - mè ben mi -

el - la che di lui Ohi - mè ben mi - o, Ohi - mè ben mi - o, deh

non me - no ar - de - a, Gli dis - se: Ohi - mè ben mi - o, deh

el - la che di lui non me - no ar - de - a, Gli dis - se: Ohi - mè ben mi - o, deh

15

deh non mo-rir an-cho - ra, deh non mo-rir an-cho - ra, Che te - co bra-
o, deh non mo-rir an-cho - ra, deh non mo-rir an-cho - ra, Che te - co bra-
non mo-rir an-cho - ra, deh non mo - rir an - cho - ra, Che te - co bra-
non mo-rir an-cho - ra, deh non mo-rir an - cho - ra,
non mo-rir an-cho - ra, deh non mo-rir an - cho - ra,

20

- mo di mo-rir an - ch'i - o, an - ch'i - o, Che te - co bra-mo di mo-rir an-ch'i - o,
- mo di mo-rir an - ch'i - o, Che te - co bra-mo di mo-rir
- mo di mo-rir an-ch'i - o, an-ch'i - o, an-ch'i - o,
an-ch'i - o, Che te - co bra-mo di mo-rir an -
Che te - co bra-mo di mo-rir an - ch'i -

25

an-ch'i - o, an - ch'i - o.
an-ch'i - o, an - ch'i - o, Che te - co bra - mo di mo-rir an - ch'i - o, an-ch'i - o.
an - ch'i - o, Che te - co bra - mo di mo-rir an - ch'i - o, an-ch'i - o, an-ch'i - o,
ch'i - o, an-ch'i - o, Che te - co bra - mo di mo-rir an-ch'i - o, an - ch'i - o.
o, an-ch'i - o, Che te - co bra - mo di mo-rir an - ch'i - o, an - ch'i - o.

Canto
Alto
Tenore
Quinto
Basso

Fre-nò Tir - si il de - si - o, C'ha-vea di pur sua vi-ta all' hor fi - ni -

re; Et sen-tia mor - te, Et men-tre fis-so il guar-do pur te -
re; Et sen-tia mor - te, et non po-tea mo - ri - re. Et men-tre fis-so il guar-do pur te -
re; Et sen-tia mor - te, et non po-tea mo-ri - re. Et men-tre fis-so il guar-do pur te -
re; et non po - tea mo - ri - re. Et men-tre fis-so il guar-do pur te -
Et sen-tia mor - te et non po - tea mo - ri - re.

ne - a Ne be-gli oc-chi di-vi - ni Et net-ta-re a-mo-ro-so in-di be - ve - a, La bel - la Nin-fa sua, che già vi-ci -
ne - a Ne be-gli oc-chi di-vi - ni Et net-ta-re a-mo-ro-so in-di be - ve - a, La bel - la Nin-fa sua,
ne - a Ne be-gli oc-chi di-vi - ni La bel - la Nin-fa sua,
ne - a Ne be-gli oc-chi di-vi - ni La bel - la Nin-fa sua, che già vi-ci -
La bel - la Nin-fa sua,

ni Sen-tea i mes-si d'A-mo - re, Dis - se, con oc - chi lan-gui-di e tre - man - ti:
 Sen-tea i mes-si d'A-mo - re, Dis - se, con oc - chi lan-gui-di e tre - man - ti:
 Sen-tea i mes-si d'A-mo - re, Dis - se, con oc - chi Mo -
 ni Sen-tea i mes-si d'A-mo - re, Dis - se, con oc - chi lan-gui-di e tre - man - ti: Mo -
 Sen-tea i mes-si d'A-mo - re, Dis - se, con oc - chi lan-gui-di e tre - man - ti: Mo -

ch'io mo - ro, ch'io mo - ro. Le ri-spo - se il Pa-sto - re: Et io, mia vi - ta,
 ch'io mo - ro, ch'io mo - ro. Le ri-spo - se il Pa-sto - re: Et io, mia vi - ta, Et
 ri, cor mio, ch'io mo - ro, Le ri-spo - se il Pa-sto - re: Et io, mia
 ri, cor mio, ch'io mo - ro, ch'io mo - ro. Et io, mia vi - ta, mo-ro,
 ri, cor mio, Le ri-spo - se il Pa-sto - re: Et io, mia vi - ta,

mo - ro, Et io, mia vi - ta, mo - ro, mia vi - ta, mo-ro, Et io, mia vi - ta, mo - ro.
 io, mia vi - ta, mo - ro, Et io, mia vi - ta, mo - ro, Et io, mia vi - ta, mo - ro.
 vi - ta, mo-ro, Et io, mia vi - ta, mo-ro, Et io, mia vi - ta, mo - ro.
 Et io, mia vi - ta, mo - ro, Et io, mia vi - ta, Et io, mia vi - ta, mo - ro.
 mo - ro, Et io, mia vi - ta, mo - ro, Et io, mia vi - ta, mo - ro.

Canto
Alto
Tenore
Quinto
Basso

Co - si mo - ri - ro Co - si mo - ri - ro i for - tu - na - ti a - man -
Co - si mo - ri - ro i for - tu - na - ti a - man -
Co - si mo - ri - ro
Co - si mo - ri - ro i for - tu - na - ti a - man -
Co - si mo - ri - ro i for - tu - na - ti a - man -

5

ti Di mor - te si so - a - ve et si gra - di -
ti Di mor - te si so - a - ve et si gra - di -
Di mor - te si so - a - ve
ti et si gra - di -
ti et si gra - di - ta,

10

ta, Che per an - co mo - rir, Che per an - co mo - rir tor - na - ro in vi - ta.
ta, Che per an - co mo - rir, Che per an - co mo - rir tor - na - ro in vi - ta. Che per an -
Che per an - co mo - rir tor - na - ro in vi - ta. Che per an -
ta, Che per an - co mo - rir tor - na - ro in vi - ta.
Che per an - co mo - rir, Che per an - co mo - rir, Che per an -

Che per an - co mo - rir, Che per an - co mo - rir tor - na - ro in vi - ta.
 - co mo - rir, Che per an - co mo - rir tor - na - ro in vi - ta, in vi - ta.
 - co mo - rir tor - na - ro in vi - ta.
 Che per an - co mo - rir tor - na - ro in vi - ta.
 - co mo - rir, Che per an - co mo - rir tor - na - ro in vi - ta.

Tirsi morir volea,
 Gli occhi mirando di colei ch'adora
 Ond' ella che di lui non meno ardea,
 Gli disse: Ohimè ben mio,
 Deh non morir anchora,
 Che teco bramo di morir anch'io.

Frenò Tirsi il desio,
 C'havea di pur sua vita all' hor finire;
 Et sentea morte, et non potea morire.
 Et mentre fisso il guardo pur tenea
 Ne begli occhi divini
 La bella Ninfa sua, che già vicini
 Sentea i messi d'Amore,
 Disse, con occhi languidi e tremanti:
 Mori, cor mio, ch'io moro,
 Et io, mia vita, moro.

Così moriro i fortunati amanti
 Di morte sì soave et sì gradita,
 Che per anco morir tornaro in vita.