

En tanto que los pastores

Villancico a 5 con acompañamiento de violón y bajo

Gerónimo Romero de Ávila

(1717 - 1779?)

Edición:

Particellas manuscritas
Biblioteca Nacional de España

Transcripción y edición: José Ignacio Pérez Purroy (Diciembre, 2014)

En tanto que los pastores

(villancico)

(Edición: Particellas manuscritas)
(Biblioteca Nacional de España)

Jerónimo Romero de Ávila
(1717-1779)

1. Estribillo

Allegretto

Tenor obligado

En tan-to que los pas-to-res le dan al Ni-ño fes-te-jo

S.

A.

T.

B.

Bajón

Violon

8

oi-gan un chis-te fa-mo-so, oi-gan un cuen-to,

14

oi-gan un chis-te fa-mo-so oi-gan un cuen-

Tenor obligado

to.

Pues va - ya de his - to - ria, pues va - va de cuen - to,

Pues va - ya de his - to - ria, Pues va - ya de cuen - to,

Pues va - ya de his - to - ria, Pues

Pues va - ya de his - to - ria, pues

Bajón

Violon

pues va - ya de his - to - ria, pues va - ya de

pues va - ya de his - to - ria, pues va - ya de

va - ya de cuen - to, pues va - ya de his - to - ria,

va - va de cuen - to, pues va - ya de his - to - ria,

va - ya de cuen - to

cuen - to va - ya de cuen - to pa - ra di - ver -

cuen - to va - ya de cuen - to pa - ra di - ver -

pues va - ya de cuen - to va - ya de cuen - to pa - ra di - ver -

pues va - ya de cuen - to va - ya de cuen - to pa - ra di - ver -

tir la no - che que es - tá frí - a co - mo un hie - lo, pa - ra di - ver -

tir la no - che que es - tá frí - a co - mo un hie - lo, pa - ra di - ver -

tir la no - che que es - tá frí - a co - mo un hie - lo, pa - ra di - ver -

tir la no - che que es - tá frí - a co - mo un hie - lo, pa - ra di - ver -

51

tir la no - che, que_es - tá frí - a co - mo_un hie - lo, que_es - tá
 tir la no - che, que_es - tá frí - a co - mo_un hie - lo, que_es - tá
 tir la no - che, que_es - tá frí - a co - mo_un hie - lo, que_es - tá
 tir la no - che, que_es - tá frí - a co - mo_un hie - lo, que_es - tá

58

va de cuen - to
 frí - a co - mo_un hie - lo, va - ya, si - ga,
 frí - a co - mo_un hie - lo, va - ya, si - ga,
 frí - a co - mo_un hie - lo, va - ya, si - ga,
 frí - a co - mo_un hie - lo, va - ya, si - ga,

va de chis - te

ven - ga, va - ya, ven - ga, si - ga, va - ya,

ven - ga, va - ya, ven - ga, si - ga, va - ya,

ven - ga, va - ya, ven - ga, si - ga, va - ya,

ven - ga, va - ya, ven - ga, si - ga, va - ya,

pues va - ya de his - to - ria, de chis - te y de cuen - to, de va - ya de his -

si - ga, ven - ga, va - ya pues va - ya de his to - ria, de chis - te y de cuen - to, pues

si - ga, ven - ga, va - ya pues va - ya de his to - ria, de chis - te y de cuen - to, pues

si - ga, ven - ga, va - ya pues va - ya de his to - ria, de chis - te y de cuen - to, pues

si - ga, ven - ga, va - ya pues va - ya de his - to - ria, de chis - te y de cuen - to, pues

to - ria, de chis - te_y de cuen - to, de chis - te_y de cuen - to va - ya, ven - ga

va - ya de_his - to - ria, de chis - te_y de cuen - to, de cuen - to

va - ya de_his - to - ria, de chis - te_y de cuen - to, de cuen - to

va - ya de_his - to - ria, de chis - te_y de cuen - to, de cuen - to

va - ya de_his - to - ria, de chis - te_y de cuen - to, de cuen - to

va - ya de chis - te_y de cuen - to.

va - ya, si - ga, va - ya de chis - te_y de cuen - to.

va - ya, si - ga, va - ya de chis - te_y de cuen - to.

va - ya, si - ga, va - ya de chis - te_y de cuen - to.

va - ya, si - ga, va - ya de chis - te_y de cuen - to.

2. Coplas

Al mismo ayre

96

Tenor
obligado



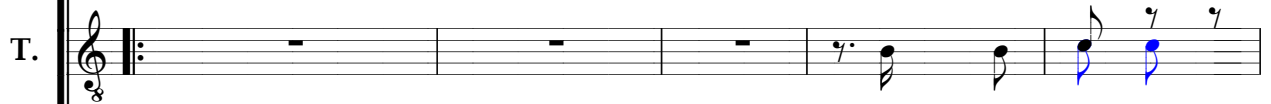
1. En el por - tal de Be - lén,
3. Vien - do_al mun - do tan pe - di - do
5. Na - ció pa - ra_el de - sem - pe - ño



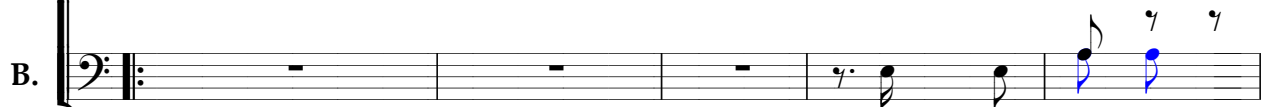
pres - to_y bien
siem - pre_ha si - do
dul - ce due - ño



pres - to_y bien
siem - pre_ha si - do
dul - ce due - ño



pres - to_y bien
siem - pre_ha si - do
dul - ce due - ño



pres - to_y bien
siem - pre_ha si - do
dul - ce due - ño

Bajón



Violon



el a - ño del na - ci - mien - to,
 y que no_hay quién pon - ga me - dio
 en el sue - lo re - cli - na - do

be - llo cuen - to
 qué re - me - dio
 con el ha - do

be - llo cuen - to
 qué re - me - dio
 con el ha - do

be - llo cuen - to
 qué re - me - dio
 con el ha - do

be - llo cuen - to
 qué re - me - dio
 con el ha - do

be - llo cuen - to
 qué re - me - dio
 con el ha - do

su - ce - dió que_u - na don - ce - lla pa -
 del con - sis - to - rio di - vi - no em -
 un In - fan - te tan her - mo - so que_es

vir - gen be - lla
 un nun - cio vi - no
 pro - di - gio - so

vir - gen be - lla
 un nun - cio vi - no
 pro - di - gio - so

vir - gen be - lla
 un nun - cio vi - no
 pro - di - gio - so

vir - gen be - lla
 un nun - cio vi - no
 pro - di - gio - so

111

rió_y fue vir - gen des - pués, pa - rió_y fue
 ba - ja - dor muy cor - tés. em - ba - ja -
 u - no_y va - le por tres, que es u - no_y

e - so es
 =
 e - so es
 =
 e - so es
 =
 e - so es
 =

118

vir - gen, vir - gen des - pués.
 dor, em - ba - ja - dor muy cor - tés.
 va - le, va - le por tres.

e - so es, e - so es.
 e - so es, e - so es.
 e - so es, e - so es.
 e - so es, e - so es.



2. Fue el ca- so que u - na ser- pien - te

a la pri- me - ra mu -

4. És - te a la di - cha don- ce - lla

di- xo que con- ce- bi -

7: Co - mo di - go de mi cuen - to

se me fue de la me -



mal - di - cien - te

cla - ra_es - tre - lla

ya van cien - to



mal - di - cien - te

cla - ra_es - tre - lla

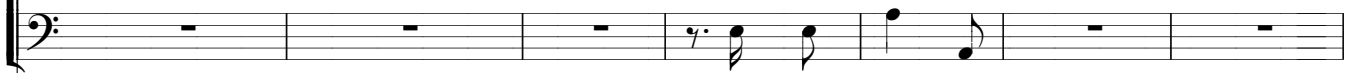
ya van cien - to



mal - di - cien - te

cla - ra_es - tre - lla

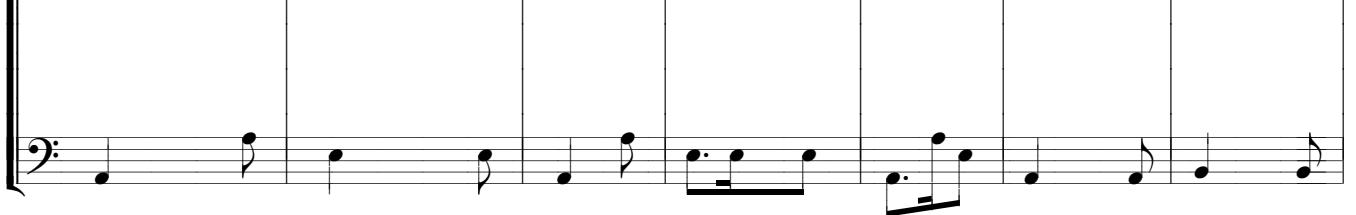
ya van cien - to



mal - di - cien - te

cla - ra_es - tre - lla

ya van cien - to



jer rí - a mo - ria la_en - ga - ñó con cier - ta fru - ta y
 que - dán - do - se_in - tac - ta_y pu - ra et
 el hi - lo de_a - ques - te ca - so que,

por sa - ber co - mo_as - tu - ta
 y pa - ri - rí - a qué ven - tu - ra
 bue - na_his - to - ria lin - do pa - so

por sa - ber co - mo_as - tu - ta
 y pa - ri - rí - a qué ven - tu - ra
 bue - na_his - to - ria lin - do pa - so

por sa - ber co - mo_as - tu - ta
 y pa - ri - rí - a qué ven - tu - ra
 bue - na_his - to - ria lin - do pa - so

por sa - ber co - mo_as - tu - ta
 y pa - ri - rí - a qué ven - tu - ra
 bue - na_his - to - ria lin - do pa - so

140

dió con to - do_al tra - vés, y dio, y
 ver - bum ca - ro fac - tum est, et ver - bum
 si no, du - ra - ra_un mes, que si no, du -

e - so es
 e - so es
 e - so es
 e - so es

147

dio con to - do_al tra - vés.
 ca - ro, ca - ro fa - ctum est.
 ra - ra, du - ra - ra un més.

e - so es, e - so es.
 e - so es, e - so es.
 e - so es, e - so es.
 e - so es, e - so es.

En tanto que los pastores ...

Estribillo

En tanto que los pastores
le dan la Niño festejo,
oigan un chiste famoso,
oigan un cuento.
Pues vaya de historia,
vaya de cuento
para divertir la noche,

que está fría como un hielo.
Va de cuento.
Vaya, siga, venga.
Va de chiste.
Vaya, siga, venga
Pues vaya de historia,
de chiste y de cuento.

Coplas

1.
En el portal de Belén
Prestó y bien
El año del nacimiento,
bello cuento
Sucedió que una doncella
Virgen bella
Parió y fue virgen después,
eso es, eso es.

2.
Fue caso que una serpiente
maldiciente,
a la primera mujer
por saber,
la engañó con cierta fruta,
como astuta,
y dio con todo al través,
eso es, eso es.

3.
Viendo al mundo tan perdido
siempre ha sido
y que no hay quien ponga remedio
qué remedio
del consistorio divino
un nuncio divino
embajador muy cortés,
eso es, eso es.

4.
Éste a la dicha doncella,
clara estrella,
dixo que concebiría
y pariría,
quedándose intacta y pura,
qué ventura,
et Verbum caro factum est,
eso es, eso es.

5.
Nació para el desempeño
dulce sueño
En el suelo reclinado
Con el hado
Un infante tan hermoso
prodigioso
Que es y vale por tres
eso es, eso es.

6.
Como digo de mi cuento
ya van ciento
se me fue de la memoria
buena historia
el hilo de aqueste caso,
lindo paso,
que, si no, durara un mes,
eso es, eso es.