

# Temp'è da'ncominciar

Girolamo Scotto

Source : Madrigali a tre voci---Venetia---G.Scotto---1541.

Editor : André Vierendeels (09/06/16)

Notes : Original clefs : C2, C3, F3

Editorial accidentals above the staff

Original note values have been halved

"Quinti toni"

Alto  
Temp' è da' nco - min - ciar \_\_\_\_\_ quel pian-to'ho - mai, quel pian -

Tenor  
Temp' è da' nco - min - ciar quel pian - to'ho - ma - i, quel pian -

Bass  
Temp' è da' nco - min - ciar \_\_\_\_\_ quel pian - to'ho - ma -

5  
A  
- to'ho - ma - i, ch'in - co - min - cia - to'ha - vrei piu gior - ni -

T  
- to'ho - ma - i, ch'in - co - min - cia - to'ha - vrei piu gior-ni'a - die - tro,

B  
- i, ch'in - co - min - cia - to'ha - vrei piu gior - ni'a - die - tro, ch'in -

10  
A  
- a - die - tro, se quel - la bel - la \_\_\_\_\_ Don -

T  
ch'in - co - min - cia - to'ha - vrei - piu \_\_\_\_\_ gior - ni'a - die - tro, se

B  
co - min - cia - to'ha - vrei piu gior-ni'a - die - - - - tro,

## Temp'è da'ncominciar

2  
15

A  
na, [se quel-la bel la Don - na] ond' io m'im - pe - tro,

T  
quel-la bel - la Don - na, ond' io m'im-pe -

B  
se quel-la bel - la Don-na, ond' io m'im-pe -

20

A  
non rom - pe - va'il ca - mi -

T  
tro, non rom-pe - va'il ca - mi - no'a i no - stri gua -

B  
tro, non rom-pe va'il ca - mi - no'a no - stri gua -

25

A  
no'a i no - stri guai, con le fol - li spe-ran - ze:

T  
- - - i, con le fol - li spe - ran - ze:

B  
i, con le fol - li spe - ran - - - ze:

30

A  
A - mor tu'l sa - i,

T  
A - mor tu'il sa - i, por - gi - mi dun-que a - i -

B  
A - mor tu'il sa - i, A - mor tu'il sa -

35

A  
 por - gi - mi dun - que a - i - - ta, por -

T  
 8  
 ta, por - gi - mi dun - que'a - i - ta, por - ge - mi dun - que'a - i - ta,

B  
 i, por - ge - mi dun - que'a - i - ta, por - ge - mi dun - que'a -

40

A  
 - ga - mi dun - que a - i - ta. \_\_\_\_\_

T  
 8  
 por - ge - mi dun - que a - i - ta. \_\_\_\_\_

B  
 i - ta, por - ge - mi dun - que'a - i - ta. \_\_\_\_\_