

Au joli bois je m'en vais

Charles Tessier
probably composed c.1596-7
ed. Paul R. Marchesano

Soprano
Au jo - li bois je m'en vais, Au jo - li bois je m'en vais.

Alto
Au jo - li bois je m'en vais, Au jo - li bois je m'en vais.

Tenor
Au jo - li bois je m'en vais, Au jo - li bois je m'en vais.

Bass
Au jo - li bois je m'en vais, Au jo - li bois je m'en vais.

S
6
Mon père et ma mè-re Ont leur foi ju - ré Que dans six se -

A
Mon père et ma mè - re Ont leur foi ju - ré Que dans six se -

T
8
Mon père et mè-re Ont leur foi ré Que dans six se -

B
Mon père et ma mè-re Ont leur foi ju - ré Que dans six se -

12

S
mai-nes Ma - ri - é - e se - rai: Au jo - li bois je m'en vais, Au jo - li

A
mai-nes Ma - ri - é - e se - rai: Au jo - li bois je m'en vais, Au jo - li

T
8
mai-nes Ma - ri - é - e se - rai: Au jo - li bois je m'en vais, Au jo - li

B
mai-nes Ma - ri - é - e se - rai: jo - li bois je m'en vais, Au jo - li

17

S
bois je m'en vais. Que dans six se - mai-nes Ma - ri - é - e se -

A
bois je m'en vais. Que dans six se - mai - nes Ma - ri - é - e se -

T
8
bois je m'en vais. Que dans six mai-nes Ma - ri - é - e se -

B
bois je m'en vais. Que dans six se - mai-nes Ma - ri - é - e se -

23

S rai A un vieux bon - hom-me Que je trom - pe - rai: Au jo - li bois je_m'en

A rai A un_ vieux bon - hom-me Que je trom - pe - rai: Au jo - li bois je m'en

T rai A un vieux bon - hom-me Que je trom - pe - rai: Au jo - li bois je m'en_

B rai A un vieux bon - hom-me Que je trom - pe - rai: Au jo - li bois_ je m'en

29

S vais, Au jo - li bois____ je m'en vais. A un vieux bon -

A vais, Au jo - li bois____ je m'en vais. A un vieux bon -

T vais, Au jo - li bois____ je m'en vais. A un vieux bon -

B vais, Au_ jo - li bois je m'en vais. A un vieux bon -

34

S
hom-me Que je trom - pe - rai, Droit en Cor - nou - ail - les Je l'en - voy - e -

A
hom - me Que je trom - pe - rai, Droit en Cor - nou - ail - les Je l'en - voy - e -

T
8
hom-me Que je trom - pe - rai, Droit en Cor - nou - ail - les Je l'en - voy - e -

B
hom-me Que je trom - pe - rai, Droit en Cor - nou - ail - les Je l'en - voy - e -

40

S
rai. Au jo - li bois je m'en vais, Au jo - li bois je m'en vais.

A
rai. Au jo - li bois je m'en vais, Au jo - li bois je m'en vais.

T
8
rai. Au jo - li bois je m'en vais, Au jo - li bois je m'en vais.

B
rai. Au jo - li bois je m'en vais, Au jo - li bois je m'en vais.

Charles Tessier

(fl c1600). French lutenist and composer. He was probably the son of the Breton composer Guillaume Tessier, and was perhaps related to Valère Tessier, a lutenist active in Paris in 1609. Fétis claimed that Charles was born at Pézenas in about 1550, but no confirmation has been found. He probably visited England some time after 1580, and his *Premier livre de chansons et airs de cour tant en français qu'en italien et en gascon à 4 et 5 parties* was published in London in 1597; however, the title-page refers to Charles as *musicien de la chambre du roy* (i.e. Henri IV of France).

F. Dobbins: 'Tessier, Charles', Grove Music Online ed. L. Macy (Accessed 13 Nov, 2004), <<http://proxy.library.upenn.edu:8315>>