

# Lamentationes Jeremiae Prophetae

## IN PARASCEVE, LECTIO III

Giovanni Pierluigi da Palestrina

Cantus I  
A - leph,

Cantus II  
A - - - leph, A -

Altus  
A - - leph, A -

Tenor I  
A - - leph,

Tenor II  
A - - - leph, A - - -

Bassus  
A - - - - - - - - -

The first system of the musical score features six vocal parts: Cantus I, Cantus II, Altus, Tenor I, Tenor II, and Bassus. Each part is written on a staff with a treble clef (except for Bassus, which has a bass clef). The music is in a minor key and common time. The lyrics are 'A - leph,' with various rests and melodic lines.

6  
A - - - - - - - - - leph.

- - - leph, A - - - - - - - - - leph.

- - - - - - - - - leph.

A - - - - - - - - - leph.

leph, A - leph, A - - - - - - - - - leph.

leph, A - - - - - - - - - leph.

The second system continues the vocal parts from the first system. It begins with a measure rest marked '6'. The lyrics continue with 'A - - - - - - - - - leph.' and other variations of the word 'leph' with melodic accompaniment.

11  
S I  
E - go vir vi - dens pau - per - ta - tem, pau - per - ta -

S II  
E - go vir vi - dens pau - per - ta - tem me -

A  
E - go vir vi - dens pau - per - ta - tem me - - am

T I  
E - go vir vi - dens pau - per - ta - tem me - - - -

The third system features four vocal parts: S I, S II, A, and T I. It begins with a measure rest marked '11'. The lyrics are 'E - go vir vi - dens pau - per - ta - tem, pau - per - ta -' for S I, 'E - go vir vi - dens pau - per - ta - tem me -' for S II, 'E - go vir vi - dens pau - per - ta - tem me - - am' for A, and 'E - go vir vi - dens pau - per - ta - tem me - - - -' for T I.

17

- tem me - am in vir - ga in - di - gna - ti - o - nis e -  
 - am in vir - ga in - di - gna - ti - o - nis e - jus,  
 in vir - ga in -  
 - am in vir - ga in - di - gna - ti - o - nis e - jus,

23

- jus, in - di - gna - ti - o - nis e - jus.  
 in - di - gna - ti - o - nis e - jus, e - jus.  
 di - gna - ti - o - nis e - jus, e - jus.  
 in - di - gna - ti - o - nis e - jus.

29

S I A - leph, A -  
 S II A - leph, A - leph,  
 A A - leph, A -  
 T I A - leph, A - leph,  
 T II A - leph, A -  
 B A - leph, A -

35

leph, A - leph, A - leph, leph, A - leph, leph, A - leph.

40

A

T I

T II

B

Me mi - na - vit et ad - du - xit in te - ne -  
 Me mi - na - vit et ad - du - xit in te - ne -  
 Me mi - na - vit et ad - du - xit in te - ne -  
 Me mi - na - vit et ad - du - xit in te - ne -

48

bras et non in lu - - cem, et non in lu - cem.  
 bras et non in lu - cem, et non in lu - - cem.  
 bras et non in lu - - cem, et non in lu - - cem.  
 bras et non in lu - cem.



74

tit ma-num su - - am, et con-ver - tit ma - num su - -  
 tit ma - num su - am, et con-ver - tit ma-num su - -  
 et con-ver - tit ma - num su - -  
 tit ma - num su - am, et con-ver - tit ma - num su - -

80

am to - ta di - e, to - ta di - - - - e.  
 am to - ta di - e, to - ta di - - - - e.  
 am to - ta di - e.  
 am to - ta di - - e, to - - ta di - - e.

86

S I Beth, Beth.  
 S II Beth, Beth,  
 A Beth, Beth,  
 T I Beth, Beth,  
 T II Beth, Beth,  
 B Beth, Beth.

91

Beth, Beth, Beth, Beth, Beth.

96

S I Ve - tu - stam fe - cit pel -

S II Ve - tu - stam fe - cit pel -

T II Ve - tu - stam fe - cit pel - lem me - am, ve - tu - stam fe - cit

B

103

- lem me - am et car - nem me - am,

lem me - am et car - nem me - am,

pel - lem me - am et car - nem me - am, con - tri - vit os - sa me -

et car - nem me - am, con - tri - vit os - sa me -



re ad Do - mi -  
 ad Do - mi - num De - um tu - - um,  
 te - re ad Do - mi - num De - um tu - - - um,  
 - - te - re ad Do - mi - num De - um tu - um, ad Do -  
 ad Do - mi - num De - um tu - um, ad  
 re ad Do - mi - num, ad Do - mi -

num De - - um tu - um, tu - - - um.  
 ad Do - mi - num De - um tu - - um.  
 ad Do - mi - num De - um tu - - - um.  
 - mi - num De - um tu - - - - - um.  
 Do - mi - num De - - - - um tu - um.  
 num De - um tu - - - - - um.