

Zagaleja de lo verde

Juan Vásquez

Cantus
Za - ga - le-ja de lo ver - de,

Altus
Za - ga - le-ja de lo ver - de, Muy her - mo - sa en

Tenor
8 Za-ga - le-ja de lo ver - de, de lo ver - de,

Bassus
Za - ga - le - ja de lo ver - de, Muy her-

8
Muy her - mo - sa en tu mi - rar, Muy her - mo - sa en tu mi-
tu mi - rar, Muy her - mo-sa en tu mi-
8 Muy her - mo-sa en tu mi - rar, Muy her - mo-sa en
- mo-sa en tu mi - rar, Muy her - mo - sa en tu mi-

15
- rar, Qué - da - te a Dios, al - ma mi - a, Que me voy des-
- rar, Qué - da-te a Dios, al - ma mi - a, Que me
8 tu mi-rar, Qué - da-te a Dios, al - ma mi - a,
- rar, Qué - da - te a Dios, al - ma mi - a,

23

- te lu - gar, Que me voy des - te lu-
 voy des-te lu - gar, Que me voy des-te lu - gar, Que me voy des - te lu-
 Que me voy des-te lu - gar, Que me voy des-te lu-
 Que me voy des-te lu - gar, Que me voy des-te lu-

31

- gar. Yo me voy con mi ga-na - do, Za - ga - la de a quest - e e-
 - gar. Yo me voy con mi ga - na - do, Za-ga - la de a quest-e e-
 - gar. Yo me voy con mi ga - na - do, Za - ga - la
 - gar. Yo me voy con mi ga - na - do, Za - ga-

39

- xi - do, de a quest-e e-xi - do; No me ve-rás en el pra - do
 - xi - do, de a quest-e e-xi - do; No me ve-rás en el pra - do
 de a quest-e e - xi - do; No me ve-rás en el pra - do En-
 - la de a quest - e e-xi - do; No me ve-rás en el pra - do En-

46

En - tre las yer - vas ten - di - do.
 En - tre las yer - vas ten - di - do. En - tre las yer - vas ten - di - do,
 - tre las yer - vas ten - di - do, En - tre las yer - vas ten - di - do. Des-de a-
 - tre las yer - vas ten - di - do, En - tre las yer - vas ten - di - do.

53

Des - de a - go - ra me des - pi - do De mi pla - zer y hol - gar, y hol - gar, De mi pla - zer y hol - gar. Qué - da - te a Dios, al - ma mi - a, Que me voy des - te lu - gar, Que me voy des - te lu - gar, Que me voy des - te lu - gar, Que me voy des - te lu - gar.

60

Des - de a - go - ra me des - pi - do De mi pla - zer y hol - gar, y hol - gar, De mi pla - zer y hol - gar. Qué - da - te a Dios, al - ma mi - a, Que me voy des - te lu - gar, Que me voy des - te lu - gar, Que me voy des - te lu - gar, Que me voy des - te lu - gar.

67

Qué - da - te a Dios, al - ma mi - a, Que me voy des - te lu - gar, Que me voy des - te lu - gar, Que me voy des - te lu - gar, Que me voy des - te lu - gar.

74

lu - gar, Que me voy, que me voy des - te lu - gar, Que me voy des - te lu - gar, Que me voy des - te lu - gar, Que me voy des - te lu - gar.

80

- te lu - gar.

voy des-te lu - gar.

⁸ voy des-te lu - gar.

- te lu - gar.

The image shows a musical score for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The music is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. The lyrics are: "te lu - gar." for Soprano, "voy des-te lu - gar." for Alto, "⁸ voy des-te lu - gar." for Tenor, and "te lu - gar." for Bass. The Soprano part has a fermata over the final note. The Tenor part has an octave sign (⁸) above the first note. The Alto and Bass parts have a fermata over the final note.